

تفاعل التحذير الكويتي لليابان
طوكيو تعيد ارسال ناقلاها للموانئ الكويتية

علي الخليفة: أحداث الخليج برهنت أن الكويت
قادرة على معالجة مشاكلها النفطية

هناك اتصالات جرت بين منظمة
أوبيك والاتحاد السوفياتي بصفته
أحد الدول المتخلفة النفط خارج
أوبيك مما جعل السوفيات يفهمون
مشاكل أوبيك النفطية بشكل أكبر .
وأشار الوخت علي أن منظمة
أوبيك اشتقت في جماعها الأخير
الذي اختتم أعماله أمس الأول على
زيادة حصة نيجيريا بنسبة ٥٥
برميل يوميا في شهر أغسطس القادم
ثم ١٥٠ ألف برميل يوميا في شهر
سبتمبر الذي يليه .
(تفصل ص ٨ و ١٧)

برميل يومي •
وتوقع وزير النفط ان يزداد الطلب على النفط خلال الربع الاخير من العام الحالي بنسبه مليون برميل يوميا مما سيسمح بزيادة انتاج اعشاء اوكر •
واضاف ان ايا الكويت من الف مليون برميل يوميا متبيرا الى ان ظروف الحرب العراقية الايرانية اظهرت اننا قادرون على معالجة مشاكلنا النفطية بأنفسنا ودين تدخل خارجي •
واوضح الشيخ على الخليفة بان

تفاعل التحذير الكويتي الليابان
ومطالبة بتخفيض صادراتها
النفطية من إيران على الصعيد
الياباني الداخلي حيث اسررت
الصحف اليابانية هذا التحذير الذي
اعتبه إعلان اليابان عن استئناف
إرسال ناقاتها للموانئ الكويتية .

من ناحية ثانية أكد وزير النفط
الشيخ علي الخليفة ان الموقف في
منطقة الخليج قد تسعج عياداً من
أعضاء منظمة أوبك على زيادة
إنتاجها أكثر من الحصص المقررة له
مما أدى لفاش في السوق
النفطية وصل حجمه إلى ٢٠٠ ألف

حاشية الإجماعة

فلسفة في الأرزاق والأجل

بقلم : د . الرشدان

الرزق وادخل الايقان مسامحة ابدا
انها محددان في سابق علم الله ...
وانا لا اقدر هذه الايقان مستنداً الى
الي بعض ما في كتاب الله الذي يبرهن
رزقكم ثم يبيِّنكم ثم يحكمكم ثم يلهيكم
وقد طاب ما بين يدي من خلا القدرات
والادب والعلمية ... من كلام اديب
الخلقية ... ان توزيع الرزاق بين الناس
وطرف لاندرك الحكمة منها في كل عمل
وكذلك الاجل ... فاذا جاء الموت لم
فتنوا وهو اقدر كثيرا من السلايل التي
الناس ... فاعاد قد ياتي بصورة مفاجئة
ضحية ... وقد يوافق قومه الى ش
ابدا ... لكن هذا كله برز ظاهر منها
المعامل لا يتغير ولا تتخلف عن ميعاده
البلد ...

استمعون بحرية يعرضون صاحب الخطينين ايمهم سيوكوبوغيوما منذ السلطان الاولى من حياتهم ... فالرقم من عند اء والحياء والموت بيد الله . لكن هذه المعرفة لا تعارض ايداً مع التوضيحات الداعية الى الاجهاد والسعي الى الرزق كسبا للثقوت وتحقيقا لمعاجلات الرزق كتر . واستجابة لطالب العمل والطلب والعبد صحيح ان الرزق من عند الله . لكن احدا من الناس يعلم كم هو رزقه وني يسيبه . واين هي الماسية التي يبيع فيها هذا الكسب . المطلوب منه هو الاستجابة لامر الله عز وجل بعملها الشيطاني الدائم في حدود ما امر الله به من الامانة والاستقامة . العمل هو الذي يوصلهم الى جوه . فليباد . اما ما وراء ذلك فهو يتحقق في ظل ظروف ومؤثرات لا يد لصالح العمل فيها في كل وقت .

ثم نعهد الله عز وجل بالاعماء على عياده بالارزاق التي يحاجون اليها . كما ان معرفة المسكين بان الناحية ، وبأن يد الله التي امتناع عن الجاهل والتسلح بالسلح الا يبعثها القوة والعافية والاستمرار . لسيما وان الانسان يعلم من يوصل به الاجل قبل قتائده التي وقت بكسر وقد يؤجل طوله سنوات طويلة . لكنه ايذ قد قام به يوم من الياام .

وكما ان السمل هو واجب مفروض على المؤمن العابد بمعى النظر كم يسيبه من الرزق . وكما ان العمل هو الوسيلة المتروكة للحصول على الجياة الكريمة . فان الاحتفاظ على الحياة والسعي الى الفداقة عنها بكل وسيلة . بالربابة ونظام السمل الصعي . وادعاء المناسب . هها من الحجاب على الطعام عنها الامانة ويصاحب على سبوكة نجاهها يوم الحساب الاكبر . اما الذين تقصد انتهم العمل بدوى ايمهم ليعملون على قهم من الرزق . واه الذين يحاولون اولئك ايمهم لسبب من اميات يبتعدونه . فان هؤلاء واولئك يسيهون رعب الجيا . التي جابت بها يد الله واستقامت بغير مبرها من نايجه كما يبتعدون رعب الامانة في املك تلك الامانة التي يطلب المسلم بالاتزام الى بعض النظر كم يسيبه من الرزق .

وخاصة القول ان موضع الرزاق والارزاق الاجال هها بيد الله . والمطلوب من المؤمن هو الاستقامة والامانة في اء العمل والحفاظ على سلامة حياته . لا لايتمتع بالمجمع ولا بتحقيق لاسبابه افضل هذه العقيدة . على ان هذا لايعارض مع الكفاح لسلامة على كل ماسل كم لايعارض مع التسليم بالاجل المحدود الذي لايتقدم لا يآخر ايداً .

احتجاج کویتي علی
قیام ایران باحتجاج
سفینه شحن کویتہ

نسبت «ووتر» لمصادر دبلوماسيه كويتي قولها ان زوارق البحرية الايرانية اغترقت سفينة كويتية في الخليج واجبرتها على التوجه لميناء لوانتي.

وقالت المصادر ان سفينة الشحن ان رند استأنف تعليق عملياتها في 19 يناير طنا قد اغترقت قرب ميناء الكويت الماضي.

وقد دغوا الخليج واخذت الى ميناء رند عباس الانباري ثم اسلي سفيها وطبق معارضتها في اليوم نفسه بعد استكمال البعثة.

وذكرت المصادر ان الحكومة الكويتية قدمت احتجاجا شديد الهمجية الى ايران على الحادث الذي وصفته بأنه «انتهاك حرية الملاحة واعتداء استراتيجي».

واقامت المصادر قولها ان الاحتجاج سلم الى القائم بالاعمال الانباري في الكويت وجاءه من الحادث اضر بالعلاقات بين البلدين في وقت بذل في الجهود لتسهيها وانهاء الحرب بين العراق وايران.

مجموعة صهيونية تهدد
بغتيال الطاهي الاردني

قال مكتب (الفرانس برس) -
شينا انه تلقى رساله وصف-بالبريد
من جماعة الارهاب ضد الازهاب
الصهيونية تحذر الساحل الاردني
الحسين واسره -بعدم
المطالبة بأراضي يهودية بل على
المكس يفرض عليه رد الأراضي التي
يعتبرها دون وجه حق جزءا من
ملكته التي تبعت على السجيرة -
على حد قول امرالعه كما بثها
الكواله .

وهددت امعاعه الصهيونية-
المطرفه بغتيال الطاهي الاردني
وقالت "انها تسطيع ن تصرف في
اكي كان في العالم . " بل الاردن كما
اي مركز من امعاء السلام يجب
الحسين واسره الذهب
ملكه .

كما انتقدت الجماعة الصهيونية
الافكار التي وصفها بأنها ساذجه
لزعيم المعارضة اورشائليه شيمون
بيريز الذي يهودو لمفاوضات مع
الاردن .

**سقوط طائرة أميركية
قرب الخليج**

واشنطن - كوبا - سقطت طائرة
مقاتلة أميركية من طراز إف
١٦ في برافيل تايبة لتاحامة
الطائرات "أميركا" شمالي المحيط
الهادي في عرس البحر أمام
الخليج.

واعلنت وزارة الدفاع الأميركية -
الاطاري في الحادث بينما
الاصيب أعضاء الطائرة الثلاثة
الأخريين بجروح وقالت إن الطائرة
كانت ممتلئة بمهمه ودينية.

كما تحطمت بد طهر اس طائرة
عسكرية أميركية من طراز
لوكينج تايبة للقاعدة الأميركية في
جزيرة صقلية بإيطاليا وعلى متنها
سبعة أشخاص.

**اول ضحية يوناني
في حرب النافلات**

اليونان - ب - تومي في اليونان
اول ضحية لحرب النافلات في الخليج
وهو البحار زينيوس تيماس - ٥٠
سنة - الذي كان يعمل على ظهر
الغاطية اليونانية الكساندرا ديو -
وقد كان تيماس قد اصاب هذا اشهر
فنان اصحاب ماروج عراقي السفينة
الكسندرا وهي تنهبه الى ميناء
بندر كينيدي ونقل على ظهر قاربين
واصحب تيماس واصحاب يوناني اخر -
وقد هوجم البصر اليوناني في
مستشفى وزاربر بطهران في الوقت
الذي كانت فيه زوجته في الطريق
الى البصرة

اسرائيل تستنم القياح العسكرية كبرى ضد القيادات الفلسطينية

بمستويات اذا اراد الفلسطينيون في الحكم واسترداد
شبهت بعد الاستقلال التي هي جاه في لبنان ١٩ ان
علوم وطنية اسرائيلية عسكرية في المنطقة توجه
من خلال هذه من القيادات الفلسطينية ..
الواجبة في المستقرات والنقطة او التوجه
مستقرات في عدن او الخرطوم او تونس .
(الوثيقة على ص ١٧)

بمستويات اذا اراد الفلسطينيون في الحكم واسترداد
شبهت بعد الاستقلال التي هي جاه في لبنان ١٩ ان
علوم وطنية اسرائيلية عسكرية في المنطقة توجه
من خلال هذه من القيادات الفلسطينية ..
الواجبة في المستقرات والنقطة او التوجه
مستقرات في عدن او الخرطوم او تونس .
(الوثيقة على ص ١٧)

بیران أغلقست "خُرج" ویدائت
بالشحن خُارج هـرمُز
فـع تـأمين الناقلات ٢٥٪ وتهافت عالي للتخزين الاستراتيجي

أكدت مصادر دبلوماسية في إيران أن خلع القادره ارفعته التحنن في جزيرة خرج القادره على استقبال النفاذات الفيلطية المعلقه بعد اصابته بصواريخ عراقية مؤخرًا و اوضحت المصادر ان ايران بدأت باستخدام سفن باكستانية لتقيام برولات كوكبية لشحن النفط العراقي خارج مضيق هرمز ومن ثم تحيله للنفاذات واشارت الى ان مشروعها لايترتبها لتخفيض الموانئ الايرانية خارج الخليج قد بدأ العمل به مؤخرا .

في غضون ذلك اعلنت شركة ايردز للتأمين عن رفع سبه التأمين على النفاذات المتوجهه لموانئ الايرانية بنسبة ٢٥٪ في الوقت الذي اوضحت نية مصادر قناة السويس ان الدول العربية بدأت ترسل النفط المراد من النفاذات وخاصة القدينية لمنطقة الخليج لشحن اكر كيمي من النفط لتنفيذ احتياجاتها الاساسية بحسبه

توقفا من انه تطورات قد تؤثر على تصدير النفط . (تفاصيل من ١٧)



● وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح في ساحة القصر أثناء جوله له في
مقام مدينة لينينغراد امس

قام وزير الدفاع في بداية زيارته لمدينة لينينغراد امس بجولة في ميدان النصر الذي يعتبر من اهم معالم هذه المدينة . وبعد جولة قصيرة في أرجاء الميدان ابدى الشيخ سالم اعجاباه بما حققه الشعب السوفياتي في تلك الايام العصيبة التي مرت بها هذه المدينة الروسية التاريخية كما تمنى ألا تحدث مثل هذه الحروب في العالم مرة أخرى (البقية على ص ١٧)

**تأجيل إعلان
التشكيل الوزاري
في مصر
لمدة شهر**

القاهرة - وكالات - ذكرت انباء
صحفية في القاهرة امس ان التشكيل
الوزاري الجديد في مصر قد تم
لفترة محدودة للغاية وانه سيعلن
خلال شهر على كثر تقدير وذلك
بسبب سياسة الرئيس المصري حسني
مبارك ان لا تقم الوزارة وجوها
جديدة .

وقالت هذه الالباء ان من بين اسباب
تاخر اعلان التشكيل الوزاري الجديد
اجراء دراسات عن تعيين نائب
رئيس للوزراء للسكران والتعيين نائب
رئيس الدكتور ماضي عبد الحكيم .

واضفت ان مجلس الوزراء
سينتق عنه مجلس وزراء مصغر
يشكل من نواب رئيس الوزراء ويصح
لهؤلاء النواب سلطة اتخاذ القرارات
بدرجة من التفويض سرعة الاجازات
دون الرجوع الى رئيس الوزراء
ولطاعة دفعة للعمل التنفيذي خاصة
في امور السياسة .

الاقتصادية . وقال الصحفيون ان
من بين المرشحين لعضب نائب رئيس
الزراء هو الرئيس عبدالنظيم
ابوبغرة والسيد حسن ابوباشا
والدكتور عاطف ماضي رئيس جهاز
الحسابات وهو مرشح لتولي منصب
نائب رئيس الوزراء للشؤون
الاقتصادية .

أبناء سعودية عن وساطة كويتية
لصالحه لسعة فلسطين

الرياض - وكالات - ذكرت أنباء صحفية في الرياض أن سفلا عربيا في دبلوماسيه مغربيه ان قياد منظمة التحرير الفلسطينيه تصفها لصالحه ليهيه فلسطينيهيه الفصحه السوربه الفلسطينيه وقالت هذه اصاحار ان رئيسه الحلقه الفلسطينيه لخمطه التحرير الفلسطينيه اسيد بصر عرفات والريش الفلسطينيه معمر القذافي استبدان على ما يبدو لهه الماحقه وان الحرب والكوييد تقومون في هذا الاطار بجهود مكثفه في هذا الاتجاه - انشأت اربيعه بصيلتي ليهين اجمومو مع مساعدته كيار صمد عرفات لاصاحه ان استبدان ليهي يمكن ليه اسماحه ان الماحقه الفلسطينيه وتحتفيق ليهه الهمه جرت اجتماعاته تتم الاطراف الوسيطه في كل من الدباب والكوت -

كلمة الرأي العام

ماذا وراء جولة ميتران ؟

بالتأكيد ان جولة الرئيس الفرنسي في عواصم لها علاقة بالصراع العربي الاسرائيلي تقف وراءها اعتبارات فرنسية - اوروبية تهدف الى تأكيد الحضور في المنطقة واستثمار الوقت الضائع في جمع المعلومات المستجدة استعدادا لبدايات عام ١٩٨٥ .

ان منطقة الشرق الاوسط ، وكما سمع الرئيس الفرنسي في عمان ، لم تشهد في تاريخها الحديث من التوتر والخطورة ، مثل ما تشهده اليوم .

فإذا كانت فرنسا تريد أن تكون حاضرة ، ومجهزة تحت
الطلب في مواجهة أية تطورات قد تعرفها نتائج
الانتخابات الإسرائيلية في الثالث الاخر من هذا الشهر ،
وكذلك الانتخابات الأمريكية في نوفمبر تشرين الثاني
المقبل .. فإنه لا بد من الاشارة الى ان الاوضاع
المتروكة التي تمر بها المنطقة الامم الى بفعل تردد
الدول الأوروبية في القيام بمسؤولياتها حيال الامن
والسلام في منطقة هي من اقرب المناطق لها ومن
اكثرها التصاقا على صعيد العلاقات التاريخية والمصالح
الاقتصادية .

لقد أدى هذا التردد الى اشاعة الفوضى ، وواد من
غطرية وتعت اسرائيل التي لا تزال تحاول بتشيط
المجاهدين والتوترات عن طريق ترديد ادعاءات بالية
لتقريب توسعها وعدوانها واستمرار احتلالها لاراضي
لبنان وبماي المناطق المجاورة لها .

والثابت ان التحرك الفرنسي في هذه الظروف لم يأت
من فراغ ، وانما هو جاء لاقامة علاقات جديدة أكثر
توازنا من تلك التي سبقتها ، حيث جهدت الدبلوماسية
الفرنسية لتغيير تلك الصورة التي رافقت وصول
الرئيس الفرنسي الى قصر الاليزيه وامتصاص ما تركه
خطابه في الكتييب من ردود فعل غير مواتية في العالم
العربي . فاذا كانت ثمة اعتبارات فرنسية قد اوجبت
التحرك الفرنسي فلا بد وان تكون هناك اعتبارات
اسرائيلية ، وربما امريكية استلزمت القيام بهمة جمع
المعلومات باعتبار ما سيكون عند وصول حزب العمل
والتجديد لادارة الاميريكية الحالية .

ان التحرك الفرنسي في هذه المرحلة يحمل دلالات على
ان ثمة استعدادات لطرح مبادرات ومشاريع حلول
للتسوية ، خصوصا وان المنطقة تمر بظروف غير عادية
وتبقى على حافة الخطر الشديد كون اسرائيل تزدداد
تعتا وطرسة وتجهد لتحويل القوة العسكرية التي
تتبع بها الى قوة حق يكتسب من الامر الواقع .

ان ما تعاني منه المنطقة يعود الى تقلبت منطق القوة
على قوة الحق ، والحوار بلغة العدوان بدلا من لغة
السلام .

لقد كانت زيارة الرئيس الفرنسي الى الاتحاد السوفياتي لاستخراج رأي القيادة السوفياتية الجديدة فيما يتعلق بفكرة عقد مؤتمر دولي تشارك فيه القوات الكيريتان.

ومع ان فكرة طرح المؤتمر ليست جديدة ، غير ان الحديث عنها مرة اخرى ، في فترة الوقت الصانع تدخل في اطار الطروحات السلمية المتداولة منذ وقت طويل والتي لم تجد الصدى الايجابي وخاصة من جانب اسرائيل .

لقد رفضت اسرائيل فكرة المؤتمر كما رفضت مبادرة ريفان للتوسيع وذلك لا نعرف كيف يمكن الخروج من هذا المأزق في ظل التراخي الدولي حيال ما تقوم به اسرائيل من ممارسات ومناهج متناهية في سياسات استيطانية تحظى بدعم وتأييد قوى كبرى .

عملياً ، لا يمكن التكهّن بنتائج سريعة اجولة الرئيس القويسي في غياب الفاعلة وفي غياب المبادرات الحقيقية التي يمكنها تجاوز الجمود الذي يتيم على المنطقة وينذر بأشد العواقب . ان تحسن الخطر «الواكي العام»

(المبتنى على ص ١٧)

لبنان: إطلاق سلاح الخطوفين خلال ٤٨ ساعة
عشرات القتلى والجرحى بمعارك بين
انصار فرنجية والحزب القومي السوري

فرنجية .
وعلى رغم الاتصالات فان هذه
الاشباكات لا تزال تدور بالعنف ذاته
مذ يومين حيث راحت قذائف
الدفعية البعيدة المدى تنساقط على
القرى المحيطة بمنطقة الكورة حيث
سجلت عددا من الاصابات في صفوف
المدنيين .

اعلنت مصادر حربية لبنانية ان
سيتم اطلاق سراح جميع المعتقلين
خلال اسبوع ما اعلنت ان
ستدبر قريبا تنفيذ خطة امينة
منطقة الجبل وفتح طرق بيروت
دمشق.

أراديو الكتائب : خدام نجا من
محاولة اغتيال
اش - اذاع راديو لبنان
«الكتائب» ان السيد عبدالحليم
المرعبي نائب رئيس الجمهورية
الاسوري نجا من محاولة اغتيال
مخططتها سيارة مفخخة وابعد
عن بيروت الى بيروت
معلوماتها خاصة ان محاولة الاغتيال
تمت بسلامة كان السيد خدام عارفا
بأنه في منزله في دمشق يوم الاثنين
الماضي حيث فوجئت اسكيا سيارة
مفخخة لدى مرور سيارة خدام
الاسوري بجوار سيارة نائب
رئيس الجمهورية الذي نجا من
المحاولة .
وقال الراديو من جهة اخرى ان
المرعبي الذي نجا من جدار قائد
القوات الخاصة والعهد رئيس
الوزراء السيد

« فيض القلم »
غدا في الرأي العام
انضم الزميل مشاري حمود
العُميري الى اسرة الراي
العام ، حيث يتبع كتابة
زاويته اليومية « فيض
القلم » على الصفحة الاخيره
ابتداء من يوم غد السبت .

شركة كارلتون الكويت
فندق كارلتون الكويت
وسط المركز التجاري وملحق رجال الأعمال
والصناعيين العالميين **كارلتون**
الفخمة الجديدة وديكور المنع وتبريده

البحر: تلفون (٤٣١٧١) - تليكس ٢٢٦٤ كارلوف

قاره كارلوف قار / دني سستار

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دو لويس »
في دبي • تكييف مركزي • ٢ سويت « رويال » و ١٨
سويت عادي • مطبخ اوروبي وشرقي • تسهيلات
للمؤتمرات والملاهي والاحتفالات • ادارة لبنانية
بركة سباحة خاصة بالفندق • « الكاسكاد » المطعم
الرئيسي • « لوجرونييه » • « ديسكو كلوب » •
« امارغريت » • كوفي شوب • « باتر فلاي » • قاعة
كونكتيل • « النخيل » • البار الرئيسي

دبي البحر: (٢٢٧١١) تليكس ٤٦٣٨٨ - تلفون ٤٦٦٦٤ كارلوف

فصل اول

تشديد الرقابة الصحية على الأدوية
للتأكد من سلامة تأثيرها البيولوجي

يتركز عمل قسم التحليل
الميكروبيولوجي على المضافات
الغذائية والمخامير «الأنزيمات»
وذلك بتشخيصها وتحديدها كيميائيًا
في المستحضرات الخاضعة لمثل هذا
التحليل بالإضافة إلى الوصف النوعي
درجة نقاء هذه المستحضرات
وعدم تكونها بالميكروبات الضارة في
محال المضافات الحيوية والمحاليل
المعتقة والحقن بكافة أنواعها سواء
كانت معدة للعينين عن طريق الفريد
أو في العسل أو تحت الجلد .

وذكر المصدر على أن قسم
الفارماكولوجي يقوم بالتقدير
الكيميائي لبعض الأدوية الحيوية
وأجراء الاختبارات الرسمية على
بعض حيوانات التجارب واختبارات
النحية .

في الصميم

حملات الحج والمطلوب من وزارة الاوقاف

مع بداية استئذان المواطنين الراغبين في زيارة الأماكن المقدسة، هذا العام لاداء فريضة الحج، نشط اصحاب الحملات وبمظهرها في توزيع اعلانات الترتيب لجذب الحجاج اليهم . ولكن تلك الدعوات التي يوزعونها والتي تعرض محاسن الرحلات وما توفره من وسائل الراحة والخدمة الجيدة للحجاج تحمل في طياتها الكثير من المغالطات من قبل عدد من اصحاب الحملات مع الاسف ، وقد لمس ذلك عدد من الراغبين بالحج لهذا العام حيث اشتكوا من ان اصحاب بعض الحملات يبالغون اسفارا برتقمة جدا تفوق كثيرا الكلفة الحقيقية وما يتوقع لرحلة مماثلة في الظروف العادية مستقلين في ذلك رغبة الحجاج واغفال وزارة الاوقاف لعملية تحديد الاسعار . ونحن اذ نضع ذلك بين يدي وزارة الاوقاف نستغرب سكوتها عن هذا الامر الهام رغم انها تدخلت في تنظيم الحملات وفي تحديد الكثير من امورها . . . ونذو المسؤولين في الوزارة في ذات الوقت الى الغفل على وضع حد اقصى للسعر يضع حدا لتعادي بعض الجشعين وذلك بعد حساب يراعي مصلحة صاحب الحملة والمواطنين الراغبين في اداء فريضة الحج ، هذه الفريضة المقدسة التي تستحق من المسؤولين كل اهتمام للعمل على تسهيل امور الراغبين في اداها بل وتشجيعهم على ذلك بختي السبل .

«حي»

الكويت تشارك في مؤتمر الرعاية الصحية عام ١٩٨٤

تشارك الكويت ممثلة بقائده مدير الادارة المركزية للخدمات الصحية بوزارة الصحة الدكتور عبدالله الاسدي في مؤتمر الرعاية الصحية لعام ١٩٨٤ ويشارك في المؤتمر ايضا مسؤولون من الكويت رفيع المستوى وجنرالات اداريين من قوات مسلحة في ١٥ دولة شرق اوسطية واسيوية في مؤتمر حول السياسة والتخطيط لبرعاية الصحة افتتح امس في قلعة ليزن التاريخية في كنت جنوب شرقي انكلترا . وسيعقد المؤتمر الذي ترعاه تسع شركات اوروبية واميركية وشركة الصحة والذي سيكون تحت عنوان «الرعاية الصحية عام ١٩٨٤» على الخطوط الطبية العربية والعالمية المنضمين لهذه البلاد . اما الدول العربية الاخرى المشاركة فهي البحرين ومصر والسعودية والاردن واليمن وسلطنة عمان وقطر والملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة واليمن

الصالح الى تركيا

يغادر البلاد صباح اليوم رئيس بلدية الكويت داود مساعد الصالح متوجها الى انقرة على رأس وفد من الفئتين وذلك للمشاركة باعمال المؤتمر العام الثالث لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية المنعقد هناك في الفترة من ١٦ - ١٩ يوليو الجاري

تكليف اداري في محافظة العاصمة

تم تكليف الرائد سلطان خريس المرقون ضابط بياض الفيلق القيام بهام اعمال مدير مباحث محافظة العاصمة بالوكالة المقيمة فهد عبد الرحمن الياسين اعتبارا من ١٥ يوليو الجاري ولحين عودته من اجازته السنوية .

الموافقة على مخططات مبنى مقر المؤتمرات

تلقت وزارة الاشغال العامة ردوبا من بعض الادارات في وزارات الخدمات حول مخططات مبنى مقر المؤتمرات المزمع انشاؤه في منطقة مشرف تفتت الموافقة على تلك المخططات وكانت قد وزعت على كل من : ادارة الهاتف ، دائرة المياه ، الشركات الكهربائية ، ادارة السلامة العامة ، ادارة التنظيم ، الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية والادارة العامة للمرور . ومعلوم ان وزارة الاشغال العامة قد اولت هذا المشروع اهتماما كبيرا

موقف جديد لوقوف الشاحنات

صرح مصدر مسؤول في الادارة العامة للمرور انه اعتبارا من يوم غد السبت ستقوم الادارة بنقل وقوف الشاحنات والرافعات على جانبي الطريق في المنطقة المحصورة ما بين جسر الشيخ « طريق المطار » حتى جسر شارع جمال عبد الناصر « حتى جسر كيسان » طريق الجبراء « حتى طريق المطار » وذلك لاسباب مرورية . وقد خصمت الادارة العامة للمرور الساحة الواسعة الواقعة بين الادارة العامة للمرور والطريق الدائري الرابع كموقف جديد لوقوف الشاحنات

تجديد الشروط الواجب توافرها في طالبي الاجازات الدراسية من الموظفين



عيسى ياسين

بالحياة العامة للتعليم التطبيقي وان تكون الدراسة في نفس مجال الوظيفة التي يشغلها عند ايقاده ود يجوز تغيير نوع الدراسة او التحول الى دراسات اخرى غير التي اوفد من اجلها ، بالاضافة الى قبول من جامعة او معهد دراسي معترف به للحصول على دبلوم من المستوى الجامعي بنصف مرتب فقط سواء كانت الدراسة داخل الكويت ام خارجها . وان تكون له مدة خدمة لا تقل عن سنتين بعد التخرج من الجامعة في الجهة الحكومية طالبة الاجازة وذلك للحصول على درجة الماجستير كما يجوز ان تكون له مدة خدمة لا تقل عن سنتين بعد الماجستير في الجهة الحكومية التي تطلب ايفادته للحصول على درجة الدكتوراه . ويجوز استثناء في البعثين السابقين حتى يحالوا الى التعليم العالي الدراسي ١٩٨٥/٧/١٢ وللمتخصصين للدراسات العلمية مثل دراسة العلوم الطبية والعلوم الهندسية ، وللمهندسين

اعداؤات تشجيعية لـ ٣٠٩ موظفين بالاعلام اعتمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر قرارا بفتح ٣٠٩ موظفين من العاملين في وزارة الاعلام من الكويتيين وغير الكويتيين بمجموعات الوظائف الثلاث : علاوة تشجيعية ، بقية العلاوة الدورية للدرجة التي يشغلها كل منهم وذلك اعتبارا من ١٢ من شهر يونيو

الحجرات تنظم عملية البيع بالمزاد العلني تقوم الادارة العامة للحجرات بتنظيم ومباشرة عملية البيع بالمزاد العلني صباح يومي الاحد والثلاثاء من كل اسبوع وذلك لبيع بضائع مختلفة من البضائع التي مضى عليها المدة القانونية لبنائها في مستودعات التخزين في البوادي والبناتق الخريفية اذ خرى دون ان يتقدم اصحابها للتخليص عليها واستعمالها . واوضحت ان بيع المزاد العلني سيتم برعاية المزد المعلن « بيت المال » بمنطقة الخريف رقم ٢ الواقعة عند تقاطع شارع المطار الدولي وجمال عبد الناصر بالشويخ . وطالبت من المهتمين والمزاديين في استشارة ادارة المراقبة المذكورة للزبد من التماس قبل بيع البضائع الادارة العامة للحجرات الى ان هذا الاجراء يأتي تنفيذا للمادة ١٤ من قانون الحجرات رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ واصاد ١٦ و ١٧ و ٢٤ من القرار الوزاري رقم ٨٠/١٥٢ في شأن البيانات والاطراف الحكومية

وزير الدفاع يطلع على المعالم الاثرية لمدينة لنيغراد ويزور عددا من المدن السوفياتية

وصل امس الى مدينة لنيغراد قادم من موسكو وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ووافد العسكري المرافق له في بدء جولة يزور خلالها عددا من المدن السوفياتية .

وكان الشيخ سالم الصباح قد غادر موسكو صباح امس للقيام بجولة استطلاعية في مدينة لنيغراد الروسية القديمة وقد دعه في مطار موسكو رئيس هيئة الاركان السوفياتية النائب الاول لوزير الدفاع السوفياتي المارسل نيكولاي اوغاركوف .

اما في لنيغراد فقد كان استقباله نائب قائد منطقة لنيغراد العسكرية الفريق اول براتيسلاف اوميلجين وكبار ضباط الحاميه العسكرية هنا الى جانب المسؤولين الحكوميين والحزبيين في المدينة . وزار وزير الدفاع الكويتي والوفد المرافق له اليوم المصمب التذكاري الضخم لضحايا حصار مدينة لنيغراد الشهير اثناء الحرب العالمية الثانية والذي دام ٩٠٠ يوم بليالها ، كما تجول في المتحف الخاص بالحصار واستمع الى شرح مفصل من المسؤولين عن المعروضات التذكارية .

وكان الشيخ سالم قد اجتمع برئيس لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية في الاتحاد السوفياتي ياكوف ريبوف حيث جرى بحث القضايا التي تهم الجانبين . وشارك في الباشات سفير الاتحاد السوفياتي في الكويت بوجوس كوكوف وسفير الكويت في موسكو عادل نجم الدين جراح .

مفصل من المسؤولين عن المعروضات التذكارية . وشارك في الباشات سفير الاتحاد السوفياتي في الكويت بوجوس كوكوف وسفير الكويت في موسكو عادل نجم الدين جراح .

مفصل من المسؤولين عن المعروضات التذكارية . وشارك في الباشات سفير الاتحاد السوفياتي في الكويت بوجوس كوكوف وسفير الكويت في موسكو عادل نجم الدين جراح .

الاسكان : تخصيص ٤ فلل و ١٢ بيتا والموافقة على شلاشة طلبات

وافقت لجنة توزيع البيوت الحكومية على تخصيص دفعة جديدة من البيوت التي انشأتها الهيئة العامة للاسكان في منطقتي الفردوس وضاحية صباح السالم للمواطنين الذين توفرت فيهم شروط الرعاية الاسكانية الحكومية ، بحيث خصص ١٢ بيتا للدخل المحدود بمنطقة الفردوس واربعه بيوت للدخل المتوسط بياضه صباح السالم كما وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات للتبادل مراعاة للظروف الاسرية لكل حالة . وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة وكيل وزارة الاسكان السيد عبدالوهاب العوضي عرضت فيه الطلبات المدرجة على جدول اعمالها واتخذت بشأنها القرارات التالفة التي منها : الموافقة على تخصيص بيت حكومي للدخل المحدود بمنطقة الفردوس لكل من المواطنين التالية اسماءهم شريفة تقيف الملاحظات الواردة قرين كل حاله على حدة . حمد احمد عبدالله الاحمد وزوجته ماجدة فايز ناصر ابراهيم العويط بدر عيسى حمد الطوير واسرته منحي عواد منصور حوسد الزين

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

وقد وافقت اللجنة على ثلاثة طلبات تبادل بين مواطنين وذلك لاجتماع الشمل ومنح المواطنين فرصة لاختيار بيت وافقت على تخصيص البيت الحكومي رقم ٤٢ قطعة ٨ خيطان باسم درويش علي حسين ابراهيم وزوجته حليمة يوسف عبدالله وابنائهم : علي - محمد - يوسف ويخصص البيت الحكومي رقم ١٨٥ قطعة ٧ للفردوس باسم السيد احمد عبدالله غلوم الدشتي

مؤتمر رؤساء الشعب البرلمانية العربية بحث تنسيق المواقف في المؤتمر البرلماني الدولي

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

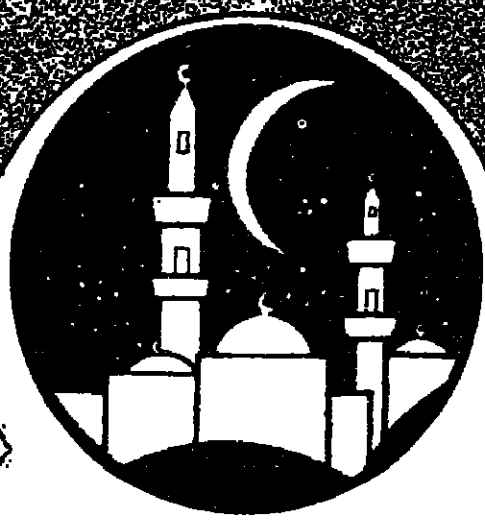
يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

يغادر وفد الشعب البرلمانية الكويتية برئاسة رئيس مجلس الامه السيد محمد يوسف الدسائي البلاد متوجها الى دمشق لحضور الاجتماع الدوري للمؤام الشعب البرلمانية في الدول العربية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل ويستمر يومين .

مفهوم النبوة

وخصائصها ووظائفها..



رسالة المسجد

محلبة النفس ومحرم الذنوب

فيه : قال تعالى : « ولا تكونوا
كأولي القلوب » فقلت غلظا من بعد قوة
الكثرة :
الذين من العجيب ان نرى مسلما
كان يبيع في رمضان ثم يترك
الصلاة بعده ؟ هل فرض الله
الصلاة شهر في العام ؟ كل ان
الصلاة فرضية على كل من العاصم
كله ، لا يجوز الاضمار فيها او
التهاون ؟ ادعائي في ان وقتنا
الافاق : وفي الركن الاول بعد
شهادة لا اله الا الله وان محمدا
رسول الله : وفي الايام ما يقاب
عليه الخلد يوم القيامة في جانب
صلحت صلح سائر علف : وان
فقدت عهد سائر علف ، وكفي
ان يقول فيها رسول الله صلى الله
عليه وسلم « الصلاة امام الدين
من اقامها قام الدين ومن
هدمها فقد هدم الدين » ، وكيف
يسرع المؤمن لنفسه تركها ولو
وقتا واحدا من الاوقات ؟
وأعود مرة اخرى لتعجب من
انسان هجر الذنوب شهرا ... ثم
عاد اليها بعد ان وقع مسدا
الشهر ، على هذا الانسان ان
يسأل نفسه : اذ قيل له لقد
هداك الله وارشدك الى طريقه ،
فلماذا عدت الى طريق الشيطان
بعد ان هدك الله ؟
ان طريق الحق واضحة وهي
طريق واحدة مستقيمة ، وان
طريق الباطل كثيرة متعقدة
وهي دائما ملتوية ، وقد امرنا
الله ان نترك طريقه ونتجنب
طرق الضلال ، قال تعالى
« وان هذا صراطي مستقيما
فاتبوه ولا تتبعوا السبل فتفرقوا
بما نهيكم عن سبيله » ... فاستقيم
يا ايها الذي في طريق الله كما امرك ان
اربت لنفسك الفلاح الذي يريدوه
لنفسك ، كل عاقل ، يستمر في
صراطه ويحافظه الله ، « تبسط
كل ما حرم الله عليك اذكر الدال
ان اليوم من ولا حجاب وغش
حجاب ولا عمل »

وذلك شخصي كانت بدايات
الحياة قد طعت علي الجانب
الروحي فيه ، جاء شهر الصوم
فأقنطى الروح فرصتها لتعمل على
الملاحة ، ووفور لها خطتها من
الصفاء والصفاء والرفعة ...
وذلك أخركان لا يصلي له قبل
رمضان ، دخل رمضان بيوت الله في
رمضان وقام فيها راكما يحشي
الله ويتقني ...
لقد أعطانا رمضان بهذا فرصة
الاستقامة التي امرنا الله بها
وحتنا عليها ... وجعلنا العنصر
المكمل للامان الصحيح ، والذي
ينفذ به المؤمن من عذاب
الصبر ، ويمنح به الجنة ، ويتم
اجر العاملين ، فمن سفيان بن
عبدالله رضي الله عنه قال : قلت
يا رسول الله قل لي في الاسلام
قولا لا اسأل عنه احدا بعدك قال
: « قل تعالى بالله ثم استقم »
وقال نعماني يثقي علي المستقيمين
ويدهم بالخير الصميم : « ان
الذين قالوا ربنا الله ثم
استقاموا ، ثم زلزل الله الارض
فانحسروا ولا تحزنوا وابشروا
بالجنة التي كنتم توعدون ، نحن
اولياكم في الحياة الدنيا وفي
الآخرة ولكم فيها ما تشتهي
انفسكم ولكم فيها ما تدعون ،
نزلا من قديم رحيم » ...
والله تعالى منحنا في رمضان
فرصة الاستقامة التي نطلبها ،
فقبل تنخلي عنها بعد ان منحنا
ياها ؟ ايجوز لمؤمن ان يغتر في
هذه الامور الزائلة من الخير ؟
ايجوز المؤمن ان يجعل الاستقامة
والحي في طريق الله عملا
وموسيا ، يستيقظ نه ويطلب الله
كلما أقبل رمضان ، فإذا انتهى
رمضان تكس على قفيه ، واتبع
طريق الهوى والشيطان .
واليك يا المؤمن اسوق هذا
التحذير الالهي ، والتوبيخ في شأن
الذي يوفق الله بعد يرضى به
الله ثم يرتد عنه بعد ان استقام

في الأيام القليلة الخالية ودعا
شهر الزور والبركات، شهر
النور والهدى، شهر رمضان
الذي أنزل فيه القرآن، هدى
للناس وينبأت من الهدى
والافتراق ...
وإذا كان من شأن المؤمن
الحوى على أرواه ربه، وعلى
النجاة من غضبه أن يحاسب
نفسه بين الحين والآخر وي
عاقب كل يوم، ويعد كل ساعة
تراه به ليرى ما فعل من خير
يرضى الله، وما إذا اقترب من
ذهب يغضب الله ... إذا كان هذا
شأن المؤمن، فمن واجبنا أن
نحاسب أنفسنا وقد ودعنا
رمضان، وأذا قطفنا من نار
شجرته المباركة الميونة حين
صنعه؟ وماذا يجب علينا بعد أن
ودعناه؟
حين نحاسب أنفسنا هذا
الرمضان سبيل من غير شك أن
نحاسب سيرة متضل على به علينا
مفتحا بين من الخير صنوعا
ولموانا نتوجه إلى الله أن نعرف
حقها وإن نؤذي شكرها ...
فيها إسمان قد أسرف على نفسه
في الذنوب ومعصية الله، وجد في
رمضان حرمته الخلق من
ذنبه وظلما، ثم يعود إلى
ربه يتفاد حياة كريمة طاهرة
تأخذ بيده إلى جنة عرضها
السماوات والأرض، وهذا إنسان
كان قد نام ضيره قبل رمضان
فايقظ. رمضان ضميره، وذلك
حين صام وكف نفسه عن
مقتضياتها، ولا من أجل مخلوق
يحبها، ولكنه فعل ذلك سنة
الله الذي يعلم الرضا وأخفى،
وشهور رقبته سبحانه متعلا
قوله تعالى «يعلم خائنه الأعين
وما تحفى الصدور» ... وقول
رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين سئل عن الأحسان فقال
«أن تعبد الله كأنك تراه» فإن
لم تكن تراه فانه يراك

كافة وليست مقصورة على
جامعة بينها .
والنoble فضل الهي يوتيا لها ان
يشاء من عباده فهي لا تقاس
بالمثل ولا تدرج بالبس وكثرة
الطاعات ولا يحصل للعبادة
بالوارة ، بل هي ، صلفاء من الله
ليعصف خلقه ولا يوصل اليها الا
بالالهام والالتوفيق من الله
سبحانه وتعالى .
وعلى ذلك لا يمكن ان نقبس
الرسول والانبيا ايدا حكماء او
زعماء او ملحنين او عابقرين
وهذا قول الله في كتابه المبين
« ينزل الاملاك بالروح » من مره
على من يشاء من عباده . ان
انذروا انه لا اله الا انا
ماتمون » .
وذلك نستطيع القول ان الرسل
لا تخضع لانفسهم فسيه داخليه
ولا تدار رسالتهم حسب الاوضاع
، اجتماعيه فامر الله في رسوله .
« محمدا « صلى الله عليه وسلم »
ان يخاطب قومه في محكم
قوله : « قل ما يكون لي ان
ابدله من تقاد نفسي ان ابع
الله من يوحى الي اني اخاه »
عميت يوم عذاب يوم عظيم » .
والنبوة وظافت بتقهر يوم ناطي
وظافت الدعاء والبتربين
والملحنين وهذه الوظائف يمكن
تلخيصها في ثلاث :
الدعوة الى الايمان بسالة
ووحدايته .
فلايمان بالله فطرة في النفس
الانسانية ولكن اناس اخفقوا في
تحديدها فهم من فسرها على
نمها قوى الطبيعة وبعضهم على
نماتها فيما منته يدها من اصنام
وتماثيل وخرافات فسروها بغير
ذلك . واخرون البنيون مسحيين
هذه الضلالات مرشدين العمل
الى الاعتقاد بوجود الله
ووحدايته .
والوظيفة الثانية هي الايمان
بالعلم اذخر العالميه مع عب

رماهم غيرهم .

فبينما هم كذلك ، قال لهم ربهم : يا بني ، والرسول حيث ان النبوة
اصرة على صاحبها ولذلك يسمى
نبياً « فإذا ما اقترنت بتكليف
ملك جماعة من الناس سمي
هذا التكليف رسالة ، ويُدعى
صاحبها « رسولاً » ، وبنا ، على هذا
الاسم ، ان تقول بان كل رسول
يُسمى وليس كل نبي رسولاً .
والرسالة اعم واشمل في المفهوم
من النبوة حيث انها تكليف للناس

نامة

وتحت ، وعلى الابواب ستور
خاء ، وعلى باب الصراط داء
بول : ايها الناس ادخلوا الصراط
مميما ولا تتفرقوا وداع يدعو من
داعي على راس الصراط كتاب
فوق تلك الابواب قال : ويحت
انك ان تقته تجده ، والصراط
الاسلام ، والستوران حدود الله ،
والابواب المفتحة محاربه الله ، وذلك
الداعي على راس الصراط كتاب

لتوصيل دعوته لعباده .
ون من آمن منهم وعمل
عن التواب والمكافأة في
الدنيا والاخرة ، ويثدرون
فر وعمل سيئاً بالعقاب
المصير .
والانبياء والمرسل يتلقون
من الله بواسطة العقل
باسر بالسماح المباشر عن
يتقل في صورة بشرية او
الصادمة أثناء النوم او غير
من الحالات الروحية التي لا

طريق

طريق الاستقامة

مفتحة ، وعلى الابواب ستور
وخا ، وعلى باب الصراط داح
يعل : ايها الناس ادخلوا الصراط
مميلا ولا تتفرجوا وداح يدعو من
فوق الصراط ، فاذا اراد ان يفيض
نحيثا من تلك الابواب قال : ويحت
انك ان تفتحته تجده ، والصراط
والاسلام ، والسوران حدود الله ،
وابواب الجنة محارم الله ، وذلك
للداعي على راس الصراط كتاب
الله ، والداعي فوق الصراط واعطاه
قلوب كل مسلم ...

من بالفرد خيره وشره حلوه
هـ : ايمانا صحيحا يلا قلبه ،
ي في بذه سريان الدم في
روق .
: ان يلتم حدود الله وتعاليمه
نحو ما جاء في كتاب الله وسنة
رسوله ، فيعمل كل ما امره الله ورسوله
يفعله . ويجتنب كل ما امره الله
سؤله ان يجتنب ويعرض عن كل
خلاف كتاب الله وسنة نبيه ...
عليه الصلاة والسلام « ضرب الله
مراط مستقيما ، وعلى جنبي
مربط سوران مستقيم اسباب

يجب ان يجب على المؤمن هو ان
 نفسه بالسري في الطريق التي
 ان يسير فيها ، وقد رسم
 طريقنا واضحة ، لا بسببها
 موضح فمن مضى في طريق الله
 هدى الى صراط مستقيم ...
 نغمد نغموا وسلك سبل
 قد قد سواء السبل ...
 في الاسفامة التي هي طريق
 لا تكلف المؤمن اكثر من
 :
 ان يؤمن بالله رب العالمين
 وكثيرة ورسله واليوم الآخر

اخبار اسلامیت

مالي موسكو .
تد وصف الكنز بأنه واحد من أكبر
تخزين اندرام العربية التي تعود الى
نصف الاول من القرن التاسع .
تذكر ان دراهم دولة الخلافة
عباسية في القرن الثامن تشكل
مظم مخويات الكنز فيما بعد
جزء الاخر الى الدولة الاموية وان
حدث درهم مخموم بتاريخ

تشاف الف درهم للدولتين
الاموية والعباسية في روسيا
ن في موسكو مؤخرا عن اكتشاف
يحتوي على الف قطعة نقدية
الدرام العربية التي تعود الى
القرنين الثامن والتاسع الميلادي .
تمثلت الوكالات انه قد عثر على
نقش اشياء عليه حفر في غابة
مجاورة لاضفة نهر بمنطقة فلاديمير

عامة اسلامية في الجزائر
م في مدينة قسنطينة في الجزائر
عامة اسلامية تحمل اسم المجاهد
الثوري الامير عبد القادر ،
مكون الدراسة في الجامعة
اسية ، وتستلث ثلاثة معاهد عالية
في شعبة مختلف العلوم
اسلامية .

البنوك الإسلامية وتعاملها

مع البنوك الربوينة

ورد الى صفحة « قضايا اسلامية » السؤال التالي :

● اذا كان بيت التمويل الكويتي بنكا اسلاميا ربيويا ... علملدا يودع امواله في البنوك العادية وبالذات الموجودة في الدول الغربية ... هل يجوز تشجيع تلك الدول على استثمار اموال المسلمين ؟

وقد توجهنا بهذا السؤال الى المسؤولين في بيت التمويل الكويتي فاجابونا بالاجابة التالية :

مبالغ الوردعة التي يحفظق بها بيت التمويل الكويتي في المصارف الاجنبية الربوية لا تتجاوز الاحتياطات المصرفية الضرورية مثل دفع ثمن الاعتمادات المستندية التي يفتحها علاؤنا و مواجعة احتياطات الحوالات المستدبة والشيكات السياحية ويسمن مقارنعة الرصيد في ذلك المصرف الاجنبي بهذه الاحتياطات اولا باول لعدم تجاوز الرصيد لتلك الاحتياطات ما امكن .

كما يتم عقد اتفاقية مع سائر تلك المصارف عند بدء التعامل معها ليشمل على عدم اطلاق فوائد لاردعتنا تلك المصارف استسقت حسب نظامهم كذلك اذا حدث ان انخفض الرصيد عن مبلغ الصفر اكتشف الحساب » فان هذا البنك يلتزم بعدم تسجيل سوائد على حسابنا من تمهد من طرفنا بالمحافظة على احساب فوق الصفر لمواجهة الاحتياطات الضرورية المشار اليها .

وبالمثل نتعامل مع المصارف المحلية في الكويت لا يربط اخو او عطاء الفوائد وفي نظام التعامل المشروع مثل خصم التسيكات المسحوبة لعملاقنا على تلك المصارف او العكس وشراء التسيكات الاجنبية وغير ذلك فيها لا يربط مخالفة شرعية ... وبما تقتضيه الضرورة ، ان اوجد المصارف الاسلامية بصورة فنيقنا عن التعامل مع البنوك الربوية ...

من هادي
النبوة

في السفر والخوف

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان خبيبتان الى الله الرحمن : سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ...

عن أبي عمر رضي الله عنهما يقول للرجل إذا أرا سفر : ادن مني
أودعك كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم : فيقول استودعك
أدينك وأبوامك وخواتمك .
وقال انس بن مالك رضي الله عنه : جاء رجل إلى النبي صلى الله
عليه وسلم فقال : يا رسول الله اني أريد سفرا فسدني فقال :
زودك الله التقوى ، قال زدني قال : وغفر ذنوبي قال زدني قال :
ويسرك الخير حيث ما كنت .

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا قال : يا رسول الله اني اريد
سفرا . فاوصني قال : عليك بتقوى الله والتكبح على كل شرف .
فلما ولي الرجل قال : اللهم اطوله البعد وهون عليه السفر .

الخوف يغلب من الرجاء

قال الحسن رضي الله عنه : ينبغي أن يكون الخوف أغلب من
الرجاء فان الرجاء اذا غلب الخوف فسد القلب ، وقال عيايا لمن
خاف العقاب ولم يكف وان رجا التواب ولم يعبد . وقال سيدنا
علي :
فيم اتم ؟ قالوا نرجو ونخاف . قال من رجا شيئا طلبه ومن خاف
شيئا هرب منه ...

اللهم اني اسألك ان تعطيني اذن عافيتك وان توقفت اذني وذكرك وان
تهدئني سواء السبيل اللهم وحد كلمتك والقم بين قلوبنا والصلب
بين القوم الكافرين ، اللهم اني اسألك الهدى والتقى والعفاف
والغنى اللهم اني اسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنية
من كل بر والسلاية من كل عجز والفقير بوجهك والتوكل على الناس
اللهم اقم لى من غيثك ما لم يحفل بيننا وبين مصابيئ من طاعتك
ما يملأنا به جنتك ومن اليمين ما يهون علينا مصائب الدنيا ، اللهم
مفتحاً باسعاده وابارمنا ووقتنا ما تحب لاجل وجهه المورث
واجرنا لعلنا على ما نعلمنا ولا نجهل بصيغتنا في ديننا ولا نجعل
الذي احببنا له ولا يبلغ علمنا ولا تسقط علينا من لا يرحمنا وتقرب
اللهم للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاياهم منهم
والاموات اذك سميع قريب مجيب الدعوات يارب العالمين

لا یزداد علی ما قدر

دخل علي ابن ابي طالب « رضي الله عنه » المسجد وقابل الرجل - كان واقفا علي قبال المسجد - أمسك علي، بقفتي، فاغاض الرجل لاجعاه وضحي وتذكر الفيلة، فخرجه علي وقي يترك درهسان ليكاه، الرجل علي أمسكه بقلته، فوجد البغلة واقفة بساكنه لجام، فركبها وضحي ودفع لفلاحه درهسان يشتري بها لجاما، فوجد الفلام الضالم في السوق وقد باعه بانه السارق بدرهين، فقل علي ابن العبد ليحرم نفسه الرجل والعقل ويترك الصبر ولا يزداد علي ما قدر له.

**الصابر والشاكر
في الجنة**

تظرت امرأة من أهل البادية في
المرأة، وكانت حصة الصورة
وكان زوجها بشع الوجه قبيح
فقالت له والمرأة في يدها
لأرجوان تدخل المرأة، أنا
وات، فقال: وكيف ذلك
فقلت: أما أنا فلاني ابتليت
بك فصبرت، وأما أنت فلأن الله
تعالى قد اتهم عليك بي
فشكرت ... والصابر والشاكر في
الجنة

وصية من عمر بن الخطاب

عنهُ يَقُولُ عِنْدَ عَقْدِ الْوَيْلِ
الْجَهْلِيَّ بِسْمِ اللَّهِ وَبِالهِ . وَعَلَى
سُونَ اللَّهِ ، أَمْضُوا بِأَتْلَاسِ اللَّهِ
وَالْتَمِزْ ، وَارْزُقِ الْخَقَّ وَالْعَبْرَ
فَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ مِنْ كُفْرِهِ
بِالهِ ، وَلا تَعْتَدُوا أَنَّ اللَّهَ لا يَهْدِي
الْمُتَكِبِينَ . وَلا تَجْنَبُوا عَنِ
الْقَتْلِ . وَلا تَعْتَدُوا عَلَى الْقُدْرَةِ
وَلا تَسْرِقُوا عَنِ الظُّلْمِ ، وَلا
تَقْتُلُوا حَرَمًا وَلا أَمْرًا وَلا وَبِلَا
وَتَوَقُّوا قَتْلَهُمْ لَأَنَّ الْقَتْلَ الزَّحْفَانُ
وَمَنْ دُشَّ الْعَدَاتِ

بدء آمن الثور والوشاح

في كل ما نتابع على لوحة التلفزيون مشهداً مثيراً من مبارعة الثيران فلما انتهى أكثر من مشهد يسقط الثور صريعاً قال لي أحد إحدائي الضيفار: «كلما يقوم الثور بملح الوشاح ولا يملح المصارع يا جدي؟» قلت: «لأنه ثور يا عزيزي وهذا الخطأ في الهدف ناجم عن عدم تشخيصه من يجب أن يواجهه في قرنيه»

والنتج الخلل والجواب والمنصرت إلى الحقيقة ولكن جوابي المختصر للخلل ظل يلاحقني وقد جرتني إلى السياسة... ذلك أن الكثير من الشعوب النامية والمتخلفة تعرف كثير إلى المصارعة فهي بدلا من أن توجه ضربات الثور إلى مقاتل أعدائها، توجه ذلك إلى الملوح لها بالوشاح... والمصارع في هذه اللعبة هو الغالب ليس بشجاعتهم بل لأن مثل تلك الشعوب تقابل بشرف ثوري أو ثوراني، فالملامرات والاحتابل التي تحاك للشعوب في الفخاء يجري تنفيذها عاتية ويشكل دموي من وراء الوشاح فلو أنها المكنة من هو الغلب لتجاوزت الوشاح إلى الالاب من وراء الوشاح وامرعت دين أن تكون هي الشجاعة دائما.

والثور يجر المثل لأن المثل موضوعه لوقائع تطلبت قرارا شجاعا من باب الحكمة والاعتدال ومن هذه الامثلة والمناسبات ذاتها ذكرت المثل الذي يقول: «أن من غلب الكلب أنه حين يربي يجر لضره يلاحق الحجر بالتيش ويقل كذلك إلى أن يصاب بجرح جرح فيهرب... فهو كالثور أيضا في سوء التشخيص» والمثل كما قلت - أن هذه الطبيعة الثورانية - الكلية أسلوب متبع في المجتمعات الدولية ويبارس من قبل المحتالين على الشعوب لابقائها تحت هيمنتهم ولا منجاة للشعوب ما لم تتخلص من الخضوع لهذا الأسلوب الحيواني في منزلة الأعداء.



الادب منذ ظهوره في كل لغة العديد من الوصف والتحديد وهذا الوصف يتجاوز المشروبات وكه صبح ما دام الادب ينهض بكل ما في الحياة من شروحات الماش...

والجديد في تعريف الادب بالنسبة لي أنه النقد الواعي للاخطاء... وهذا يجر الادب إلى السياسة ولهذا نرى أن معظم الادباء الكبار والواعين في العالم هم من أبرز نقاد في السياسة لا أنهم يتقنون الاخطاء الاساسية في

المجتمعات... ولكن الملاحظ مع الاسف في أكثر الدول العربية أن الاديب العربي لا يزال بعيدا عن هذه المسؤولية يبدأ كثيرا لأنه رغم على الدوران في دومة الدائرة الواحدة الضيقة حيث يكرس الاديب للحب والفنل وحكايات الجنس... وبالتالي فإن النقد الادبي الواعي اختفى من تلك المجتمعات ملكا اختفى النقد السياسي لضيق صدور السلطات بالنقد الذي يكشف اسوأها وليس هذا بالشيء (لأنه في حساب خسارة الشعوب أو بذلك تأخذ المقدة بلسان الادب فلا تقوم منه سوى التهمة) *

ما من شيء من المصطلحات السياسية والفكرية ناله استعريف في العالم العربي بل مصطلح - الديمقراطية - فإن اشد الحكام عدواة للحرية وكذا للأفكار كثيرا ما يلحق بنظام صفة - الديمقراطية - وهي بالطبع الديمقراطية الفشرة... فمن أوليات الديمقراطية أن تظهر مؤسساتها وهي الوجهة المؤكدة لوجودها وأن تمتع بما هو من حق الشعوب بأن تقول ما يجب أن يقال... فالديمقراطية منذ ظهورها إما وجدت ككناخ شعبي لغزو التطرف من قبل الحاكمين الذين كثيرا ما ينتهي موقفهم بتجاوز كل الحقوق الانسانية في شعوبهم... فالديمقراطية الشعبية ملكا هي الكذوبة الاكاذيب لانها تقوم على سلب الحرية عن طائفة كبيرة من الشعب وتخص الممارسات السياسية بمن تختار السلطة من مؤيديها في الحق والباطل وليس هذا من الديمقراطية في شيء بل هي ادنى إلى الحكم الفردي الاستبدادي في ظل دعاوى موهقة من التخلي الذي تنفذ الدكتاتوريات قاطبة... وعندئذ ان سب ما يصيب العرب من خسائر وانهازات في الميادين الدولية هو عدم الاخذ بهذه الضرورة التي هي الديمقراطية التي تمنى قوة الشعب لحياة مصالحه وضد من يبتزها أو يخالفها سواء من الاصل أو الدخلاء... فلو كانت ثمة ديمقراطية كانت هناك حرية ولهيبت الاخطاء إلى الصفر لأن الشعب ككل هو افضل من يحيي مصالحه بنفسه.

عبد المجيد لطفي

حوار مع وردة؟



أمشي بين اشجار البستان... أسير وقلبي مليء بالاحزان... انتزه وحيدا... كفييا... انتذكر لوعة الايام والاهام... واندم على ضياع الاحلام... افكر بالحيرة التي انا فيها... والام التي اشكو منها... ماذا افعل؟؟ انا وحيد... يائس من الحياة وما فيها... مع من اتكلم؟؟ ومع من امرح؟؟ أمع الزهور... التي ترقص في الفناء... أم مع الطيور التي تتلحق في الفضاء؟؟ وتطير بحرية... لا تعرف معنى العناء والشقاء! وأنا... أين أطيح؟؟ أين أرحل؟؟ أرحل إلى ذلك المكان الماضي... المليء بالهموم والخداع؟ أم أعود إلى منزلي المنبوذ... لأذكر لحظات الرحيل والوداع!!

أسير ببضة... خطوة تلي الخطوة... إلى أن بلغت روضا مليئا بالازهار الزاهية... المتفتحة... الفواحة... ترقص أمامي... مع الحان النسيم العليل... ولكنني لمحت وردة ذابلة... منعزلة عن باقي ريفيتها... وقفت أتأملها برهة... ثم دنوت منها... تساءلت: حتى الازهار تبدو بائسة... يملكها القنوط!!

سألتها: ما بك ذابلة؟ منعزلة عن صديقاتك؟؟ أجابت... والحيرة تحرق مهجتي: كنت أعيش وسط جماعتي كما ترى... بسعادة وطمانينة... تحيطني الآمال والأمان من كل ناحية... كنت أرى فيهم رمز المحبة والاخلاص... ولكنهم خانوني... والان كما تتراني وحيدة... شاردة... منعزلة عن الحياة... أعيش مع همومي وأوجاعي وألمي... تركتها مودعا... بعد أن سألت دموع من عيني... فكلنا يحمل هاهنا وحدا!!

ناصر يوسف العوضي
- الصحاحية -

أفة الشرق في وسائل علاجها

بين أقطار تقف بالوحدة، وتفتخر بالسومية، وبين القول والعمل، كبعد الأرض عن السماء!!

اننا مطالبون جميعا بفصل انفسنا من ادراينا، والوقوف خلف عجلة التطور، لدفعها بكل قوة إلى امام، وكفانا اجترار كلام خال من النضات الحية، وبعيدا عن التطبيق العملي الذي يده بالحياة. ان الامم المتقدمة، لم تتخذ من حكومتها وسائل الكاء، بل ترى الجميع يعملون بكل جد وكل اخلاص، ونفس في الشرق، لازلا ننكسر أكثر مما نعمل، ولازلا ننخد من حكومتنا مشاجب نملق عليها كل خطايانا وكل الاثام...

ان وقفة مع النفس، هي بمثابة وضع القدم على أولى درجات السلم للارتقاء إلى فوق. وان مراجعة الحسابات هي بمثابة الخطوة الاولى على طريق الخلاص من براثن التخلف، والسبر في طريق مواكبة التطور وبناء صرح العزة وكرامة الوطن، ولن يتأتى لنا هذا، الا اذا طيقنا عمليا قول الباربي سبيغان وتعالى «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم»، فليد شعنا خطيا، وشعنا غنا، وشعنا شعرا، وتعالوا لنصدق القول الله ثم مع انفسنا، فانه سبحانه وتعالى اوصانا بالقول والعمل «ومن احسن قولا من دعا إلى الله وعمل صالحا وقال انني من المسلمين» هذا هو التوجيه الالهي، لامة تشد العزة والرفعة وبناء صروح الاوطان، فهل من اذن صاغية!!

ياسين الدويك

البولين، وهل «زليخة» كانت من «شيرا ام من طوخ»!!

نكتفي بتقني التعميد في المدرسة عن موقع اديان الجغرافي وانناجها الصناعي، دون أن ندرية على صنع «الترانستور الصغير»، ومعرفة اثره ومفعوله!!

نكتفي الميكانيكي بإبدال قطعة مكان قطعة، دون أن يفكر ولو بصنع «قشاطر مروحة»!!

نكتفي ربة المنزل بتقديم المربي والزبد، دون أن تكلف نفسها عناء تصنيع هذه المواد في بيتها، وتراها تهتم بالروج والريجيم، أكثر من أي شيء آخر!!

يتم الموقف بقرادة الصحيفة اليومية، اتاء تادية عمله، أكثر من اهتمامه بانجاز معاملات عباد الله المتلهفين!!

نستع إلى ارشادات المرور، وعند ركوب السيارة، نضرب بكل بوجيه عرض الحائط!!

هذه الطواير البائسة، والواقفة تحت الشمس المحرقة، اسم سفارتنا الغربية، دون أن نوفر لهم مظلات ولو من حصير، ولماذا التشتير اصلا

ان الحالة التي وصل اليها شرقنا المكروب، ندعو إلى الرءاء، ولا تسر احدا من الماين، هذه الحالة الناتجة عن التخلف، جعلتنا نعالج مشكلاتنا وقضايانا الذاتية بوسائل بدائية، الا وهي:

ان عشر سنوات من الكي بالثاير في لبنان، واربعة سنوات في منطقة الخليج، وغيرها... والناطق الاخرى، أثبتت جميعها فشل اطباء السياسة المالجين، وعليهم أن يعترفوا بهذه الحقيقة، ويفسحوا المجال لطباء جدد، يعالجون امراض شرقنا البائس، بعمل التقاسم، واقراس المحبة، واشعة السلام.

اما امراض التخلف الاخرى، فالامر يتطلب من الجميع وقفة مع النفس، ومراجعة كل الحسابات، فالخطب والمواعد، ووسائل التعليم، وطرق التربية المنزلية، وطرق اداء العمل، ومشكلة المرور وادائها، ومشكلة الانتقال بين اقطار هذا المحرق وتعميقاتها، تحتاج إلى الاكثار من استعمال كلمة «لماذا» وتغيير مفهومها ومدلولاتها، فكلمة «لماذا» ترفع التطور وتنمب التخلف، عليه قول:

يصر مشايخنا ووعاظنا الافاضل انفسهم في دائرة: «الحيس والبييض والشاطر والمطور»؟

ولماذا الهدف والغاية، من قصة سيدنا يوسف عليه السلام، ويقتلون الوقت في البحث عن ماهية قيسيه المظاهر، اكان من القطن ام من

من يشعل النار في طرابلس؟

لقد تقال الناس وفرت القلوب بالانفراج الالهي الذي تم في بيروت نتيجة الخطة الامنية التي اقترت وتم تنفيذها والتي نأمل ان تستمر القوى المعنية بالقتال في سعيها إلى ارساء وتثبيت القواعد الاساسية للسمر قدما نحو انجاز الخطة وعدم ترك المجال امام أي محاولة تخريب قد تكون من بعض من يدعون غيرون جدا على الوطن، ربما يدورون الآن ان هذه الخطة قد تكون آخر محاولة لانقاذ لبنان الجريح من مأساته، واذا ما فشلت الخطة فهذا يعني انهم مازالوا يسعون لتحقيق اهدافهم التفسيرية وهذا بسبب «غريتهم» على الوطن المتحد.

والان ماذا من وضع طرابلس «شمال لبنان» ومن يقف وراء عملية التفسير المستمر للقتال هناك؟

ان القوى المتقاتلة في طرابلس معروفة جدا من هي ومعروف ايضا من الذي يريد فعلا مصلحة المدينة أو وفق أي اعتبار

ان القوى الاساسية في طرابلس وهذه القوى تقول من «شباب طرابلس وليس من خارجها» هذه القوى لها الحق تماما في ايجاد وتوفير الامن والطمينة لمواطنيها الطرابلسيين وفي التخلص من «خادمية» ضد القوى التي طامحوا لمرحلة منسرة السلام في هذه المدينة من خلال دس بعض العناصر العملية القوى خارجية لتغيير الوضع الأمني هناك

ان القياسي والداني ليس في طرابلس فقط في سهر من احدث اللبنانية يعرف العناصر التي تداب على اشغال نار الفتنة كلما حل لها ذلك وركت فيه بملحتها، وبها نشرت هذه العناصر تحت اسم بركة يتلون انها تخفي حقيقتها فان الامر واضح وقاهر لكل وطني مخلص لا يريد للبنان هذا الشر الذي يتردى فيه

ان تغيير الوضع في طرابلس يعني ان العناصر التي تقوم به لا تريد لاامور ان تستمر في البلد على ضوء الخطة الامنية الجديدة لان هذه الخطة تقضي على اعلامهم وتطلمتهم المشبوهة

تقول اخيرا: «اما ان لهذا البلد ان يرتاح... ان كل لبناني ان كان في بلده أو خارجه يتوق ليري «لبنانه» سليما معافى لبنان يخرج من تحت الاكفاني ويومان للعالم اجمع انه ان يعود مطلقا... ومنهم من يقول ان من يبيد الاسادة للشعب اللبناني فليرحل عن لبنان فوراً... واخبر هنا بذينة طرابلس الفيهاد، فليرحل عنها كل الذين يسعون لشعبها واهلها بالذين يريدون العيش فيها بسلام.

ايين تكون السعادة؟

السعادة، هذه الكلمة الجميلة خفيفة على اللسان كبيرة في الميزان هي حلم جميل يراود مخيلة كل انسان، ولا يعرف سيراغوارها كثير من الناس

تراه يترن بها بين بعض من يحاهم الله بتكم التهمة العظيمة، انها جوهرة شينة حقا...

من الناس من يقول بان السعادة كسراب ببيعة يخسبه الخيال، ياء حتى اذا جاده لم يجده شيئا... ومنهم من يقول بان السعادة بالمال الوفير والتقلب في طول البلاد وعرضها، ومنهم من يظن بان السعادة هي زوجة جميلة وفلة كبيرة وجديفة غناء... ومنهم من يعتقد بان السعادة تكمن في الشهرة والجاه...

ولكن لا يمتلك مفاتيح السعادة الا اصحاب الهنم العالية والتفوس الكبيرة الذين شربوا من فيض معين القيم والمبادئ...

من آزاد ان يصل إلى السعادة فعليه ان يسلك هذه السبل وهي: القناعة والرضا بما قسم الله له، وليس معنى ذلك التواكل والكسل وانما بعد الجهد والمثابرة تأتي القناعة والرضا...

العطاء ان يعطي عن طيب خاطر من ماله ان كان عنده مال، ومن علمه ان كان ذا علم، وان يسدي النصح ان كان ذا رأي وخبرة وان يحسن إلى الناس فيملك قلوبهم

على المرء ان يكون كالشجرة المثمرة توتي اكلها كل حين طين زيتها، واذا رجت بالحجارة تجود بالثمر...

الخير، هذه التهمة العظيمة تقوم للدنيا عليها ولولا الحب لاصبحت الدنيا جحيم لا نطق، والقلب الذي لا يحمل الحب في جنته كالجمرة تحرق مراحها وتبطله هباء منثورا

فالاجر بكل واحد منا ان يقتل من قلبه ادران العند والنسب والضميمة وان يزرع مكانها الحب لكل الناس

وان يرفع عن الصغار فلا تكن كالشوكية تدمي اقدام العابرين، وكن كالشجرة تحرق لتضيء للاخرين، حينذاك ستكون عندك السعادة

ينبغي متدفقا عطاءه لا يغب...

الحيبي
الجافيه

التي متى وأنا اكتب على اوراق لا تستجيب
التي متى وقلبي يتألم من حبك
التي متى وقلبك قاسي علي
التي متى وحبك يعذبني
التي متى ويعدك عني يقتني
التي متى وقلبك لا يعرف الرحمة
لقد جعلتني اكره الدنيا واكره الوفاء من اعمالك
لقد جعلتني غريبا وأنا في بلدي وبين احبابي
لقد جعلتني مثل أي شيء ليس له أهمية
بعد ان كنت كل شيء
لقد كنت الحبيب والصديق والامل البعيد
فاصبحت قلبا بلا حب
بشير فلاح مرزوق الحساني



أناجيه
أسأله
أين تمضي؟؟
حيث تأخذني قدامي
سأهجر دنياي
لمكان أجعله
هو الرحيل إذن
أجل شقيقي
ولكن...
تلعثت الكلمات تحت اللسان
.. لن أمانعك
وتتركني وحيدا!
بين برائن الاقدار
لست هاربا من الاقدار
اينما وليت هناك شراك
تصافحت الايادي
احضنته...
فاطلت... وأطلت
تفرغت الدموع في مقلتيها
حتى اخضلت لحانا
اكتويت بالدموع
لا لأنها دموع
لأن مدامها بركان
تتم بكلمات
فرضت علي حفظها
خيوط كلماته
لا تسدل سكارها
.. لا إذا...
أسدلت ستائر حياتي
لحظة وداعه
تعد عندي بقرون
تلاحقني كلماته
كظلي...
غداً نروي النجوم
لاحقادها البشر
وداع صديق
تتعاقب الأيام
النجوم لم تزل حية
ابقظتني من سباتي
وأي سبات!!!
روح الصديق
بالأس مرت من هنا
ذهلت...
صار جسدي وهنا
تعود الدموع ثانية
ليست كالدموع الأنفة
فالوداع هنا
.. إلى الابد
.. ابد الدهر
التي بجنته

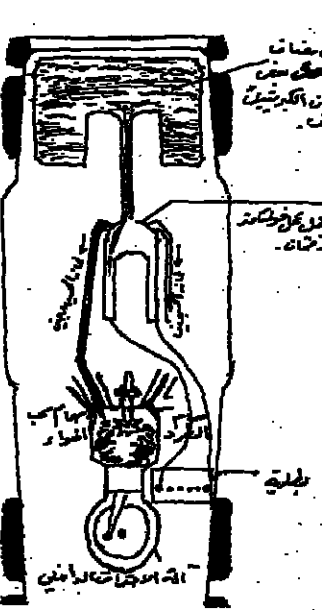
الماء بدل البنزين للسيارة

ايبت برسائتي هذه وأنا مؤمن بانكم سترون على تساؤلاتي وتأخذون بيدي إلى الطريق الصحيح: ليكم مخططا لسيارة تعمل بالماء بدلا من البنزين، وهو من تصميمي أنا، وأود اعلامكم بأنه مجرد مخطط نظري قائم على الاحتمال وفكرته فيسأ ياتي:

«المعروف ان جهاز فولتامتر هوتمان يحضن الماء المضاف اليه بعض من قطرات حامض الكبريتيك المخفف مكونا غاز الهيدروجين والاكسجين كل في قطبة من القطبين... والمعروف ايضا ان غاز الهيدروجين يشعل بفرقة عند تقريب قطبة متقدمة منه، اذن فلا مانع من استخدام الهيدروجين هذا بدلا من البنزين في غرفة الاحتراق الداخلي حيث يشعل بفعل محدد الشرارة ومع اختلاطه بالهواء والبخرة الخارجية المسحوبة بواسطة صمام السحب يكون قوة دفع قوية تدفع المكبس إلى الامام وبالتالي تحدث الحركة الآلية... اما غاز الاكسجين المتكون في القطب الثاني يمكن استعماله في الاحتياجات الاخرى... واذا واجهنا مشكلة في ان غاز الهيدروجين يتكون بشكل متقطع يمكن استعمال عدد «٢» من جهاز فولتامتر هوتمان بعلام بالتوازي

وسألي الان: هل يمكن انجاح هذا المخطط في المستقبل بشكل أو باخر أو لا؟

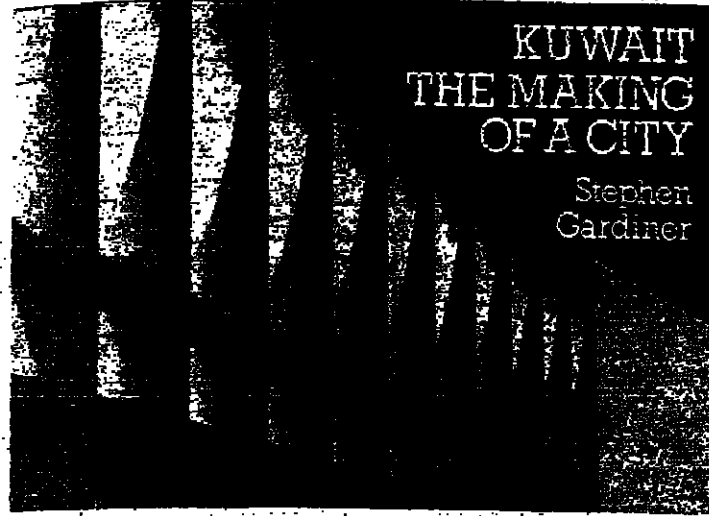
عباس عبدالغني



يوجد لدى سكرتير التحرير اجازة قيادة خاصة وبطاقة شخصية باسم محمد عثمان علي أحمد فيرجى منه الحضور لاستلامها في أي يوم من الاسبوع بعد الساعة الخامسة مساء، كما يرجى من يعرفه ابلاغه بذلك وله الشكر.

يوجد لدى سكرتير التحرير اجازة قيادة خاصة وبطاقة شخصية باسم محمد عثمان علي أحمد فيرجى منه الحضور لاستلامها في أي يوم من الاسبوع بعد الساعة الخامسة مساء، كما يرجى من يعرفه ابلاغه بذلك وله الشكر.

هكذا منه لئصل



تاريخ مدينة الكويت المعماري كتاب جديد يصدر عن وزارة الاعلام

صدر مؤخرا عن وزارة الاعلام كتاب جديد باللغة الانجليزية بعنوان تاريخ مدينة الكويت المعماري والكاتب يبحث تاريخ التطور المعماري لمدينة الكويت وموثق بالمعلومات والصور المناسبة. ويعد الكتاب ضمن سلسلة كتب ومطويات تصدرها الوزارة للتصريف بالكويت وتسليط الضوء على ما وصلت اليه من تقدم ونهضة.

المسرحية المحلية «يسونونها الكبار»

صباح السبت وفيلم «زنوبة» في السهرة

الحلقة الاولى من

المسلسل العربي - احلام اليقظة



سماء عذالة



سماء حسن



غانم الصالح

● السهرة تقضيها مع جزئين الاول مع - سهرة خليجية مشتركة من تلفزيون قطر والثاني مع - الفيلم العربي - سوق الاونيينس - نورا الشرف - ميرفت امين - عباد حدي ● الجمعة ٨٤/٧/٢٠ ● ١ - المسلسل الاجنبي - قصة الغرب ● ٢ - الفيلم العربي - حب فوق البركان ● تمثيل فريد شوقي - حسين فهمي - نجلاء فتحي ● ٣ - برنامج اخباري عن ذكرى انضمام الكويت الى جامعة الدول العربية ● ٤ - تمثيلية السهرة - الغائب ● تمثيل - كريمة مختار - تيسير فهمي - محمد وفيق

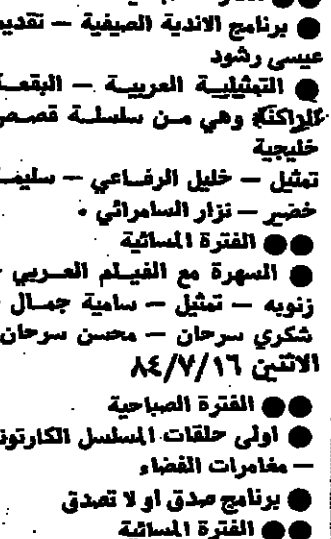
● السهرة مع المسلسل العربي - تعيل - مها الصالح - حالة شوكت رشيد عساف ● الثلاثاء ٨٤/٧/١٧ ● الفترة الصباحية ● الفيلم العربي - كيد من عظيم ● تمثيل - فريد شوقي - عساف - شبيب - فاروق الفيشاوي ● الفترة المسائية ● السهرة مع المسلسل الاجنبي - مقامات هارت ● الحلقة الاخيرة مع المسلسل العربي - غدا تتفتح الزهور تمثيل - محمود ياسين - سيرة احمد ● الفيلم الاجنبي - خط الحدود ● تمثيل - تشارلز برونسون ● الفترة المسائية ● الحلقة الاولى من المسلسل المحلي - خاتمي قماش ● تمثيل - حياة الفهد - غانم الصالح - سماء عذالة ● السهرة مع المسلسل العراقي - بيت الحبيب ● الخميس ٨٤/٧/١٩ ● المسلسل النوبي - احلام اليقظة ● تمثيل - محمد عوض - خيرية احمد - تهاى راشد ● المسلسل الاجنبي الوادي الكبير ● التمثيلية المحلية - عندما تحترق الشوق ● تمثيل - خالد النقيسي - جواهر سالم - سماء حسن

تبدأ في الاسبوع القادم حلقات المسلسل العربي الجديد احلام اليقظة وذلك بعد انتهاء حلقات المسلسل العربي غدا تتفتح الزهور. كما تبدأ حلقات المسلسل المحلي خاتمي قماش (معاد) في الفترة المسائية بعد ان تنتهي حلقات المسلسل اعداء - ايضا - الاسوار وستبدأ ايضا التمثيلية المحلية عندما تحترق الشوق لتكررا بفنائه احتجبت منذ فترة طويلة على الرغم من المصداقية الفنية الجيدة التي تميزها ولاهي الفنانة سماء حسن ولعلها مناسبة ان تعيد النظر في العزلة الحالية التي تفرضها على نفسها لتحاول العودة الى الميدان الفني فالفرس لا تزال موجودة ومتمحة ...

نقدم سينا يلي اهم برامج ومقرات الاسبوع المقبل على البرنامجين الاول والثاني ● البرنامج الاول ٨٤/٧/١٤ السبت ● الفترة الصباحية ● يوميات يوغي - حلة بعنوان المهر ● المسرحية المحلية - يسونونها الكبار - تمثيل - مريم الضبان - خالد النقيسي ● الفترة المسائية ● السهرة مع الجزء الثاني من مشوار الالم والدموع من عبد الحليم حافظ ● الاحد ٨٤/٧/١٥ ● الفترة الصباحية ● برنامج الاندية الصيفية - تقديم عيسى رشود ● التمثيلية العربية - القيمة للراككة وهي من سلسلة قصص خليجية ● تمثيل - خليل الرفاعي - سمية خضر - نزار السامرائي ● الفترة المسائية ● السهرة مع الفيلم العربي - زنوبة - تمثيل - سامية جمال - شكري سرحان - محسن سرحان ● الاثنين ٨٤/٧/١٦ ● الفترة الصباحية ● اولى حلقات المسلسل الكارونوي - مقامات القضاء ● برنامج صدق ولا تصدق ● الفترة المسائية ● برنامج خاص عن ذكرى ثورة ١٧ تموز في الجمهورية العراقية



مريم الضبان



مريم الضبان



جواهر سالم



خليل الرفاعي

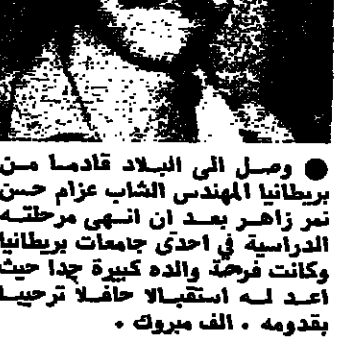


مريم الضبان

● السيد عبدالله الفوزان مدير ادارة العلاقات العامة والاحصاء بالبلدية سيستأنف اعماله بالادارة بعد ان اكتملت اعمال الصيانة والديكور في مكاتب الادارة ● عادت الى البلاد السيدة منى منصور من اجازة طويلة في كندا وبريس والمانيا ● المهندس اسامة صفوري وزوجته رجاء الفرعاوي يقضيان شهر العسل في الاتحاد السوفياتي



● السيد سهيل منصور وعقبته من شركة ناقلات النفط يغادران الكويت لقضاء الصيف في البلاد الاسكندنافية ● السيد محمد طاهر الموسى اختصاصي فني مختبر بجمع الدغية الصحي وصل البلاد بعد ان قام بجولة بدول شرق اسيا حيث قضى بها اجازته السنوية بالسلامة



● السيد عبدالحميد ابراهيم محرر نادي الشعراء غادر البلاد متوجها الى العراق وتركيا في رحلة خاصة للراحة والاستجمام وقد وعد الزلاء بالهدايا التذكارية بالسلامة يا ابا حبيب

● السيد محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك ● تم مؤخرا الاحتفال بمقد قران السيد العبد النحاس على الانسة امل ابراهيم محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك

اختتام دورة الاطفال والانقاذ بمرکز الشباب

اختتمت اس دور التوعية لاعداء مراكز الشباب في الاطفال والانقاذ التي نظمتها ادارة الشباب والطفولة بالتعاون مع بلدية الكويت. وتضمنت الدورة التي استمرت اسبوعا بمقر تدريب الاطفال بالسالية لقاء محاضرات نظرية من قبل النقيب سليمان غلوم تعرض لنوع الحرائق ومسابقات وكيفية استخدام طفايات الحرائق مع عرض افلام سينمائية عن الحرائق. وفي ختام الدورة تم تقييم اعضاء المشاركين وذلك لمعرفة مدى الاستفادة من المعلومات التي طرحت بالدورة وخاصة التصاح والاشادات لتقادي الاطفال التي يسببها الاهمال في بعض نواحي حياتنا العملية. هذا وقد رافق اعضاء مشرفو النشاط وموجه النشاط الاجتماعي بقسم التوعية والمتابعة.



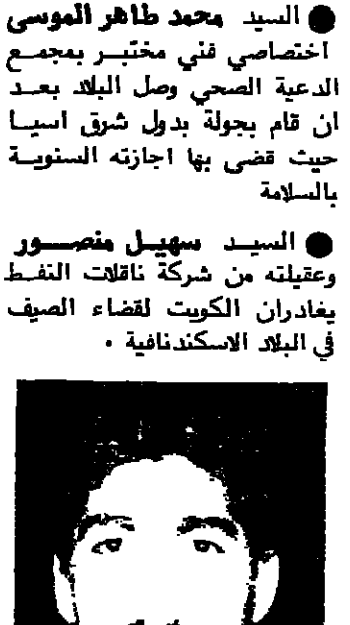
مشروع صندوق مساعد احراك المسلم



جناح التذكية

جناح الاسنان

من وزارة الصحة الدكتور اقبال المصنوع تبدأ اجازة طويلة اعتبارا من منتصف يوليو تسافر خلالها مع العائلة لقضاء رحلة سميعة ● محمود نصار من وزارة النفط وزوجته سيداتران البلاد لقضاء الصيف بين القاهرة واليونان ● السيد محمد طاهر الموسى اختصاصي فني مختبر بجمع الدغية الصحي وصل البلاد بعد ان قام بجولة بدول شرق اسيا حيث قضى بها اجازته السنوية بالسلامة



● السيد سهيل منصور وعقبته من شركة ناقلات النفط يغادران الكويت لقضاء الصيف في البلاد الاسكندنافية ● السيد محمد طاهر الموسى اختصاصي فني مختبر بجمع الدغية الصحي وصل البلاد بعد ان قام بجولة بدول شرق اسيا حيث قضى بها اجازته السنوية بالسلامة



● السيد عبدالحميد ابراهيم محرر نادي الشعراء غادر البلاد متوجها الى العراق وتركيا في رحلة خاصة للراحة والاستجمام وقد وعد الزلاء بالهدايا التذكارية بالسلامة يا ابا حبيب



● السيد محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك ● تم مؤخرا الاحتفال بمقد قران السيد العبد النحاس على الانسة امل ابراهيم محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك

اختتام البرنامج التثقيفي الاول للمسنرة

افتتح يوم الاثنين الماضي البرنامج التثقيفي الاول للمرة في فاطمات العمرة وخيسان والرايعة والفروانية والجبيل والذي اعده اللجنة النسائية بجميعية الاصلاح الاجتماعي ● استهل الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم القت الدكتورة ضياء ابراهيم كلمة الافتتاح ثم كلمة اللجنة النسائية الفتاة نوال فهد الدولية وقد اشادت فيها بالسلوب العمل النسائي والذي يقوم على معرفة واقع المرأة الكويتية في مجتمعها وواقع المجتمع الذي تعيش فيه لئلا كان سمي اللجنة النسائية في الكويت لاقامة هذا البرنامج التثقيفي الاول لتحقيق بناء الشخصية المسلمة المثقلة في المرأة الصالحة لبيتها والتي تساهم بفعالية في بناء مجتمعها ويكون ذلك مركزا على اساس من كتاب الله الكريم وهدى رسولها صلى الله عليه وسلم



مشروع صندوق مساعد احراك المسلم



جناح التذكية



● السيد سهيل منصور وعقبته من شركة ناقلات النفط يغادران الكويت لقضاء الصيف في البلاد الاسكندنافية ● السيد محمد طاهر الموسى اختصاصي فني مختبر بجمع الدغية الصحي وصل البلاد بعد ان قام بجولة بدول شرق اسيا حيث قضى بها اجازته السنوية بالسلامة



● السيد سهيل منصور وعقبته من شركة ناقلات النفط يغادران الكويت لقضاء الصيف في البلاد الاسكندنافية ● السيد محمد طاهر الموسى اختصاصي فني مختبر بجمع الدغية الصحي وصل البلاد بعد ان قام بجولة بدول شرق اسيا حيث قضى بها اجازته السنوية بالسلامة



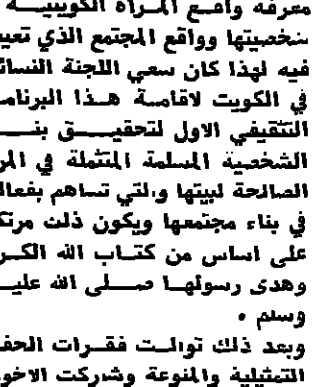
● السيد عبدالحميد ابراهيم محرر نادي الشعراء غادر البلاد متوجها الى العراق وتركيا في رحلة خاصة للراحة والاستجمام وقد وعد الزلاء بالهدايا التذكارية بالسلامة يا ابا حبيب



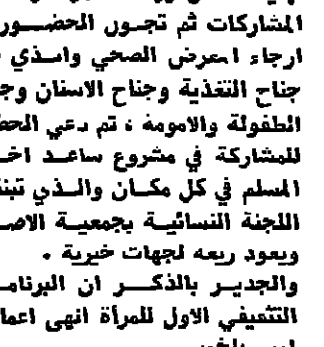
● السيد محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك ● تم مؤخرا الاحتفال بمقد قران السيد العبد النحاس على الانسة امل ابراهيم محمد الكمال وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هائلة مبروك

اختتام البرنامج التثقيفي الاول للمسنرة

افتتح يوم الاثنين الماضي البرنامج التثقيفي الاول للمرة في فاطمات العمرة وخيسان والرايعة والفروانية والجبيل والذي اعده اللجنة النسائية بجميعية الاصلاح الاجتماعي ● استهل الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم القت الدكتورة ضياء ابراهيم كلمة الافتتاح ثم كلمة اللجنة النسائية الفتاة نوال فهد الدولية وقد اشادت فيها بالسلوب العمل النسائي والذي يقوم على معرفة واقع المرأة الكويتية في مجتمعها وواقع المجتمع الذي تعيش فيه لئلا كان سمي اللجنة النسائية في الكويت لاقامة هذا البرنامج التثقيفي الاول لتحقيق بناء الشخصية المسلمة المثقلة في المرأة الصالحة لبيتها والتي تساهم بفعالية في بناء مجتمعها ويكون ذلك مركزا على اساس من كتاب الله الكريم وهدى رسولها صلى الله عليه وسلم

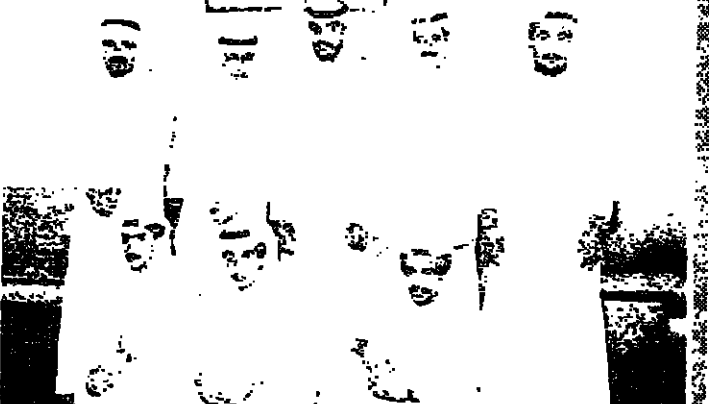


مشروع صندوق مساعد احراك المسلم



جناح التذكية

المزروعي يودع شباب المعسكرات المشارك في معسكر العمل العربي الثاني بالطائف



غادر مساء امس الاول وفد شباب معسكرات العمل التابع لادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لحضور معسكر العمل الثاني الذي يقام هذا العام في المملكة العربية السعودية بالطائف في الدة من ١٤ وحتى الثامن والعشرين منه علما ان المعسكر العربي الاول قد اقيم في الكويت عام ١٩٨٢

وكان في وفد الشباب السيد عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب والسيد فهد جاسم الدريع مراقب الجوائل والمعسكرات وبيوت الشباب بالنيابة ومدير معسكر العمل التاسع والعشرين ويتكون الوفد من الاخوة: خيام ابراهيم علي رئيسا، توفيق حسين عضوا، فيصل عبدالله الحمادي، عضوا، خالد سعيد عضوا، فهد بوشهري عضوا

اخبار الاندية الصيفية



برنامج مكثف للنشاطات الرياضية بالاندية الصيفية يقوم موجهو لجنة الاشراف الرياضي بجولات مستمرة على الاندية الصيفية للوقوف على انتاجات التي تمت في هذا المجال وشاكمة سير الخطة المرسومة للنشاط خلال هذه الفترة ● وقد عقد صباح امس اجتماع عام لفرعي اندية المجموعة الاولى بادارة النشاط المدرسي وعقد كذلك اجتماع لاندية المجموعة الرابعة بنادي السالية بنات ● واجتماع اخر لاندية المجموعة الخامسة بنادي كيسان بنات حيث تم في هذه الاجتماعات تحديد اماكن المسابقات التي ستقام بين الاندية والافاق المحددة لها وتم مناقشة التحكيم والمسابقات ● وتستند الاندية التالية لبطولة تس الطاولة التي ستقام تحت اشراف النشاط الرياضي بالاندية الصيفية في منتصف الشهر الجاري في الساعة الخامسة مساء وفق الجدول التالي: المجموعة الاولى بنين: الدعية - الروضة - حولي - السالية - الرميثة - بيان ● المجموعة الثالثة بنين: الرقة - الصباحية - الفحيحيل - ام الهيمان - الزور ● المجموعة الرابعة بنات: الدسة - بيان - الرميثة - السالية - النقرة ● مقتطفات من اخبار الاندية الصيفية

النشاط الثقافي: قامت جماعة النشاط الثقافي بنادي كيسان بنات باصدار مجلة «يوميات كيسان» التي تتضمن اخبار النادي ونشاطاته المختلفة ● قامت جماعة النشاط بنادي بيان بنين باصدار مجلة النشاط المسماة «البيان» وقد اجرت جماعة النشاط الثقافي مقابلة صحفية مع مدير البريد في منطقة بيان وكذلك مختار المنطقة - اصدرت جماعة النشاط بنادي الدسة بنات نشرة يومية «صوت الدسة» ● اجرت جماعة نشاط بنادي الروضة بنين عدة لقاءات - عدة تحقيقات صحفية منها لقاء مع رئيس نادي فيلكا الاستاذ ابراهيم مدد حسين وايضا لقاء مع مختار منطقة الروضة الاستاذ عبدالله المنجوي ولقاءين مع فنانتي الشاشة والتلفزيون كنان حمد بوركي وعبدالله الخبيسي انيس ● اصدرت جماعة النشاط بنادي الصباحية اول عدد من اخبار النادي اليومية والاستعداد جار لمل صحيفة جارية واعداد مسابقات ثقافية ● صدرت النشرة الثقافية الاولى بنادي الصليبخات وتحمل اسم «الصحرة» ● اصدر نادي الرميثة بنين مجلة «المبار» التي يشرف عليها جماعة النشاط بالنادي وقد اجتمعت جماعة النشاط مع نادي بيان والسالية بخصوص مجلة صوت الشباب ● النشاط العلمي: قامت جماعة النشاط العلمي بنادي بيان بنات بزراعة الفول والحمص وكما يستعدون لمل بحث حول مرض السرطان - عافانا بياكم الله ● يتدرب اعضاء النشاط بنادي الصباحية بين على الحفصة الالكترونية والاث في جهاز تحويل الطاقة ● النشاط الاجتماعي: قام نادي الروضة بنين بزيارة الى جزيرة فيلكا وقد رافق اعضاء مشرفي الانشطة وكان هدف الرحلة ربط صلة التعاون ما بين الناديين ● يقوم اعضاء النشاط بنادي بيان الصيفي بنات بتدريب الطالبات في الالام التربوية واعداد لوحة توضح مواعيد الزيارات والحركات التي يقوم بها النشاط الاجتماعي

قام عشرون طالبة من نادي كيسان بنات بزيارة الى نادي المومنين لاطلاع على نشاطات النادي المختلفة ● قام اعضاء النشاط بنادي الصباحية بنين بتشكيل اللجان المختلفة لجميع الانشطة وبدا التسجيل للرحلة المقررة لجزيرة فيلكا ● كما يقوم النشاط بتنظيم مسابقات داخلية بين اعضاء النادي ● النشاط الموسيقي: تقوم جماعة الموسيقى بنادي بيان الصيفي بين تدريباتها للدخول في مسابقة الفن الشعبي التي ستقام يوم ٨٤/٧/١٥ بعد تكوين فريق الموسيقى وقد ظهرت ثلاث مواهب بين اعضاء ● تقوم جماعة النشاط بنادي بيان الصيفي بنات بتحفيظ الطالبات المقطوعة المقررة والفن الشعبي ● النشاط المكتبي: قامت جماعة النشاط المكتبي بنادي الرميثة بنين بزيارة الى مكتبة نادي السالية ●

نادي الشعراء



شكر

نتقدم بجزيل الشكر والامتنان لجميع افراد النادي على تهنيتهم التي ارسلوها بمناسبة العيد . سواء بالبطاقات او الحضور او الاتصال ، اعاده الله علينا وعليكم كل عام بالخير والبركة وشكرا لكم مرة اخرى .
« بن وائل »

شفت الحبيب

البارحة في مرقد شفت غالي
شفت الحبيب التي له القلب مرتاح
الصاحب اللي ماطوله طرالي
عليه دمعي ياهل العرف سباح
في الله يارب على كل عالي
يا عالم سر الليالي ولا باح
انك تمنع اللي بلته الليالي
واصبح اسير بين حزنه والافراح
الحظ شن وياعرب ماصفالي
وانا ترى هذا نصيبي وحالي
وغصب على راعي يا ناس لو صاح
هذا مقدر لي وهذا ترالي
ومن بر حلقه علي ياعرب طاح
ويشكي على « تركي » من اللي جزالي
بن عمي اللي للمواجيب نطاح
يفزع من راسه من العقل خالي
وجرحه جرح ولا نفع فيه جراح
وختم كلامي ياسناقي ولاني
غيرك ترى ياشمعه الزرع نصاح

شعر / محمد حفيظ العجمي



يا عرب

ردا على قصيدة الشاعر : سعود الرديان التي نشرت في ملحق « الرأي العام » بتاريخ ١٩٨٤/٦/١٧ تحت عنوان « يا عرب » .

يا عرب والله قسدنا يا عرب
صادقن اسعد والله ما كذب
شايقن النار في بعض الخشوف
شفتي بنات يمشن ابطرب
والهدوم اقمار مع ليس الكعب
بين ما كان خافي للوقوف
من بنات ابلادنا حسب ونسب
من عوايل ناس كبرى يا حوسف
بعض جيل اليوم والله اجتنب
تارك العادات يمشي مايشوف
ماخذ طبع الاجانب ثم خرب
والسبب ناسن تسافر بالصيوف
والشباب اليوم بعضه انقلب
قلد النسوان في ليس الهنوف
حاطن المكياج ويعلق الشف
ماشن بالسوق ومخني الكفوف
يا عرب ما فاد معهم هالمتب
اعدوا الاذال في حد السيوف
ذا كلامي مين شخص كتب
شاعر فهمان بالمعنى عرف
شعر / بدر عجب الهجري

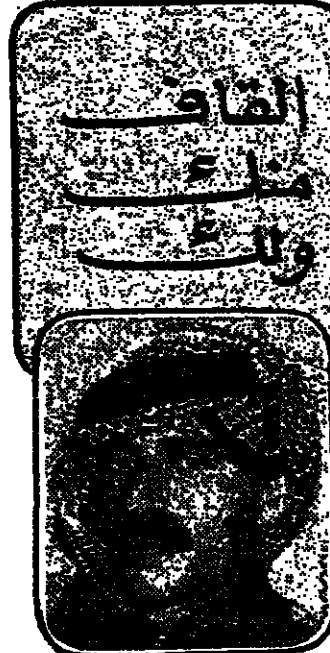
أرض العرب



شجب واستنكار شنهو يفندي
السيف الامح يبي منهو يشيله
اشوف انا العدوان دايم تزيدي
ارض العرب ياناس صارت هيله
القاتل الجايان لو كان زيدي
ماظنتي الاجواد انها تحيله
ياسامعي ويبي بالك تحيدي
صبرا وشانلا منهو عميله
نلبس جديد التوب بي عيدي
واخوي يعيش الذل وعزتيه
حرام بين الناس نلبس جديدي
وايتامنا تصيح لازم نجي له

عمان مع جولان تصيح عييدي
مصر وسودان هيا تشيله
من جده لبغداد ماحد يعييدي
تونس ولبنان وقطر تهيله
ماظنتي ريفان يوقف شديدي
دايم ترى العدوان منا ذليه
مانتفع الرايات وحلو النشيد
والقدس منا راح بيوم وليه
العيد عيد الله ويوم الوعدي
ماهو بالرقصات ونجوى تشيله
ياولينا ياناس ماحد يعييدي
ايتامنا تصيح هيا نجي له
دين العرب للناس منزل وحدي
اكرام للرسول راعي النفيله
اسلامنا ياقوم نصره اكيدي
واجهادنا ياقوم هو الوسيله

« ابن الرياض »



الذيب فاهم في جميع المواضيع
جل المعاني يقفنه بالوقاعه
لا قال قوله مايجي فيه تلتكع
ينفي جزيل القاف قبل اختراعه
وعندي على ذلك ابعض الممارج
اثبت على قدره بكل استطاعه
ماهو من اللي يجمع نكوت ويذيع
خطوى بلين دوم قلبه رعايه
اللي يجمع نظم الامثال تجميع
غلطان من يرجي وراه النفايه
واللي يصنع بالتماتيل تصنيج
ياذيب لا تنقل عليه الجزايع
فرعون رفض امر الولي ما هو اطيع
حتى صدر امر الولي في ضيايعه
والحق حق وصاحب الصدق مايضج
سهل لو تخفيه واضح شعاعه
كم شاعرن جاك اعترافه بتوقيع
والقاف منك ولك يعود ارتجاعه
مما حدث ياناس ما هو بتشجيع
وانا ترى للنقد مالمع ولا طبع
كل على قيل حسب اقتناعه
هذا وابي اسند جابتي دون تمنيع
واثبت لكم صبح المثل وانطباعه
ويابدر عطني يا بعيد المرامج
رايك بقولي كان مابه صناعه

شعر / مسيب غيث الشمري



وداع الاجبة

اه ودعك وأنا البارح معاك
ساهرين الليل يا لطيف الفريد
كنت حابر بس اهذري في غلاك
دمعتي في دمعك تكتب قصيد
نحسب الساعات واشقاننا هواك
ودنا تطبي لقاك
وكل ماسجلت لك موعد لقاك
تلتقت ليه وبالجمله تعيد
هاك عهدي هاك كل الحب هاك
مع لا ترحل عن عيوني بعيد
ان ضحكك الود يضحك في شفاك
واشعر اني صاحب انظر السعيد
وان بكيت الود بيكي من بكاك
واذكر التوديع والحسره تزد
وافترقنا غصب ماقصدي جفاك
للظروف احكام بفعل ماتريد
شاعر الاحداث / عبدالله مبارك الرديان

الفراخ

البارحة بالقلب مثل السعيره
والنار في كيدي تزايد لهيها
امسيت انا واصبحت كني بحيره
والعين تذر من دموعه عيرها
اودع بقلبي يابو خالد مسيره
واتلف عروق القلب وايضا دمرها
باسباب خلي يوم اتحي الذيره
من سبتة ياخوك حالي سلها
راع العين الخرس ربي يجيره
سبحان رب يوم انه خلقها
يلعب بي الهوجاس ليل وظهيره
والحال من عقبه تزايد خطرها
خلي حياتي بالمطيري ضيره
ويجفي بي الهوجاس باقصي بحرها
غرقت مثل اللي رجله كسيره
اجر انا ألوانات ما احد سمعها
جيت الطيب وقلت حالي خطيره
قال المحبه طيبها كود منها

احمد الشمري

يقول أبو محمد

قال الشاعر هذه القصيدة عندما افترق هو واصدقاؤه بعدما كانوا زملاء يجمعهم عمل واحد .
يقول ابو محمد يبدأ كلامه
نعمين بهمد ونعمين ساكت
ربعي هل الشيبه واهل الكرامه
صدقان لياحالت عليه وضافت
اقولها بفخر وعز وشهامه
ويشهد على ماقلت برهان ثابت
رفيقهم دايم يزد احترامه
عزيز ماكثر عليه الشمايت
من عقبهم عفت المكان ودوامه
تذكر المزاج والنفس شانت
الشاعر / خالد نحيطر الخطيب

بنضات الحاسيس

حيه يخافي ضامري دوم يسري
بين « الكلا » وماين رجفات الاضلع
حيه يعرف وين دريه ويجري
حيه اسرني ومن عنا الوقت متوع
حيه بنضات الاخاسيس يفرى
ويشفي بلحمي وعارف درب الاقطوع
حيه اسرني ياهل الجب يذري
والقلب من فراقه باليد مرقوع
لاشفت زوله صارت الارض قمرى
وتوليت من زود حبي الاشوع
ولاغاب يسقيني من الوقت كدري
وتاتي على ملبي احارين وجوع
افديه ياغنى للناس وايضا يعزى
يااللي بقلبي باتن فيه شجوع
القارة
العروس الاسيرة
للكرت

خبر شعبي



● نزل الشريط الاول / للشاعر يوسف محمد العنزي الذي سماه « هسة وداع » ويحتوي هذا الشريط على بعض قصائده الغزليه الرائعة ومن تسجيله باستديوهات اذاعة الكويت بصوت المذيع الكويتي حيدر الهزاع وشاعرا يوسف العنزي عضو بديوانية شعراء النبط وهو من الشباب البارزين بهذا المجال ويعرفه الكثيرون من خلال مشاركاته بالصفحات الشعبية وبالاذاعة والتلفزيون وهو محرر لصفحة مجالى البادية بالزيمية « المجالى » الف مبروك ومع دوام التوفيق .

بن وائل

افنيك بالعيد



ياالوالي جيتك افنيك بالعيد
وهذا العذر ياالذايدي مالميتك
خوفي تقول بالعيد ماجاني عيد
وأنا الذي لراضك جيتك ليتك
جيتك اهني بمرحة العيد واشيد
أشيد وأفخر ياالسناقي بصيتك
صيتك جذب من يسكن المدن والبيد
وشعشع بعرض المجد والجود ليتك
لعرش الفضيله راسن كك العيد
نسمع وشفت الزود من بعد جيتك
جوارحك للطيب داي مواريد
يامسدي ياقرحتي يانصيتك
طبعك كريم وباللقاء حيد امحيد
وانالقيتك فوق ماني هقيتك
ساسك عريب ووافن كل لمجيد
وبالوزمه جزام يامن نخيتك
صميد عن لاشك اخشا المقاريد
لاغيتك عنك قائلوا اني نسيك
افكر بدور اليوم كله تصاديد
وليتك عرفت القصد يا صاح ليتك
دنيا الوري ماهي على كيف ماريد
سايرتها لاشك قالت عصيتك
تشدد على الهم والغم تشديد
ولا تأمنه لو ذاع بالخبر صيتك
لا تأمن الايام ياابن الاجاويد
افكر ترى للحال هاذي دعيتك
ياماريت دورات بقعا صناديد
وخذ عيرتك ماين حيك وميتك
ايت ولاي ياالسناقي مقاصيد
الا فخر وان حل حالن لقيتك
افخر بدحك يا بعد كل رعديد
والعالم الله مادريت ورجيتك
للشاعر / عبيد محمد العامر

ما أجبتك

لا وحسافه وقتي اللي مضي ذاك
يومك تقول احب زوك وطارك
واليوم اشوف ان الامل ضاع ويك
خلفت ماحيك ولعاد ادايك
يومه تفر طبعك واليوم عفناك
خلفه يفيدك يا حبيب تغليك
اقفيت يوم القلب ماعاد يهواك
واقفيت يومن خاب كل الرجي فيك
شعر / سليمان المازمي



من نوادير الشعر

اراد الشاعر بهذه القصيدة ان يجعل الكلمة التي بيتدي فيها هي نفس الكلمة التي ينتهي فيها في جميع الايات .
مستحيل انساك يا نور العيون
لو بغيت انساك هذا مستحيل
مايميل القلب عن حب القنون
لو عدلت القلب عنكم مايميل
ياعديل الروح قلبي لك حنون
ولا تنسب في عذابه يا عديل
للخليل امشي على درب النجون
ولازم ايضحي خليلن للخليل
الجميل اللي ملك كل الفنون
اشهديني حاضرن لامر الجميل
الطويل امن التعب عندي يهون
لجل عينك نمشي الدرب الطويل
ياكفيل القلب في حبك تمن
مالكن قلبي بعبك ياكفيل
العليل امن الهوى قلبي ممنون
خاطنك بك بالهوى القلب العليل
الحصيل امن الهوى درب الشطون
سكة المشاق من هذا الحصيل
مايزيل من النظر هم الفنون
غير لم الشمل والله مايزيل
مجمل محمد الحشاش

هكذا منه الأصل

(٧٤١٨ العدد ١٩٨٤/٧/١٢)

علي الخليفة .. في مؤتمر
الصالحين بفيينا

الشيخ علي الخليفة

٨ دول من أوبك
انتهزت أحداث الخليج
وخرقت الالتزام بنظام
حصص الانتاجتكليف لجنة بمقابلة رؤساء
الدول غير المنضبطة لتجديد الضمانات

رويت

فشلت أوبك في حل المسائل
الرئيسية والمكسيك تهدد
المنظمة بعدم الالتزام

فشل وزراء نفط أوبك بعد اجتماع استمر يومين في اتخاذ خطوات لمعالجة فائض النفط في السوق العالمية وأجلوا اتخاذ أي إجراء إلى وقت لاحق من هذا العام.

وقد وافقت منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك على السماح لنيجيريا وهي من أفرع أعضاء المنظمة وتنامي من أزمة اقتصادية بالانتاج الزائد من النفط في حدود الحد الأقصى للانتاج الذي تلتزم به المنظمة وقدره ١٧٥٠ مليون برميل في اليوم وذلك خلال الشهرين القادمين.

ولكن الحد الأقصى للانتاج ونظام الاسعار لم يتغيرا ولم يفعل الاجتماع أكثر من حث الاعضاء على التمسك بمستويات الانتاج المتفق عليها.

وكان قد تردد أن بعض دول أوبك تنتج أكثر من حصص الانتاج المقررة لها وبالتالي تساهم في أزمة فائض النفط التي خفضت اجمالي المعادلات. ولج عدة وزراء عقب انتهاء المؤتمر إلى أن أوبك ستعقد اجتماعا استشاريا خلال بضعة شهور بهدف مناقشة تلك الموضوعات.

وقال وزير نفط اندونيسيا سويرتو عقب الاجتماع ان لجنة مراقبة السوق الرئيسية سوف تجتمع مرة ثانية في فيينا في ٢٦ سبتمبر ويمكن ان يعقب ذلك الاجتماع عقد مؤتمر وزاري غير عادي.

كما تنبأ وزراء آخرون أيضا بعقد اجتماع غير عادي في اواخر سبتمبر او اوائل أكتوبر وأشارت مصادر المؤتمر إلى عقد مؤتمر في ذلك الوقت سيكون ضروريا حيث ان الترتيب الخاص بنيجيريا الذي اقتره أوبك سينتهي في آخر سبتمبر.

ومن الموضوعات التي أجلت إلى الاجتماع المقبل التالي المقرر عقده في جنيف في ١٩ ديسمبر تعيين أمين عام جديد لأوبك.

فقد ظل المنصب شاغرا طوال عام كامل وفي حين تمر الآن على أنه دورها في ترشيح لهذا المنصب فان أعضاء آخرين وخاصة العراق الذي يشترك في حرب مع إيران منذ ٥٠ شهرا يعارضون انتخاب مرشح إيراني.

ومن جانب آخر قالت المكسيك التي تعاني من وطأة ديون اجنية ضخمة ان بإمكانها ان تعيد النظر في حد الانتاج الذي فرضته على نفسها اذا لم تمسك أوبك بزياد الانتاج خلال الشهور القادمة ليقف مع الحد الأقصى للانتاج لديها.

وقال نائب وزير النفط المكسيكي اليسوي مندورا بيرو لرويت في مقابلة أمس الأول ان بلاده تأمل بان تلتزم أوبك بصرامة بحدود الانتاج لمساعدة السوق على تخفيف الفائض الحالي في النفط.

وقال ان الدعوة التي وجهها مؤتمر أوبك أمس الأول إلى الأعضاء بالالتزام بحصص الانتاج كانت في صالح أوبك والحد الأقصى للانتاج فانها تحفظ للحق في تغيير سياستها.

وأضاف قوله لكنها لا تتوقع ان يصل الامر إلى هذه الدرجة.

وقال ان المكسيك سوف تتخذ جميع الخطوات لريتنج أي صراع مع أوبك قد يدمر السوق.

يجب رفع سقف الانتاج مليون برميل يوميا

والكويت قادرة على معالجة مشاكلها النفطية

الالتزام . وأكد الشيخ علي الخليفة ان الموقف في منطقة الخليج قد شجع عدد من أعضاء أوبك على زيادة انتاجها أكثر من النسبة المقررة لها ما أدى إلى فائض في السوق النفطية وصل حجمه إلى ٣٠٠ ألف برميل يوميا.

وأشار إلى ان منظمة أوبك قد وافقت خلال اجتماعها الأخير الذي اختتم أعماله أمس الأول على زيادة حصص انتاج نيجيريا بنسبة ١٠٠ ألف برميل يوميا في شهر أغسطس المقبل ثم ١٥٠ ألف برميل يوميا في شهر سبتمبر المقبل الذي يهـ حيث ستقوم المنظمة بعد ذلك بدراسة هذه المسألة.

وأضاف ان انتاج الكويت من النفط في العام الماضي بلغ مليون و ٥٠ ألف برميل يوميا مشيرا إلى ان ظروف الحرب العراقية الإيرانية أظهرت انقاد قادرون على معالجة مشاكلها النفطية بانفسنا ودون تدخل خارجي.

كما تتوقع سوف يصبح بالإمكان تغيير الكوتا الحالية وهذا يعني ان علي وزراء نفط دول أوبك الاجتماع مرة أخرى في أكتوبر المقبل لبحث اجتماع لجنة أوبك اوزارية لمراقبة السوق المقرر في ٢٩ سبتمبر المقبل.

عدم الالتزام بالحصص

وأضاف انني لا اخفي حقيقة ان بعض الدول الأعضاء في أوبك لم تلتزم بالكوتا المخصصة لها هناك سبع دول أو ثمان ولو انها التزمت كلها لكان بإمكاننا الحديث عن الكوتا في مؤتمر الأسبوع الحالي ولكن بقدرتنا اثاره موضوع الكوتا بالنسبة للخليج وذكر ان لجنة ستشكل لزيارة الدول غير المتزامنة التي لم يذكر اسمها حيث تقابل رؤساء هذه الدول او أعلى الجهات السياسية المسؤولة فيها على أمل الحصول على موافقتها على

البلغ وزير النفط ووزير المالية الشيخ علي الخليفة الصباح وخلاصة الأنباء الكويتية أمس ان مؤتمر أوبك الذي انتهى اجتمعه أمس ٧٠ كان جيدا على ضوء احراز السوق التي كانت متراجحة في الفترة الأخيرة.

واعتبر الشيخ علي الخليفة عدم هبوط الاسعار إلا بنسبة ضئيلة تحت السعر الرسمي انجازا وقال ان الأمور تسير في السوق بشكل جيد.

وقال ان أعضاء أوبك يجب ان يكونوا قادرين على رفع انتاجهم النفطي العام بمعدل مليون برميل يوميا على الأقل ابتداء من الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام الحالي.

وذكر ان الربع الرابع من هذا العام يجب ان يسمح بمجال لتوسيع الحد الأعلى للانتاج بمعدل مليون برميل يوميا على الأقل.

وقال الشيخ علي الخليفة انه اذا استدعى ازدياد الطلب زيادة انتاج

بقاسم ضم دول نفطية أخرى
لبي لمنظمة أوبك في المستقبل

مرح بقاسم نبي وزير البترول الجزائري أمس الأول بمقر منظمة أوبك بان بمقدور المنظمة ان تتكيف وتتوسع لتشمل دولاً أخرى غير أعضاء بها في الوقت الراهن.

والجدير بالذكر ان المؤتمر الوزاري اسدي اجتمع يومي الثلاثاء والأربعاء في فيينا قرر ارسال وفود إلى الدول غير الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول لاجراء اتصالات معها وإيجاد السبل الكفيلة بتعزيز التعاون بينها وبين المنظمة من أجل انقسام مسؤولية استقرار اسواق البترول.

وأردف الوزير الجزائري قائلا ان هذا القرار باروح الذي تم اتخاذه بها يمكن ان يؤدي إلى حدوث تغير هام بل وتاريخي فيما يتعلق بحياة منظمة أوبك.

واستطرد بقاسم نبي قائلا انه يجري الحديث عن مراجعة النظام الاسمي لمنظمة أوبك لكي تقبل في عضويتها وربما تحت اشكال متنوعة عددا من الدول غير الأعضاء او غير الراغبة في ان تكون عضوا في الوضع الكلاسيكي الراهن كما عرّب عن اعتقاده في إمكانية تجسيد هذا الاحتمال.

واستطرد بقاسم نبي وزير البترول الجزائري قائلا ان دولاً غير أعضاء سوف تشترك على الأرجح خلال الشهر القادم في الأعمال الداخلية لمنظمة أوبك.

وهي ظاهرة هامة جدا وتعد الأولى من نوعها في تاريخ المنظمة.

وأوضح بقاسم نبي ان اتصالات في هذا الصدد تجري منذ زمن طويل.

وفي رده على سؤال بشأن الدول التي يبينها حديثه ذكر دولة المكسيك والجدير بالذكر ان اليسوي مندورا بيرويت نائب وزير البترول المكسيكي يحضر اجتماعات مؤتمر فيينا بصفته مراقب.

ومنظمة أوبك التي تشكلت منذ ٢١ عاما تضم في الوقت الراهن ١٢ دولة هي إيران والعراق والجزائر وسببيا والكويت وكندا وفنزويلا ونيجيريا واليابان والمملكة العربية السعودية وقطر واندونيسيا ودولة الامارات العربية المتحدة.



ن. ب. قاسم

النفط الايراني الرخيص يغرق
النافقلات بالمتدوم إلى (خرج)اليابان ترحب بعقد
مؤتمر لأوبك على
ارضها

ذكرت انباء صحفية في طوكيو أمس ان الحكومة اليابانية سوف ترحب بعقد اجتماع عام لمنظمة الدول المصدرة للنفط أوبك في طوكيو في يونيو المقبل للاحقة الفرصة لاجراء حوار بين الدول المصدرة والمستوردة للنفط. ونسب إلى مسؤول حكومي ياباني قوله ان حكومة سترحب بعقد مثل هذا الاجتماع في طوكيو للاحقة الفرصة لتطوير حوار بين الدول المصدرة للبترول والمستهلكة له.

لتعويض الفجوات الإضافية المفروضة نتيجة ارتفاع تكاليف التأمين وشحنه. وتعلم من نفس المصادر ان الشركات اليابانية ابرمت في ظل نفس الظروف مع الشركة الوطنية الإيرانية للبترول عدة عقود بشأن ٨٨ مليون برميل من الخام وضاف المصدر ان ناقلتين مؤجرتين لشركات يابانية شحنت يوم

الخيريس الماضي على التوالي ١٦ و ١٨ مليون برميل في ميناء خرج وأوضح المصدر نفسه ان هاتين الناقلتين تجران في طريق عودتهما عبر مضيق هرمز كما توجد حاليا ناقلة ثالثة في نفس الميناء تحصل لـ ١٦ مليون برميل.

علم من مصادر صناعية في طوكيو ان شركات البترول اليابانية المسجلة بخصيص الاسعار الشديدة الذي قرره طهران قررت التزود من جديد بالبترول الخام من ميناء خرج الايراني في الخليج وكانت الدوائر البترولية اليابانية وشركات الملاحة قد توقفت منذ منتصف شهر مايو

الماضي عن ارسال ناقلاتها البترولية إلى جزيرة خرج خشية التعرض لهجوم الطائرات العراقية ضد السفن واليناء نفسه. وقد قررت الشركة الوطنية الإيرانية للبترول حتى تشجع العملاء اليابانيين على استئناف عمية التزود بتخفيض اسعارها بمقدار ٣ دولارات لبرميل

الأسواق الخليجية

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق
بنك الخليج الأول	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك الخليج الثاني	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك البحرين الدولي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك البحرين الشرق الأوسط	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مركز الخليج المالي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مركز الكويت والخليج	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مركز البحرين الدولي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مجموعة الشارقة	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الملاحة الاستثمارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الاستثمارات الخليجية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الساحل الشرقية والاستثمار	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الاتحاد العربي الدولي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مجموعة البحرين والكويت	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
العربية للاستثمار (شعاع)	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الجزيرة للتقاولات	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج الحالية للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الشارقة للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
اتحاد الخليج للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
التأمين المتحدة	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
العربية الدولية للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت الخليج (مفوض كابل)	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت الخليج (مفوض ٧/٥)	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت الشارقة	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت الفجيرة	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت عجمان	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
رأس الخيمة استيت ابيش	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت ام القيوين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
كلكترا (رأس الخيمة)	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
كلكترا الامارات	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الصناعات الخليجية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الحديد والصلب	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
النسيج الصناعي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المحكمة للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج للمصناعات الدواء	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المصناعات الطبية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الدورج والذبح	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الشرقية للانتاج والتوزيع	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموعة الخليجية للمخابز	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الشرقية للتوزيع	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
عذرات الخليج	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج للصناعات المعارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموعة للمفوض (مفوض ٧/٥)	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموعة للمفوض ٧/٥	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموع الكلي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠

الأسواق الخليجية

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق
اسم الشركة	الاسعار	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق
اولا : الشركات المالية :						
بنك الكويت الوطني	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك الخليج	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
البنك التجاري الكويتي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
البنك الاهلي الكويتي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك الكويت والشرق الاوسط	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
البنك التجاري الكويتي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنك برون	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بيت التمويل الكويتي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية للاستثمار	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الاستثمارات الخارجية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويت للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
دولة للتأمين	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
ثانيا : الشركات الصناعية :						
الصناعات الوطنية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
صناعات الاطراف المعدنية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
استيت الكويت	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الاسلاك والصفائح المعدنية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مطاحن وصناعة التبريد	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
صناعة وتجارة السيارات	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
بنا وصاح السن	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية المتحدة للدواجن	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
صناعة الأدوات الصحية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج للكيماويات	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
صناعات البلاستيك الكويتية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
إطارات الكويت	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية للصناعات الدوائية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية للاستثمار البترولي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
ثالثا : شركات النقل والخدمات :						
نقل وتجارة المواشي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
النقل البري	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
السياحة الكويتية الوطنية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
إشادتي الكويتية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية للأغذية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المصناعات الزراعية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المطاحن السمكية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مجمعات الاسواق	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
رابعا : الشركات العقارية :						
عقارات الكويت	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
العقارات المتحدة	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الكويتية العقارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
خامسا : الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول						
المركز المالي الكويتي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموعة الاستثمارية العقارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الصاحبة العقارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المقاولات والتعديلات البحرية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
مشاريع الكويت	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الشهيلات التجارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
أدوية للاستثمار	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
سادسا : الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول						
الخليج الاستثمارية العقارية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
الخليج للتأمين الزراعية	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠
المجموع الكلي	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠	١١٠٠	٥/٢٢	١١٠٠

عَدَمُ حَدُوثِ تَقْلِبَاتٍ فِي الْأَسْعَارِ
ظَاهِرَةٌ اِيجَابِيَّةٌ فِي سُوقِ الْمَنَاحِ

شهدت سوق الاسهم الكويتية خلال الاسبوع الماضي زيادة طفيفة في النشاط بالمقارنة بالاسبوع السابق له وذلك باستثناء يوم الاحد الماضي حيث لم تسجل اية صفقات على الاطلاق ولم تكن انماط تحرك الاسعار خلال الاسبوع مشجعة.

وقال تقرير اقتصادي اسبوعي صدر
ابن عن الشركة الكويتية للاروبية
الاستثمار انه في وقت السبت الماضي
اعتري سهم بنك الخليج المصرف
جديد فتراج ٥٣٢ دينار بينما
انخفضت السهميات العربية
الدولية الى ١٢٩ دينار واما سهم
الطارات الكويت فقد انخفض سعره
الى اقل من قيمته الاسمية حيث
وصل الى ١٠٠ فلس.

وأصبح التقييم في اليوم الأحد الماضي في تسجيل صفقات على الإطلاق ولكن التركيز انقلب اليوم الاثنين إلى الأسهم المتأثرة حين تراجع سهم الوطنية بقدر ٤٠٠ فلس ليصل إلى قرّة دينار في حين استمر تراجع الأسهم الأخرى كبنك الخليج والاستثمارات التونسية والدولية وتدهور سعر تجارة المولية ليصل إلى ٤.٢٧٥ دينار وما لبثت الصفقة في الأسهم المقارة أن انتقل في اليوم التالي إلى سهم المقارات المتحدة الذي لم يهدأ في تداول مند أول شهر مايو الماضي وقد نتج عن ظهور بعض البائعين لهذا السهم في السوق تراجع حاد في سعره تجاوز ١,٢٥ دينار مما أدى إلى انخفاض

شيفرون الأميركية تعود للتقريب
حزباً عن النفط في السودان

عم من جيفر اميركي في القاهرة
اسم ان شركة البيرويل الاميركية
شيفرون استأجرت جرّار الشبها في
مجال التنقيب عن البيرويل في
السودان التي توقفت منذ شهر
فبراير الماضي بسبب عدم استئجاب
الامن في اقاليم الجنوب، وكانت
حكومة الخرطوم قد اضطرت رسميا
للسؤال عن شيفرون وعرضات
لاستأجار الشبها في هذه المنطقة
نظرا لانها رأت ان الامن اصبح
مستبها في اقاليم الجنوب حيث كانت
تسود حركة تروك كمنعة ضد السلطة
الوطنية.

كاليفورنيا في الشهر الماضي في قطاع
المجلد على بعد ٦٠ كم جنوب

[illegible]

ومع مجيئنا للزورقات ثم وأخيرا مع
أخصى مؤيديها وهم رجال الامتثال
منذ عدة اشهر .

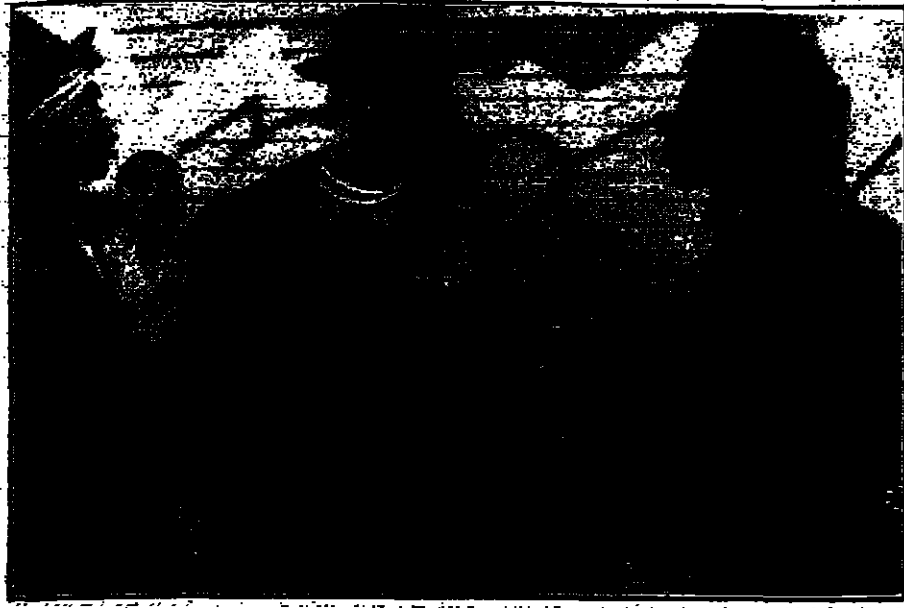
تعمل هذه البطاريات حتى في
الاماكن المظلمة ، ويطلق مؤشر
"طد" عن حالة البطارية .

يتميزت هذه بطاريات بحجم صغير
للشحنة العالية او الخفيفة ليتلاءم
وذوقك الشخصي .

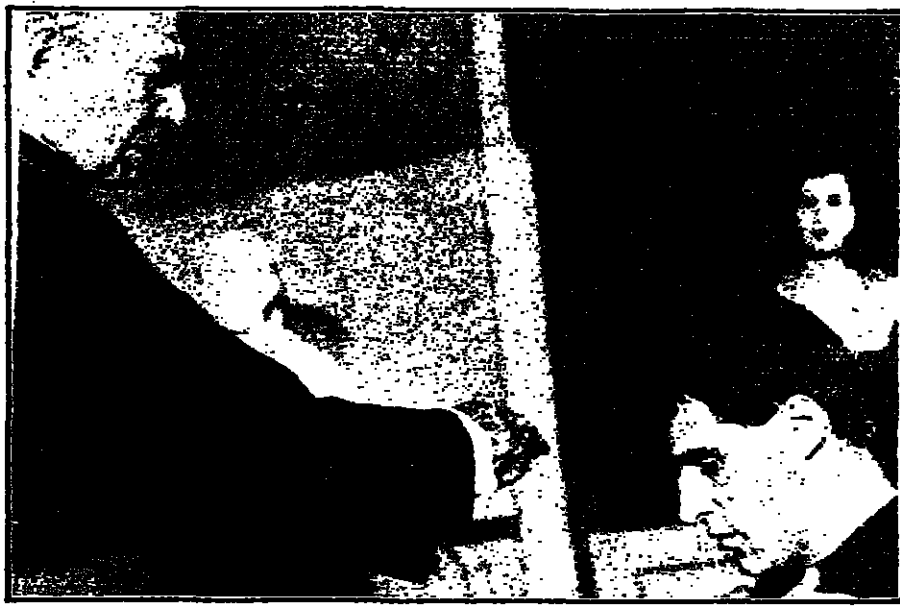
دراسة عن السينما الإسرائيلية الصهيونية

الصهيونية تحتوى المستأجر

من نجوم العالم وتستهط بهم



● لقطة من فيلم «صخب» (الديكو)



● جيس ماسون، في أحدث أفلامه الصهيونية

٢

كتب عبدالمعصم صبحي
● في دراسة حديثة للنقاد المعروفين
«حسان أبو غنية» تحت عنوان:
«السينما الصهيونية» يقول أن
السينما الصهيونية كانت إحدى
أجزاء ذلك - التابو - المفروض
عدم المساس به من الجانب العربي
مطلقا. مثل الأدب الصهيوني: الرواية
والقصة والشعر والمسرحية، ومثل
باقي الفنون الأخرى... ففضية
تجاهل العدو الصهيوني أساسا،
تجاهل إلهامه العدواني والفنطرة
القاهرة التي كانت تسود الواقع
العربي السائد تجاه الصراع مع
العدو الصهيوني لعيت دورا طويلا
من الناحية السلبية بالنسبة للثقافة
العربية ولدورها الجماهيري في هذا
المجال، ولأن كانت الحالة ما بعد
١٩٦٧، وتنامي المقاومة الفلسطينية
والتطورات السياسية في مجمل
أقطار الوطن العربي قد أدت إلى
ظهور رؤية جديدة بالنسبة لقضية
الصراع مع العدو الصهيوني وعلى
كافة أبعادها الاقتصادية
والعسكرية والسياسية والاجتماعية
والثقافية والفكرية تحت شعار -
أعرف عدوك - فإن تضررت هذه
التطورات لم تصل بعد إلى ما نرجوه
لها في مجال فهم أساليب العدو
الاعلامية ومناهجيه في مجال الفنون
الاعلامية السمية العبرية بشكل
عام، والسينما بشكل خاص، وفي
محاوله وضع الحلول والردود
الكفيلة بمواجهة هذا السلاح الخطير
مواجهة حاسمة، وينتجح إيجابية
كبيرة...
وهذا ينبغي أن ندرك خطورة
الفيلم الصهيوني، لنذكر خطورة
عدونا، وما يهدده إلى العالم من
أفكار تشتر وتدمر إيديولوجيته، كما
ينبغي أن ندرك أنه يغزو منا
«الداخل» بهذه الأفلام جنبا إلى
جنب بشر مكره...
واعتدانا لدراستنا عن السينما
الإسرائيلية - الصهيونية، نعرض
هنا، لبعض الأفلام الصهيونية
والإسرائيلية التي حفل بها مهرجان
كان الأيهامي الدولي الأخير، فإلى
جانب إنتاج إسرائيل لنفسه، كانت
هناك شركة «كانتون فيلم»
جروب، التي قدمت إلى المهرجان
مجموعة متنوعة من نتاجها،
وإستراتيجيات أن تضع مهرجانا داخل
المهرجان، ففكرت صالة سينما
الأمم، بل وضعت دعاية رهيبة
لأفلامها ونجومها طوال النهار في
سما كان من خلال الطائرات التي
تحل أفقيش ودعايات اشترطها
السينائية من الممشى والتبوين،
والتي كانت تدور بها فوق المدينة
وعلى امتداد شاطئ الكروانيت
وفوق البحر، وفي مقدمة أفلام هذه
الشركة أودعنا كتابا لها لسان
الأمم، ١٩٨٥ - ١٩٨٥، يظهر احتواؤها
لأشهر النجوم والمخرجين والكتاب
ومن بينها نجد الأفلام التالية:
«الوجه المكشوف» بطولة:
روجر مور، ورود شتايجر، والبيت
جولد، وإن آرثر. قصة وأخراج:
بريان فوريس. وهذا الفيلم قدم
جيس بوند «روجر مور» من خلال
شخصية مختلفة، شخصية طبيب



● نورا

البرنيسية... مسرحية وفيلم

حسن الامام وكتبتها بدیع خيري ومن
تمثيل نورا وحسن الامام أخرج
مسرحية من قبل هي «ياحلوه ما
تلميش بالكيرت».

امبراطورية شحنة

من الأفلام الجديدة «امبراطورية
شحنة» وقد سبق أن قدمت فأتان
فيلم «امبراطورية ميم» تأليف
احسان عبدالقدوس وأخرج حسين
كمال والان يقدم حسين فهمي
مسرحية «امبراطورية عماد الدين»
التي يخرجها حسن عبدالسلام
وهكذا... نرى موضة الامبراطور
والامبراطورية وهي تفرغ نفسها
الآن على أسماء الأعمال الفنية،
وأخيرا «امبراطورية شحنة» عن
قصة وسيناريو وحوار مسر جاد
وأخراج أحمد شربت ومن تمثيل
نورا، محالي زايد، هالة فاخر،
محمد رضا، غاروق الفيشاري،
جميل راتب، سيد صالح.



● جميل راتب

رحلة السيد أبو العلا البشري

المسلسل الجديد للمخرج محمد
فاضل هو رحلة السيد أبو العلا
البشري يبدأ تصويره خلال أيام من
بطولة محمود مرسى - ونجوى
ابراهيم.
ورحلة السيد أبو العلا في إقليم
الريف المصري وإن كان لا يزور
القاهرة إلا مرة في الشهر ليحضر
حفلا أم كلثوم فلما ماتت انتزع عن
الوزارة إلا أن وفاء والده تعيده
للقامة في القاهرة بصفة مستمرة.
بلغ أجر محمد فاضل عن اخراج
الحلقة ٧٠٠ جنيه وهو يتعرض على
هذا يقول أن أجره لا يصل إلى نصف
أجر أي نجم في أي حلقة ولذا كتب
مذكراته بذلك إلى رئيسة التلفزيون
يطالب فيها أن يكون بعض
المخرجين مثل نجوم التمثيل والفناء



● نجوى ابراهيم

والتأليف الذين يطلق عليهم
«الاعلام» ولا يخضمون للحدود
التقليدية في تقدير أجورهم.

احترس من البوبه

بعد ٢٠ سنة

الظاهرة الجديدة هي إعادة تقديم
الأعمال الفنية التي قدمت من قبل
من أعان وروايات سينما ومسرح.
ضد مسرحية «احترس من
البوبه» التي قدمت منذ عشرين
عاما في المسرح القومي.
والآن يستعد المسرح القومي
بتقديمها من جديد. على المسرح
العام، بأخراج محمد عبد العزيز،
وبطولة عبدالحفيظ الطساوي،
واحسان الفلماوي، وحين قدمت
من قبل قام ببطولتها سناء جميل
وعبدالمعصم ابراهيم، لكن عندما
عرض عليها تمثيل البطولة في
المسرحية الجديدة اعتذرا.



● عبدالمعصم ابراهيم

كيف نواجههم باستراتيجيات فيلمية عربية؟

خلال احتوت الصهيونية ايوس
بابس مع جيس ماسون، وكذلك
بن كريس، وماكسيليان شل،
والفيلم من اخراج الكسندر
راماتي...
● «سوق القصة» لسلفيستر
ستالوني «بلسل روكي ٢١»
٢٠، والفيلم كتب قصته جاري
كونوي، وأخرج: مازر جولان...
● «رغبة الموت الثالثة» بطولة:
شارلز برونسون، وأخراج: مايكل
وينر...
● «برادة التذويب» قصة اجاتا
كريستي، وبطولة: ناي دوتواي،
وسارة مايكل، ودونالد سزولاند،
وكريستوفر بير، وديانا كوك،
وأخراج: ديزموند ديفز...
● «مصاص الدماء في الفضاء» -
أو «فامبيرز في الفضاء» رواية
الكاتب الشهير كولن ديلسون،
وبطولة: ستيف ريلباك، وبيتر
فريت، وفراكت فاتيلى...
● «جو الشاني» قصة ليسيلى
تيفاز، ومن خلاله احتوت
الصهيونية بيتر بيل...
● «تبع الصب» بطولة: جون
كارافيتس، وجيتارولاندز، رواية:
تيد آلان، وأخراج: جون كارافيتس
وهو من كيزا مثلي المستر
والسينما، ومن أبرز مخرجي
اليونان...
● «بوليرو» بطولة: بيديك،
وجورج كيندي، وأنا اويرجون،
والندرية كوييتي، إنتاج النجمة
السناء بوردك لحساب الشركة
الصهيونية كانون فيلم، وأخراج:
زوجها: جودريك...
● «مارتاهايز» من خلال تقديم
كريستل «نجمة ايتانول ١» و٢،
٢٠، وقد قدمت سيلفيا كريستل
مع كانون فيلم، منذ عامين فيلم
«عقيق اللذي تشاترلي» المأخوذ
عن رواية الكاتب الشهير: هـ.
لورنس...
● «نهاية السباق» بطولة:
كاترين هيبسون، ونسك نول،
والنابيث ويلسون، وكيت لي
فيغر، أخرج: انطوني هارفي...
● «عاصفة تحت الارض» ومن
يتشدد مسكينا طريدا، ويحاول الفيلم
أن يجعل المشاهد يتعاطف معه...
وجيس بوند - أو روجر مور،
بدأت تحتوى الصهيونية منذ ثلاث
سنوات، وفي العام الماضي أقامت له
في كان، شركة كانون الصهيونية
حفلا خاصا كتركيب له، وبعد ذلك
وقعت معه اربعة عقود من
المفروض أن ينتهي من تصويرها بما
خلال ١٩٨٦ - ١٩٨٦ وكان بينها:
فيلم «الوجه المكشوف» وهكذا
اشترت الصهيونية «جيس بوند»،
باحترافها له!
● «الشعر» بطولة: روبرت
ميتشم، وروك هديسون، ودونالد
ليزيس، وفابيو تيزي، وأخراج:
لي تومسون...
● «عشق ماريا» ومن خلاله،
احتوت الصهيونية: تاساتسيا
كينيسكي، النجمة الالمانية... وفي
هذا الفيلم يشترك مع تاساتسيا في
البطولة: جون سافيدج، وروبرت
ميتشم، وكيت كاردان، والفيلم
من اخراج: كوشالوفسكي...
● «عاصفة تحت الارض» ومن

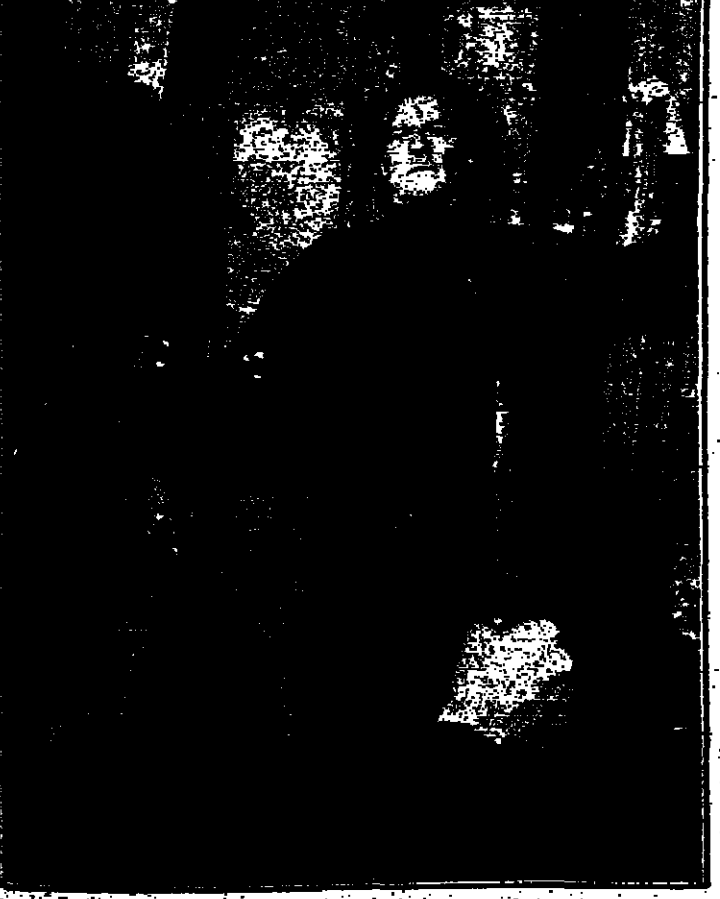


● نجمة فيلم «نانجا» الصهيوني



● بودريك

سيكولوجي، يطارده ايطالي مهاجر
مع عصابة من المافيا لكونه يعرف
اسرارها الاسرية، وفي هذا الفيلم
نجد «جيس بوند»، لا يضرب
بقدر ما يضرب، وقد انتقت عنه تلك
الشخصية الخارقة التي لا تقهر...
كما نجد رودشايجر، ضابطا
للمباحث... رود شتايجر، قد عمل



● روجر مور

الاذاعة

٢٥ الساعة الموسيقية
فأفلام الوطني واقتراح
الاذاعة. ٢٥٠ القرآن
الكريم، ٢٥٠ نرة الاخبار
الاولى، ١٥٠ برنامج من
فقه الكتاب والسنة، ٢٥٠
استراحة الجمعة، ٢٥٠
موجز الانباء، ٢٥٠ صحافتنا
اليوم، ٢٥٠ تابع استراحة
الجمعة، ٢٥٠ نشرة الاخبار
الناسيه، ١٥٠ اغنيقان،
٢٥٠ حديث الجمعة -
الناسيه، ١٥٠ اغنيقان،
٢٥٠ ثلاث اغان، ٢٥٠ ركن
الاطفال، ٢٥٠ اغنية،
١٥٠ موجز الانباء، ١٥٠
حديث تفسير وحواطر من
آيات القرآن الكريم، ١٥٠
ابتهال، ١٥٠ شائخص
الجمعة، ١٥٠ شائخص
مسجد سيدنا وشيخ
الطباطبائي الشافعي، ١٥٠

التلفزيون

البرنامج الاول
٥٠ نارة المحطة والسلام
الوطني - القرآن الكريم،
٢٥٠ المسلسل الكارنتي -
سنان، ٢٥٠ منوعات، ١٥٠
١٥٠ مااما انيسة، ١٥٠
انتقال إلى مسجد سيد
يعقوب الطباطبائي لنقل تلاوة
من القرآن الكريم وخطة
الجمعة، ٢٥٠ افتح يا
سمسم، ٢٥٠ المنتصرون،
١٥٠ منوعات، ١٥٠ اهم
الانباء، ١٥٠ المسلسل
الاجنبى الاسبوعي - قصة
الفرد، ٢٥٠ الفيلم العربي
- غدا بالتقم، ١٥٠
الانتقال إلى سناد القاهرة
يمر لنقل المباراة النهائية
للدوري المصري لكرة القدم
بين فريقى النادي الاهلي
ونادي الزمالك لتحديد بطل
الدوري المصري، ٢٥٠
رسائل محو الامية، ٢٥٠
الكويت في اسبوع، ١٥٠



● مديحة كامل

هاجس اسمه تكرم الفنان

كم من فنان رحل عن الدنيا ولم يُكرم بأكثر من ورقة على حائط المسرح

حديث الفن

الفنان والحفلات العامة

كنت قد كتبت في بداية هذا الأسبوع الذي ينتهي اليوم عن مسألة ظهور بعض الفنانين في بعض الحفلات العامة لتقديم بعض الوصلات الفكاهية ، أو تقديم بعض الفقرات أو بين الاثنين وقتل : ان الفنان عندما يصل الى مرحلة فنية معينة يفضل ان يقابل من الجمهور في هذه الحفلات ، لانه في النتيجة النهائية استهلاك لطاقتها الفنية ... خاصة وان بعض هذه الحفلات مدفوعة « الفن » اي ان الفنان يساوم على شئ حضوره ومن الذي يدفع أكثر ...

واليوم اعود للكتابة فيه لانه كما يبدو آثار بعض الزلاء الفنانين وخلصت من كلامهم الى ان هذه الحفلات باب رزق للفنان ، لماذا نقف في طريقه ؟؟ ونطالب الفنان بان يتوقف ؟؟ وقد تعلقوا بحجج منها : ان الفنان مهضوم الحقوق الى آخر درجة يصورها الانسان ، فمثلا هو يأخذ اجرا على برنامج تم تسجيله وعرضه في الكويت ، ولكن ، اين حقوقه عندما يتم تسويق ذلك البرنامج خارج حدود الكويت ؟؟ انه لا يتقاضى فلسا واحدا مع ان هذا حق من حقوقه يحرم منه !! ومن يرضى بذلك وغير هذا المثال عددا مجالات كثيرة لا يأخذ الفنان فيها حقوقه كاملة ... من هنا آثارهم مطالبنا بقفل باب الحفلات التي يكون فيها الفنان ضيف الشرف وبلا يأخذ في النهاية « بعض المقسوم » من تعب وجهه وليس تبرعا او اعانه ... بل طالبنا الزلاء الفنانين الذين جرى الحوار معهم في اصداء كتابتنا السابقة بان نقف مع الفنان المحلي وهو يعاني الكثير من سلب حقوقه المهضومة تماما ، بان تتضمن معه ونشجع خلواته لاشات وجوده لا ان تقفل في وجهه بعض ابواب الرزق ، ونحن من جانبنا نضم صوتنا وجهدهنا له ... وما تأخرنا يوما .

بعض الفنانين عندما يسافر لفترة طويلة يثير بعض القضايا ... فالي قضية من المتوقع ان تثير جلا حول ما قدم من حيث تطوير المجال الفني ؟؟ وبهذا القدر او ذاك يتردد اسمه في فترة الغياب ... ولكن هناك مع كل اسف من لا يترك عملا فنيا متميزا يحفظ اسمه في الاسماع والاذهان لفترة طويلة تستمر حتى عودته من رحلته الاستجمامية ...

بلل عبدالله

المحاولات الفردية ... اهتمام «رسمي» من الدولة ومن وزارة الاعلام بالذات يتمثل في تخصيص جائزة سنوية لافضل منهم ، كل في مجاله ... هذه الجائزة التي تتبناها وزارة الاعلام سنويا ستعتبر حافزا للفنان لتقديم نتاجاتهم المسرحية والاذاعية والتلفزيونية وهي نتاجات سيمون بالتأكيد الى تجديدها لتفخر بالجائزة - التكريم - هذا

اضافة الى انهم يسبحون بالامان لوقوفهم على ارضية ثابتة قوية تنحهم الثقة والادب « والامان » على مستقبلهم - خصوصا بعد الوفاة .

انها دعوة لوزارة الاعلام لتبني فكرة تكريم الفنان بشكل رسمي دوري فان اي دولة في العالم تحتاج الى عملية الاعلام كواجهة صحيحة والفنان باستطاعته اذا ما لقي العناية ان يكون خير واجهة لبلده - مثله مثل الرياضي ... مع !! « صابرين »

الفنانين التي اتخذت شكل استفتاء اتبته حفل لتوزيع شهادات التقدير للفنانين الذين حازوا على اعجاب الجمهور ومحبتهم ... هذا الاستفتاء كان تكريما لكل الفنانين حتى وان فاز بعضهم فقط بهذه الشهادات لان فكرة الاستفتاء بحد ذاتها دليل على اهتمام « البيض » فقط - حاليا على الاقل - بالفنان وبيضاء متطلباته في المجال الذي تخصص فيه ...

اقول هذا الكلام وعشرات الصور تطفو امام عيني لكثير من الفنانين الذين فقدتهم الساحة الفنية ولم يكرموا الا بصورة تعلق اسم احد المسارح او الاستديوهات ... وكان هذا هو غاية التكريم ... لقد رحل عبدالعزيز المسعود والشعبي والدوخي وصقر الرشود وعائشة المرحمة ... رحلوا دون ان نسمع شيئا عن تكريمهم يزيد عن هذه الصورة ...

ما يحتاجه الفنان بعد هذه



مسرح عبدالعزيز المسعود ... ساعة اعلان تسميته باسمه

دعوة لوزارة الاعلام لتبني عملية التكريم دوريا وبصفتها منتظمة



محمد النشمي



عائشة المرحمة



صقر الرشود



غسان دوخي



يوم المسرح العربي لتكريم الفنان

تجربة فيلم جديد في الصعيد



نور الشريف

قرب ، وقد كتب الحوار للفيلم الجديد الشاعر الفنان عبدالرحيم منصور وهو اصلا من صعيد مصر .

« الرافضة والسياسي » ، و « الزمار » ... فيلمان جديان ، من نتاج السينما المصرية . الفيلم الاول كتب قصته احسان عبدالقدوس ، وكتب السيناريو والحوار له د . رفيق الصبان ، وسخره سير سيف ... والفيلم الثاني ، بعنوان « الزمار » ايضا كتب السيناريو والحوار له د . رفيق الصبان ايضا ، ويصور حاليا في صعيد مصر وتحديدًا في اسيوط ، ويلعب بطولته نور الشريف مع بوسي ومحسنه توفيق وتوفيق الدقن ، وهو مأخوذ عن مسرحية الكاتب اميركي تيسبي وليامز « هيو أوفيس » والتي كان قد مثلها مارلون براندو منذ ربع



لقطة من الفيلم

«لا تسأل من أنا» بين شادية وسيرا والفيشاوي وعبد القدوس وأشرف فهمي



● أزمة الصراع بين الامومة الحقيقية ، والامومة بالتبني ... وأزمة الصراع بين البيئة ، وعراقلة الاصل ، والقسوة على الطوائف ...

● الصراع بين الامومة الحقيقية والامومة بالتبني ، مشكلة شاذية ، وصعبة ، وساخية ، اذا نظرنا اليها من وجهة نظر اجتماعية ، عاطفية او عقلانية ... لكن اذا نظرنا اليها من زاوية الكامليز ومن خلال شريد سينمائي ، فيف يكون الامر ؟ من هذا المنطلق ، جمل المخرج « اشرف فهمي » ويحاول ان يلمس هذا الصراع الصعب ، ومن خلال قصة كتبها « احسان عبدالقدوس » وتحت عنوان : « لا تسأل من أنا »

● هذا العمل الصعب ، تصود شادية ، للسينما بعد غياب خمس سنوات من الشاشة ، ولتلقى بالفيلم الرابع الذي تعمل فيه مع اشرف فهمي ، كانت الاقسام الثلاثة الاخرى : امرأة عاشقة ومثله ست ١٩٧٤ ... وقموج بلا خاطيء ، مثله ست ١٩٧٦ ... ورفقت منوعة ، وكان في اواخر السبعينات ، ولم تفرغ عنه الرقابة حتى الان ، ويشارك مع شادية في بطولة الفيلم الجديد سيرا ، وفاروق الفيشاوي ، وديحة بيري ، والفهم شاهين ، والوجه الجديد علا ، وسوس بدر ، وهشام صالح ، وغيرهم ... والفيلم من التاج اشرف فهمي وهو الانتاج السابع له ، اما عبدالنعم بيمسي ، فهو مدير تصوير الفيلم ...

● شادية ... تعيد في هذا الفيلم دور اميرة موهنة لديها من الاولاد ستة ، لا تعرف كيف تربي مستقبلهم المادي والاجتماعي ، فهي لا تملك شئ من تربية ، ولذلك تنسحب الى ان تنسحب اولادها ، فتعجز الى سيدة ارستقراطية ثرية ، تبنيها ابنتها لتنتهي ، حتى يصبح هناك ضامن مالي واجتماعي للفتاة التي تنسحب في بيئة فنية توفّر لها كل الاحتياجات ، ولا تنسحب الى الحقيقة ابنتها ونداء ، بل تنسحب عطفة الامومة فيعيش الى جوارها ، فيتمتع بخدمة لدى الاميرة الموهنة ، الا ان السيدة الثرية ، او الام بالتبني ، يأتي عليها اليوم الذي تعجز فيه روحها الى بارئها ، وعند ذلك ، يبدأ اقارب الاميرة في الشجار على الارث ،

● هذا العمل الصعب ، تصود شادية ، للسينما بعد غياب خمس سنوات من الشاشة ، ولتلقى بالفيلم الرابع الذي تعمل فيه مع اشرف فهمي ، كانت الاقسام الثلاثة الاخرى : امرأة عاشقة ومثله ست ١٩٧٤ ... وقموج بلا خاطيء ، مثله ست ١٩٧٦ ... ورفقت منوعة ، وكان في اواخر السبعينات ، ولم تفرغ عنه الرقابة حتى الان ، ويشارك مع شادية في بطولة الفيلم الجديد سيرا ، وفاروق الفيشاوي ، وديحة بيري ، والفهم شاهين ، والوجه الجديد علا ، وسوس بدر ، وهشام صالح ، وغيرهم ... والفيلم من التاج اشرف فهمي وهو الانتاج السابع له ، اما عبدالنعم بيمسي ، فهو مدير تصوير الفيلم ...

● شادية ... تعيد في هذا الفيلم دور اميرة موهنة لديها من الاولاد ستة ، لا تعرف كيف تربي مستقبلهم المادي والاجتماعي ، فهي لا تملك شئ من تربية ، ولذلك تنسحب الى ان تنسحب اولادها ، فتعجز الى سيدة ارستقراطية ثرية ، تبنيها ابنتها لتنتهي ، حتى يصبح هناك ضامن مالي واجتماعي للفتاة التي تنسحب في بيئة فنية توفّر لها كل الاحتياجات ، ولا تنسحب الى الحقيقة ابنتها ونداء ، بل تنسحب عطفة الامومة فيعيش الى جوارها ، فيتمتع بخدمة لدى الاميرة الموهنة ، الا ان السيدة الثرية ، او الام بالتبني ، يأتي عليها اليوم الذي تعجز فيه روحها الى بارئها ، وعند ذلك ، يبدأ اقارب الاميرة في الشجار على الارث ،

● هذا العمل الصعب ، تصود شادية ، للسينما بعد غياب خمس سنوات من الشاشة ، ولتلقى بالفيلم الرابع الذي تعمل فيه مع اشرف فهمي ، كانت الاقسام الثلاثة الاخرى : امرأة عاشقة ومثله ست ١٩٧٤ ... وقموج بلا خاطيء ، مثله ست ١٩٧٦ ... ورفقت منوعة ، وكان في اواخر السبعينات ، ولم تفرغ عنه الرقابة حتى الان ، ويشارك مع شادية في بطولة الفيلم الجديد سيرا ، وفاروق الفيشاوي ، وديحة بيري ، والفهم شاهين ، والوجه الجديد علا ، وسوس بدر ، وهشام صالح ، وغيرهم ... والفيلم من التاج اشرف فهمي وهو الانتاج السابع له ، اما عبدالنعم بيمسي ، فهو مدير تصوير الفيلم ...

● شادية ... تعيد في هذا الفيلم دور اميرة موهنة لديها من الاولاد ستة ، لا تعرف كيف تربي مستقبلهم المادي والاجتماعي ، فهي لا تملك شئ من تربية ، ولذلك تنسحب الى ان تنسحب اولادها ، فتعجز الى سيدة ارستقراطية ثرية ، تبنيها ابنتها لتنتهي ، حتى يصبح هناك ضامن مالي واجتماعي للفتاة التي تنسحب في بيئة فنية توفّر لها كل الاحتياجات ، ولا تنسحب الى الحقيقة ابنتها ونداء ، بل تنسحب عطفة الامومة فيعيش الى جوارها ، فيتمتع بخدمة لدى الاميرة الموهنة ، الا ان السيدة الثرية ، او الام بالتبني ، يأتي عليها اليوم الذي تعجز فيه روحها الى بارئها ، وعند ذلك ، يبدأ اقارب الاميرة في الشجار على الارث ،

● هذا العمل الصعب ، تصود شادية ، للسينما بعد غياب خمس سنوات من الشاشة ، ولتلقى بالفيلم الرابع الذي تعمل فيه مع اشرف فهمي ، كانت الاقسام الثلاثة الاخرى : امرأة عاشقة ومثله ست ١٩٧٤ ... وقموج بلا خاطيء ، مثله ست ١٩٧٦ ... ورفقت منوعة ، وكان في اواخر السبعينات ، ولم تفرغ عنه الرقابة حتى الان ، ويشارك مع شادية في بطولة الفيلم الجديد سيرا ، وفاروق الفيشاوي ، وديحة بيري ، والفهم شاهين ، والوجه الجديد علا ، وسوس بدر ، وهشام صالح ، وغيرهم ... والفيلم من التاج اشرف فهمي وهو الانتاج السابع له ، اما عبدالنعم بيمسي ، فهو مدير تصوير الفيلم ...

● شادية ... تعيد في هذا الفيلم دور اميرة موهنة لديها من الاولاد ستة ، لا تعرف كيف تربي مستقبلهم المادي والاجتماعي ، فهي لا تملك شئ من تربية ، ولذلك تنسحب الى ان تنسحب اولادها ، فتعجز الى سيدة ارستقراطية ثرية ، تبنيها ابنتها لتنتهي ، حتى يصبح هناك ضامن مالي واجتماعي للفتاة التي تنسحب في بيئة فنية توفّر لها كل الاحتياجات ، ولا تنسحب الى الحقيقة ابنتها ونداء ، بل تنسحب عطفة الامومة فيعيش الى جوارها ، فيتمتع بخدمة لدى الاميرة الموهنة ، الا ان السيدة الثرية ، او الام بالتبني ، يأتي عليها اليوم الذي تعجز فيه روحها الى بارئها ، وعند ذلك ، يبدأ اقارب الاميرة في الشجار على الارث ،



أشرف فهمي



ديحة بيري



فاروق الفيشاوي

استفتاء القراء حول عطلة يوم للتلفزيون

منذ ايام .. طرحنا الصفحة الفنية فكرة تعطيل التلفزيون يوم في «الاسبوع» يستلم فيه المواطن ان يشغله بما يريد او يخرج للشارع ، بدلًا من الوقت الضائع في برامج مفروضة ...

لأقت هذه الفكرة تجاوبوا ولعمري من قبل العديد من المواطنين ، ولكنهم ابدوا اسبابا اخرى ، وجهات نظر متفاوتة ...

ولكي تكون موضوعين تطرح « الرأي العام » ... وهي تنقسم اهتمامات القراء وكل ما يفيدهم ... هذا الاستفتاء على مستوى تلفزيون الكويت ، وتلفزيونات المنطقة والعالم العربي . وتعد بنشر نتيجة الاستفتاء في الصفحة «الرأي العام» ، واهتمامات القراء ، املين تأدية الرسالة للوطن والمواطنين ...

عزيزي القارئ !! شارك معنا في الاستفتاء ... واكتب لنا على صفحة الاهتمام وارسلها الى : جريدة «الرأي العام» - الصفحة الفنية - استفتاء عطلة التلفزيون

ص . ب ٦٩٥ الصفاة

قسمية استفتاء للقراء
اقترح عطلة يوم للتلفزيون في الاسبوع

هل توافق على ان يعطل التلفزيون يوما في الاسبوع ؟

نعم لا

موافق ... لماذا ؟

غير موافق ... لماذا ؟

ان كنت موافقا ... فاني يوم تختار ؟

لماذا تختار هذا اليوم ؟

هل لديك اقتراح بديل ؟

الاسم :

السن :

المنوان :

المهنة :

هكذا منه لنصل

صباح الخير

رجنام ونوا فير ماي ..

تزويد في بهاء مطار سعودي جديد ..

يصاب بعطش

بفضل صديقتي

كانت مسألة حب من أول نظرة عندما التقت ماريا غازكيز لأول مرة بالمستر جوزيه مارتيز في أحد مقاهي مدينة مكسيكو . ففكرت هذه المضيفة البالغة ٢٦ سنة عدم السماح بفقدانه . فافتقرت على جوزيه ، عامل البار العاطل عن العمل ، بأن ينتقل الى شقتها ليعيش معها ، لفترة من الزمن كانت الحياة تبدو ميسرة وسعيدة لهما . لكن ذلك لم يستمر . في أحد الايام ، تغيرت واجبات ماريا فوصلت الى مدينة مكسيكو في وقت مبكر أكثر مما كانت متوقعة . ذهبت راسا الى البيت - لتجد ان السري غير مرتب ، ورائحة قوية لعطر غير عطرها تسلم الجو . في البداية حاول جوزيه ان يكذب ، لكنه في النهاية اعترف بان امرأة

اسنانك تدل على امراض الوراثية

أكدت الابحاث العلمية التي أجريت بعمل الوراثة البشرية بالمرکز القومي المصري للبحوث ان عدم انتظام اسنان الفم في الاطفال يساعد على تشخيص الامراض الوراثية التي تنقل من الاباء الى الابناء . وصرحت الدكتورة ايمان ابو العز الباحثة بالمرکز بان هذه النتائج تأتي في اطار الدراسة العلمية التي اجراها الباحثون بعمل الوراثة البشرية بهدف التعرف على الظواهر الصحية التي تصاحب بعض الامراض الوراثية التي تنتشر في المجتمع . وأضافت ان الدراسة التي أجريت على ثلاثين حالة أكدت ان الزواج بين الأقارب في مجتمعنا من مسببات الهمام لظهور بعض الامراض واهمها الامراض الجلدية حيث يصير جلد الانسان من الاجزاء التي تتأثر بكثير من الامراض التي تصيب الجسم وتظهر عليه علامات تختلف باختلاف كل مرض مما يجعل الفحص الكليني لأمراض الجلدية من اهم الفحوصات

في المطار السعودي الدولي والفخري الجديد في الرياض تقوم شركات ربحية الى منطقة تسلم الامتعة . وفي جو رائع مكيف الهواء تدفق مياه نوافير على احواض زهور يرتفع فوق سقف مقام على تسلسل المسقوفة تسمى اشجار برتقال وتسبب المياه في قنصوات مبطنة بالخزف . وهذا كله ليس سوى جناح ركاب الرحلات الداخلية . وتنتوي روعة المطار الذي كلف بناؤه ٢٢٢ مليار دولار في مسجده المستنصر الضلع الذي رأت الاسرة الملكية الجميع الضخم . ويمكن لأكثر من ٥٠٠٠٠ رجل ان يسجلوا تحت قبة هذا المسجد البرونزية الضخمة . ويعمل الزجاج الملون على تلطيف اشعة الشمس الحارقة القاسية لتضئ على المسجلين شعوا ناعما بلونين كهرماني وازرق .

والمرحوم الذي يغطي الجدران الداخلية للمسجد اقتلع من ايطاليا ومن هناك شحن الى إنجلترا لصفته وحفر آيات قرآنية بخط كوفي عليه قبل شحنة الى المملكة ونقله الى سوق البتة على بعد ٢٥ كيلومترا من الرياض . وتولت شركة هلموت واوبان بكتا باوم الاميركية وضع تصميم المسجد ونواحي المطار الاخرى بموجب عقد فرعي من مجموعة بكتل الاميركية مديرة عملية البناء الشخصية التي بدأت في عام ١٩٧٨ ، وقد سمي المطار باسم المعامل السعودي الراحل الملك خالد .

وعمل أكثر من ١٤٠٠٠ رجل في اقامة المطار قبل ان تبدأ عمليات استقبال الطائرات فيه في تشرين الثاني الماضي على مدرج طول كل منهما ٢٠٠ متر . ويضم بناء مدرج ثالث ومحطتي استقبال آخرين في هذا المطار المتوقع ان يستخدمه ١٥ مليون شخص سنويا بحلول عام ٢٠٠٠ . واقيمت قرب المطار مجموعة سكنية مكتفية ذاتيا لتوفير السكن لما يصل

تدعي الزواج لتبعد الرجال

انتسدا ربيع ، المتكلمة البريطانية ، اكتشفت مدى حب الناس لها عندما كتب اسمها «انتسدا» على احد ابرامج التي شارك فيها ، فانهاالت عليها التيفوفات . وتكلم الكسندرا دور ارملة مرحة في اوسيرا تقدم في ليربول ، وقد عرض عليها ذلك اتقاء عليها السابو كراقصه . وكسبت من خلاله الكثير من المعجبين ، وازداد العدد مع ظهورها في التليفزيون ، وكان الرجال يسألون ان كانت متزوجة فتجيب بالاجاب حتى يبعدوا عنها ، مع انها عزيزه وان كانت تفتيت مع صديق .

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الخميس ١٩٨٤/٧/١٢ م :
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء ١٩٨٤/٧/١١ :
دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
اوشن ليدر - نوراسيا هلكا .
غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ ليوم الخميس ١٩٨٤/٧/١٢ :

رقم الرصيد	اسم السفينة	نوع الحموله	الوكالة
١	ايوبو	حطه سائيه	العام والطب
٢	راجاماتي	مخ	الماد
٣	ابن قتيبة	حصر وحديد وجاري	المحيه العربيه
٤	نيبيا	مخاري وحديد	العام والطب
٥	اليابه	مخاري وحديد	الملاحه العربيه
٦	مورجل	خشب	المالحيه
٧	اوسن ليدر	اسمنت سائيه	العاطمي
٨	ابن عسافر	اسمنت وبياب ومخاري	الملاحه العربيه
٩	متح خبير	حديد ومخولا ومخاري	الملاحه العربيه
١٠	شروك روك	مخ وسودا	العام والطب
١١	نوراسيا هلكا	حوايت	العام والطب
١٢	اسماك ٢	مخاري ومخ	سبكوك
١٣	اسماك ٣	مخاري ومخ	سبكوك
١٤	اسماك ٤	مخاري ومخ	سبكوك
١٥	اسماك ٥	مخاري ومخ	سبكوك
١٦	اسماك ٦	مخاري ومخ	سبكوك
١٧	اسماك ٧	مخاري ومخ	سبكوك
١٨	اسماك ٨	مخاري ومخ	سبكوك
١٩	اسماك ٩	مخاري ومخ	سبكوك
٢٠	اسماك ١٠	مخاري ومخ	سبكوك

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
١ - سفن الخطوط المنتظمة :
اسم السفينه
نوع الحموله
الوكالة

ب - السفن الجواله وسفن المشارطات :
اسم السفينه
نوع الحموله
الوكالة

حركة الطيران

حركة الطيران للخطوط الجوية الكويتية الوصول :

الوصول :	الوقت
كراتشي / دبي	٩:٢٠
بومباي / ابوظبي	١٠:٢٠
كونومبو	١١:٣٠
دكا	١١:٣٠
دمشق	١٢:١٥
القاهرة	١٢:٣٠
دبي	١٢:٤٠
عمان	١٣:٠٠
اثينا	١٣:٢٥
لندن / نيويورك	١٣:٤٠
لارنكا	١٣:٤٠
جدة	١٤:٠٠
بغداد	١٤:٤٥
الظهران	١٤:٤٥
البحرين	١٥:٠٥
الاقلاع :	
دمشق	٨:٣٠
انقاره	٩:٣٠
اثينا	١١:٣٠
لندن / فرانكفورت	١٢:٣٠
لارنكا	١٢:٥٠
عمان	١٣:٢٠
دبي / ابوظبي	١٣:٣٠
جدة	١٣:٣٠
بغداد	١٣:٣٠
الظهران	١٣:٤٥
البحرين	١٤:١٠
رأس الخيمه / كراتشي	١٤:٤٥
دلهي	١٥:٠٥
ابوظبي / دبي	١٥:٤٥
عدن	١٦:٠٥

يوفر الراحة لملكات الركاب المستنكرين بغير انشغال المصافحه واستاقت الرحلات . وفي المطار الجديد ترى صفوف منتظمة من المسافرين عند مقاصف البشويات . غير الكحولية براقصي الخدمة البريطانية فيها بلايسهم الايقه يشاعدهم سقاء فليبيون في اقل الشطائر والقوة والشاي في سل لا

ينقطع من مطابخ تحت الارض تتولى اعدادها . وما ان تتلقى سلال التفاحيات حتى يتقدم صال لتطيد ملابس موحدة وهم كذلك اسويون في مطبخهم لتزقيها والحفاظ على نظافة المكان . حتى المعلومات بات يمكن الحصول عليها بدقة من موظفين يزودون عليك بادب وان ارفعهم ضبط العمل .

الى توسيع شركة طيران وطنية ترتفع العلم السعودي . ولان اجور السفر جوا داخل المملكة رخيصة اقبل السعوديين في يومنا هذا على استخدام الطائرات مثلما كان اجدادهم يقتلون على استخدام الجبال . وتسير شركة الخطوط الجوية الملكية السعودية الان ١٧٥ رحلة يومية من الرياض واليهما وتستخدم طائرات من نوع بوينغ ٧٤٧ ولوكهيد ترايستار وايربوس ١٩٤٥ واليهما ماكون المقاتل في هذه الطائرات محجوزة كلها وباتت حتى الان حركة الملاحة الجوية منقوقة على التسييلات اترية .

وفي اوقات التاخير الاضطرابي للرحلات الجوية بسبب العواصف الرملية الكثيفة بات المطار الجديد على تقني مطار الرياض القديم وطبق فورا الحصول على طائرتين اخريين كما سعى هو والذين خلفوه

مشروع كهروبناء في البرازيل

اباد ٤٢ شخصا وعشرات الثيران



والدان عند قبر ابنتهما بعد ان اسحت في النهر الملوث



المزارع يعرض جماجم ٨٤ ثورا قتلوا نتيجة المواد السامة

فضيحة في البرازيل كشفتها مزارع فقد ٨٤ ثورا نتيجة الاهال وعدم التيسر . فقد اقرت لجنة عليا في البرازيل اقامة محلة كهرابطة ذات ضغط عال على مساحة ارضية واسعة من الغابات ، واستخدمت اللجنة في اداة الاشجار مادة الديوكسين الكيماوية او ما يسمى بالمعامل البرقائي السام . ونجحت فكرة اللجنة في قتل الاشجار ، ولكن اخذت الاشجار معها ارواح ٤٢ شخصا من سكان المنطقة الذين اما شربوا من مياه المنطقة او اغتسلوا فيها .



احد اعددة الضعف المالي الذي اقيم نزل الغابات

كيف دخلت لعبة الرجبي القديمة تاوان؟

في لعبة الرجبي . كان له الفضل الاول في ذلك . مارس شن الشاب ويليام اليس بادخال الكثير من التغيرات في المجال الرياضي حيث ساهم الى جانب ذلك بنشر لعبة الرجبي في اكثر من ٥٠ دولة . غزت هذه الرياضة قارة اسيا منذ اواخر عام ١٨٠٠ عن طريق بريطانيا حيث كان مركزها الرئيسي . وساهم بنقلها جنود المستعمرات الى الشرق الاقصى واشرف البعثات العلمية الى نقلت هذه اللعبة الى تاوان من اليابان منذ بداية عام ١٩٢٠ . ويحاول الكثير من الجماعات نسب الفضل اليهم في تكوين اول فريق للرجبي في تاوان الا ان الاتحاد الرياضي في تاوان صرح رسميا ان شن شانغ وهو خريج اليابان تاركين وراءهم فراغا كبيرا الصين لهذه الرياضة

في لعبة الرجبي . كان له الفضل الاول في ذلك . مارس شن الشاب ويليام اليس بادخال الكثير من التغيرات في المجال الرياضي حيث ساهم الى جانب ذلك بنشر لعبة الرجبي في اكثر من ٥٠ دولة . غزت هذه الرياضة قارة اسيا منذ اواخر عام ١٨٠٠ عن طريق بريطانيا حيث كان مركزها الرئيسي . وساهم بنقلها جنود المستعمرات الى الشرق الاقصى واشرف البعثات العلمية الى نقلت هذه اللعبة الى تاوان من اليابان منذ بداية عام ١٩٢٠ . ويحاول الكثير من الجماعات نسب الفضل اليهم في تكوين اول فريق للرجبي في تاوان الا ان الاتحاد الرياضي في تاوان صرح رسميا ان شن شانغ وهو خريج اليابان تاركين وراءهم فراغا كبيرا الصين لهذه الرياضة

في لعبة الرجبي . كان له الفضل الاول في ذلك . مارس شن الشاب ويليام اليس بادخال الكثير من التغيرات في المجال الرياضي حيث ساهم الى جانب ذلك بنشر لعبة الرجبي في اكثر من ٥٠ دولة . غزت هذه الرياضة قارة اسيا منذ اواخر عام ١٨٠٠ عن طريق بريطانيا حيث كان مركزها الرئيسي . وساهم بنقلها جنود المستعمرات الى الشرق الاقصى واشرف البعثات العلمية الى نقلت هذه اللعبة الى تاوان من اليابان منذ بداية عام ١٩٢٠ . ويحاول الكثير من الجماعات نسب الفضل اليهم في تكوين اول فريق للرجبي في تاوان الا ان الاتحاد الرياضي في تاوان صرح رسميا ان شن شانغ وهو خريج اليابان تاركين وراءهم فراغا كبيرا الصين لهذه الرياضة

في لعبة الرجبي . كان له الفضل الاول في ذلك . مارس شن الشاب ويليام اليس بادخال الكثير من التغيرات في المجال الرياضي حيث ساهم الى جانب ذلك بنشر لعبة الرجبي في اكثر من ٥٠ دولة . غزت هذه الرياضة قارة اسيا منذ اواخر عام ١٨٠٠ عن طريق بريطانيا حيث كان مركزها الرئيسي . وساهم بنقلها جنود المستعمرات الى الشرق الاقصى واشرف البعثات العلمية الى نقلت هذه اللعبة الى تاوان من اليابان منذ بداية عام ١٩٢٠ . ويحاول الكثير من الجماعات نسب الفضل اليهم في تكوين اول فريق للرجبي في تاوان الا ان الاتحاد الرياضي في تاوان صرح رسميا ان شن شانغ وهو خريج اليابان تاركين وراءهم فراغا كبيرا الصين لهذه الرياضة

نائب بريطاني يتهم

دبلوماسي الشرق الاوسط بارتكاب جرائم خطيرة

قال نائب في حزب المحافظين ان عددا من الدبلوماسيين من الشرق الاوسط والدول الافريقية الصالحين في سفاراتهم بلان قد نجحوا في تحلي الادبعتدهم بسبب جرائم خطيرة وذلك بسبب تشكك بالحالة الدبلوماسية . وكان النائب المحافظ جون ويليام قد وجه عددا من الاسئلة لوزيرة الخارجية تتعلق بجرائم ارتكبتها دبلوماسيون اجانب . واعان في البرلمان البريطاني في الاسبوع الماضي ان ٤١ من حرسه في خلية ارتكبت خلال المقابلة الماضية من قبل العديد من الدبلوماسيين التي يبلغ عددها ٥٠٠٠ شخص . وابع وطرس صحيفة التايمز اللندنية اسمي فلكا بقدرة على طريقة خاصة اثبتا تحقيقات الحقيقة عن سفارات افريقية وشرق اوسطية وسوف تروى كانت نزرة الخارجية ستكذلك . وقال النائب المحافظ ان القليل انتشر بين الجمهور البريطاني على نطاق واسع . بسبب السلوك العدواني للدبلوماسيين الاجانب . وادفع ان ضحايا الجرائم التي ارتكبتها الدبلوماسيون لا يملكون في الوقت الحاضر أية وسيلة للحصول على تعويضات اذا حاولت الحكومة انتفاع السفارة ذات الملجأ بحججها في مبلغ تراه مناسب .

اليابان تهجم

وتنتج سوين كومبيوتر

تقوت شركتان يابانيتان في المنافسة الشرسية مع التكنولوجيا الاميركية . وقد انتج لاسبرج حاسبات الكترونية في العالم . جاء ذلك في تقرير وصح فريق من الباحثين في ماسر لورنس ليفرور الاميركي ، وقال التقرير ان ان التكنيك قطعيا بهذا الشكل خطا كبيرا في سبيل انتاج الحاسبات الالكترونية من الجيل الخامس ، اي اجوز الكمبيوتر التي ينتظر ان تتيز عن التايوان فاما بكونها قادرة على ان تكون التفكير المستقل في الذاكرة الاسطوانية . حسبما نقل الخبراء ، مثلا عن سبيلها الفارقة في تجهيز المعلومات ، والمصرف ان التكنولوجيا الاميركية التي تصدر حتى اذن مجال البحوث في سبيل انتاج الكمبيوتر «الذكي» . ويحاول اليابانيون من جهتهم التفوق على الاميركيين بفرش السبق الى انتاج الحاسبات لهذه الحاسبات الذكية . وقد ادى السبق الياباني في هذا المضمار الى اعلان ما يمكن ان يوصف بطفرة الطوارىء والتاثيرات الخطيرة من شركات البحوث والتطبيقات الاميركية وتأسيس لهذا الغرض «كونسورتيوم» اميركي ضم كبريات الشركات المنتجة لكمبيوتر بفرش اللحاق بالريانسج الياباني والتفوق عليه ان امكن ونطاق على هذا النوع للسرير

من اجهزة

الالكترونية اسم «سوينر

كمبيوتر» الذي يصنع

الاجزاء الحاسبات العلمية

المسقة التي تحتاج الى

ملايين الملايين من مكونات

الحقائ والمعلومات لتتوضع

بالتكنيكات الحديثة

التي على المدى البعيد

والاوقات الاخرى والاختراع

التفصيلي في جسد

التي الى تصميم

الاضواء والمخاربات

بالنواقل المتوفرة

المطوية وهي ما

موجة التفسير

ويقول ويليام

في تقريره لاسبرج

الحلقة



وخلت اللجنة الوزارية لشؤون الامن وضع توجيهاً بشكل مفصل من اجل وضع هذا القرار موضع التنفيذ » وجاء هذا القرار لكي يغير الواقع القائم الذي يحظر بموجبه على الاسرائيليين الارتباط بصفات شراء وبيع اراض مع سكان الضفة الغربية غزوة .

كان لهذا القرار وقع سلبي ، ورد عنيف من قبل أبناء الضفة الغربية وقطاع غزة حيث صرح هناك على أنه خطوة أخرى على طريق التآكل الهادف الى طرد الفلسطينيين من الأراضي المحتلة . وهو بذلك يلغي القرار رقم (٢٥) الصادر في ١٨ حزيران ١٩٦٧ من قبل نظام الحكم العسكري في المناطق المحتلة والذي نص فيهِ : « لا يفتح لأحد شخص عقد صفقة شراء سواء استلعت او عن طريق شخص آخر وسواء بشكل مباشر او غير مباشر . ويجب ان يتم ذلك بترخيص من الهيئة المعتمدة » واذا قدت صفقة ارض خلافا لقانون فانها ملغاة من اساسها ، ولن يكون لها أي مغتول قضائي باستثناء سريان مغتول التعدي الى «الحد ذاته »

تدخل في الشؤون الخاصة للسكان :
ترك حكومة يمين لا صفرية ولا كبيرة لا
تدخلت فيها وتجلت ذلك واضحا في جموعة
الطوائف العسكرية والإدارية المدنية في
الناطق المحتلة تمثل تدخلا في الشؤون
الداخلية الخاصة للسكان العرب .
في تغيير أو تعديل القوانين الأردنية التي
تتأثر بحدوث هناك ، ولم تترك قرارات
الحكم العسكري كل شيء إلا وترعت له
تغييرات وإقرار خاصة بتحديد :
الاستيطانية في الخلدات العربية وسلب جزوا
بين من الخلدات التي تم تدعيمها السكان
ربط العديد من أئمن : لتسري في :
كما قامت بتفتيش حفر
الآبار واستخراج المياه ، لا إلى الزراعة فقط ،
حتى إلى المياه المستخدمة للشرب .
مناسبة اليوم العالمي لحقوق الإنسان يانسا
يوم ١٠/١٢/١٩٨٢ كشف أوامر
ممارسات الحكم العسكري في المناطق
الحلولة وجاء في النعت : « من الحراكم
عسكري الإسرائيلي يتبع بصلاحية منح أو
تصريح لإي سي » ، إذ أنه بسبب
الحكم العسكري رقم (١٠٥١) وهو أمر يتعلق
أمرية الإجازة الممنوعة عن على أي
أواطن فلسطيني يرغب في زراعة شجرة ولو
أن في حديقته ، أن يطلب تصريحاً من
الحكم العسكري وأن يدفع ضريبة سن
لك ، وأن يسمح بإجراء تفتيش دوري لضمان
مزايا أشجار بصورة « غير قانونية » في
مزرعة منزله . ومن أجل تطعيم شجرة
الفاصل أو عدة أشجار شأن على
العربي الحصول على تصريح بذلك
بيع عن عمية تطعيم خلال تسعين
» ، وأضاف بأن اللجنة الدولية لحقوق
« أن الحكم العسكري الإسرائيلي
مرض زراعة الخضروات بحيث يتوجب على
عربي يهتم زراعة شجرة الحصول على
سريع قبل يترك لمكينة الأرض التي يرغب
أعطاها . ونظرا للتقييدات في جهاز
الاسرائيلي فإن هذا الإجراء صعب
المكاثيف ، وهكذا فإن العربي الذي
زيد زراعة أرضه . وبعد مرور فترة من
تصبح الأرض غير المزروعة عامة - إريه
منها سلطان الاحتلال لقمه سائفة في ثم
« سونطين » .
مفده مورد واحدة جاءت في بيان اللجنة
تولية من الاف أمثاله من تدخلات الحكم
عسكري في خصوصيات السكان العرب .
التدخل في شؤون اللاجئين :

يتميز مسالحو «الاجئين الفلسطينيين»^{١٤} عودتها الي اماكن سكناهم والتوخيض عن هويتها التي سلبت ، واحدة من اهم المشكلات السياسية التي يكون منها مجمل القضية الفلسطينية ، باعتبارها قضية شعب تتلعق من ارض . ولكن على ارغم من كل قرارات التي صدرت عن الجمعية العامة لليونية الامم المتحدة ومؤسساتها منذ عام ١٩٤٨ ، حتى الان اول حل عادل للقضية - «الاجئين» فسان السلطات الصهيونية - فاجتاحتها من جميع القرارات الدولية - ورفضت تطبيقها قضية اللاجئين جراء مفاقتة بجداد على له ، وذلك على ارضية : ان لواء اللاجئين يجب توطينهم حيث هم

يوجدون الآن « وقد ازدادت أبعاد الخطة عندما بدأنا حرب حزيران عام ١٩٦٧ ، تمكنت من جعلها أكثر واقعية ، أصبحت مخيمات اللاجئين في الضفة و انتطاع تحت سلطة الاحتلال - حسب خطة - نفذت سلطات الاحتلال - حسب خطة - إن عندما كان وزيراً للدفاع - في السنوات الأولى للاحتلال في قضاء غزة - بشعروا بطول اللاجئين خارج المخيمات ، وذلك بعد أصبحت هذه المخيمات تشكل بؤراً ، تهدد الأمن في الاحتلال عن طريق العمليات الفدائية والمنظفات والاضرابات السياسية - ، ذلك ترح ديان تخصيص قطع من الأراضي خارج المخيمات لبنائها ونقل اللاجئين إليها . « يقدم يريوتم الأصلية في المخيمات بحاجة إليها وتحسين الخدمات فيها » « ضمان من » بالإضافة إلى ذلك فقد تم نقل عدد من اللاجئين في قطار غزة إلى مدينة وريش وورش في شمال سيناء .

د فشتل خطة ديان هذه قبلنا ذريعا ،
ث لم يتمكن الا من نقل بضعة الاف من
جثثين مع استخدام مختلف الاساليب
برائة والا رهابية .



التجارة الخارجية ومنع إقامة الصناعات الوطنية والتخفيف من القامع فيها . رغم ضعف وتراجع المزارع الصرب بعد مصادرة أراضيهم وتحويلهم إلى جيش من العمال المدين بظلمون في سوق " العمل الأسود " في المصنّات والصناعات الاسرائيلية . ويتبع: تسر. الحكومة الاسرائيلية يوم ١٩٦٧/٨/١٠ واحدا من أهم الشواهد على اتجاهاً من الحكومة نحو ضم المناطق المحتلة ومجهاً اقتصادياً واجتماعياً . وجاء في التقرير: "إن الحكومة الاسرائيلية قررت اتباع سياسة جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة والاعداد لوضع مشروع مفصل في كل مسألة تدريجية من القرارات التي تقدمها حكومة اسرائيل لسان المناطق المحتلة مع الخدمات المقدمة لسكان اسرائيل " . وقالت صحيفة هاريس : ان هذا اقرار سري في اعقاب مشروع لرحلته قضيه الاجلن وتصفيه المصحات . وأضافت هاريس : ان وزير الخارجية موشي ديان في الفئات التي اجرت الحكومة حول " يجب ان الموضوع ان " يجب ان ينظر الى الحكومة حول هذا الموضوع " . الحكومة دائمة في المناطق المحتلة من ناحية التزامنا ازاء الوطنين " . ما منحنا بين هذا اشار الى " الاممية الاقلاية لهذا المشروع لمطلوبة دون التفرقة بين سكان اسرائيل وسكان المناطق المحتلة " على

أساساً أن سكان المناطق المحتلة تابعون للحكومة وهي مسئولة عن رفاهيتهم » .

قالت صحيفة هنتويغ في تعليق لها على تقرير المذکور : « أن قرار الحكومة مأخوذ من الموقف الذي عبر عنه ييجن أثناء زيارته الأخيرة لواشنطن إلا كانت ، في ذات صوابه ، على استعداد إسرائيل للتنازل عن سيناء ، الجولان لقاء معاهدة سلام مع الدول العربية ، لتفريخها عن مناطق الضفة الغربية مطاع غزة التي » يوجد لدى الحكومة الحالية مقابل ذلك استعداد للصالحه او

10-11-2006

في يوم ١٦/٩/١٩٧٩ قررت الحكومة
إسرائيلية « السماح للإسرائيليين والشركات
شراء أراضي في الضفة الغربية المحتلة »



قبل عليهم
المعروف بقرنفله ودعوته الصريحة لا يسمى
«حق اليهود في الاستيطان في أي مكان
يغبون في أرض إسرائيل» وعلى أرميه
إذا القرار اضطر شارون متروعة الاستيطان
في هذه الأيام إلى إقامة «تاريخ استيطان
يهودي تهادي» يماكن جميع السكان العرب
الذين يتبنّى بإحسانها الحالية ، ويمنع بوسع
السلطات السكان الذين من شأنهم أن يتخللوا
شبكة أمنية «مركز المتروعة على إقامته
بأسلحة كبيرة وإقامته شبكة مستوطنة
من أجل هذه الماك» .

ذلك من هراء الحكومة هذا أطلق اليه صياحات غوثي ايونيوم بالقيام بمسيرات حركات واسعة للاستيطان من خلال اقامة القوات الفلسطينية على الاراضي هريبية ، ومن تم المطالبة بمصادره هذه الاراضي وحماية العنلق الفلسطيني وبعد ان يجري التركيز على مصادره مساحات اخرى لتوسيع هذه المستوطنات .. وهكذا .

«تفتيت » مسيرات غوثي ايونيوم « هذه مايبذ ، عندما مباشرة من منام يبين نفسه .

والاجتماعي :
يرى ذلك من خلال السيطرة البامة على

أخذت إدارة الاحتلال العليا يبدأ فصل الإدارة المدنية عن العسكرية في الأراضي المحتلة بعد أن فشلت الخطة الخفية التي هدفت إلى تحقيق مشروع الحكم الذاتي التي وضعت سكارا لتكريس ضم الضفة وقطاع غزة. وخطة فصل الإدارة المدنية عن العسكرية وضعا أريئيل شارون وصادق لعلها مجلس الوزراء وبين العقيد الاحتياط البروفيسور مناحيم ميلسون للتقاييم بهذه المهمة التي لم تلق أي نصيب من النجاح عند تطبيقها بسبب مقاومة السكان لها وبعينهم لروايتها وأهدافها لأن أسلوبها الاستعماري العديم الميثاق، والعما والجزرة - ولأن كل القيادات الفلسطينية المعروفة والتي لها وزن بين المواطنين رفضت التعامل مع سلطات الاحتلال من هذا المنطلق، مما دفع هذه السلطات للبحث عن أشخاص بديلين من هذا المنطلق، مما حافظ على انتهاز الفرص - ولهاذا رفضهم الجميع ونذوهم، ولم يتمكن أساليب الترهيب والترغيب من خلق زعامات فلسطينية تتعامل مع سلطات الاحتلال، وكل الذين تبث الاجتاعات معهم في هذا الطريق اجمعوا على السير في خط منظمة التحرير الفلسطينية.

ومن هنا تمكنت سلطات الاحتلال من ايجاد بعض الافراد الذين اقاموا ما يعرف بروابط القرى التي كان للمدعو مصطفى دودين دور في تأسيسها . لكن هذه الروابط بقيت معزولة ولم تلحق الاحتلال في ايجاد من يمكن له ان يتحدث باسم الفلسطينيين في الداخل على رغم من محاولة تأسيس الحزب الديمقراطي للسلام الذي فضح نفسه بما اعلن عنه من خطط للصالح والاعتراف بالسلام .

نظما لفضّل خلة الحكم الذاتي الثانية فقد استقلت اسرائيل غزوها للبنان
 اعمدات التي تشديد قيضها واجراءاتها القديمة ضد المواطنين وسلكت طريق
 الارهاب والعنف لتطلي بذلك سياسة الضم الزائف ومصادرة الاراضي
 لتوسيع الاستيطان هذه السياسة التي لا يتفق حزب عن اخر في اسرائيل
 التقديها وتبنيها والعمل لصالحها سواء اليهود او المرحاخ وان اختفت
 بعض التفاصيل البسيطة التي لا تشكل اي فرق في الجوهر الاساسي.

فشل عدة محاولات لتوطئ
اللاجئين الفلسطينيين خارج
مخيماتهم في الضفة و القطاع

تحويل موضوع الاستيطان إلى المستوى التنفيذي لجنة الاستيطان صف



بقية لصادريها ، واقتضت عدداً من الاجراءات لا يمكن تحديدها بدقة ، كما لا يمكن تحديد طوائف الصحفية ، حيث يجري اقامة عدد من هذه المستوطنات ، طبقاً لاقامتها وتجري عمليات وارشى ، ثم تجري عليه الفناء مع بعض منها مع مستوطنات

الآن التقائي في المناطق المحتلة ، انه تم فعلاً اقامة مواقع استيطانية لعضة الغربية ، وقد رفض مصدر فياح القايية من اقامة مثل هذه على عددها عدة عشرات . وقال على سؤال حول ماذا كان هناك

من جهة أخرى كانت سلطات الاحتلال قد وضعت مخططا جديدا للتنسيق على القرى والمدن العربية بحجة «التقسيم». فقد صادق مجلس الادارة على انطاط الضعة العربية على مخطط تنظيمي جديد لانطاط بيت لحم وبيت الله القدس. ويوجب هذا المخطط تم تحديد حدود القرى العربية في المنطقة الممتدة من قرية «عين سيرة» في الشمال، بالقرب من رام الله، وحتى «بيت فجار» في الجنوب، في منطقة بيت لحم. كما تم تحديد الأراضي الزراعية في القرى الواقعة في هذه المنطقة، من اجل عدم اقامة البيوت عليها». وتعتبر سده الاجراءات بجمعها للاضافة الى الاجراءات اخرى متقدمة، ما هي الا عمليات مساحته لتوسيع الاستيطان الصهيوني، ولكتمية المستوطنات القائمة وازداحة مساحات جديدة من الأراضي لها. وقد تفيد ذلك في برنامج الكيود الانتدابي، وفي سياسة الحكومة منذ ايامها الاولى. ففي يوم 1947/7/27 قررت الحكومة الاسرائيلية «تحويل موضوع الاستيطان الى اللجنة الوزارية المختصة بالشؤون الاسييطية». وان قرار هذه اللجنة يعتبر تكرار الحكومة. وان الفاية من هذا القرار هي ازالة هذا الموضوع من المستوى السياسي الى المستوى التنفيذي». «وهذا

علاوة على
مصادرة الاراضي
اتبعت اسرائيل
سياسة الضم
الاجتماعي
والاقتصادي
بكل الوسائل

كتابه «حول حرب الاستقلال واقامة
ولاء كتب اوزي شاميان يقول : «ان
البلاد لا يمكن ان يكون لها قيادة
وهو يشكل ايضا وسيلة احتلال سياسي
للهيمنة التي تنسج من اجل اقامة
الهيمنة العربية ، وسواء داخل المراكز
البلدية والاقتصادية في البلاد او بالقرب
من او حولها ، او ضمن تلك النقاط التي
تعمل مراكز سلطة طوبوغرافية ومواقع
مهمة بالنسبة للسيطرة العسكرية على
الاقاطعة وللضغط اللامع الحدي ، وذلك
لانه لا يمكن ان يكون الاقتصادي ، اذا كان
محل الهيمنة للبلاد ان يكون متنازلا
سرييا على ظهره في سياسته الاستراتيجية
تلتصق لاستيعاب الهجرة وتوسيع
نوع اليهودي في القرية والمدينة ، إضافة
الى التوسيع في فضاء عن المركز
تحت اسم اللد»

هو جوهر الاستراتيجية الصهيونية
تتعلق بالوجود عامة ، و لا فرق بين
براغ والكيبوتز . ولكن هدف الكيبوتز
الاستراتيجي يختلف ، كما ذكرنا اشكال التهديد
في المخطط ، كما سبق وذكرنا :
كذلك تختلف المراحل في كل من هياكلته تجاه
الخطر الحتمي ، في المراحل الأولى يذهب على
مدار القتال ، وبعدها ينعطف الى المناطق في
ل نوع اتفاقية « سلام » . وذلك بهدف
تأمين حدود التهديد « . في الكيبوتز
الطائفة من اليهودية التي تعتمد على
اراض لسريته الكبرى « فانه يفتقر الى
وقد فلتسبب في عهد الانتداب شكل اعداء
ي « ل ارض اسرائيل » وبالتالي فانه
مستبعد « التنازل عن شبر منها » . وعلى
البدا طرأ مشروع الحكم الذاتي على
يقصر على السكان فقط و لا يشمل
رض . وذلك بهدف قسم الارض
استيلاء عليها بقية بد اخرى ، والايضاء
المواطنين العرب ضمن مناطق محاطة
تسوتات اليهودية لدفعهم نحو الهجرة
براغ المناطق المحتلة من سكانها الاصيلين
ن بدات هذه الخطوات من قبل المحتلين
حرب حزيران مباشرة ، حيث تم تطهير
في مبادلات الامني « بحجة « الضرورات
كينة « فيجنون لاول « تسجلها « « م
كنا عندها خطية قليل على اسم
جون في مسكر ، بل الانها تسولته
نية . وقد اسفر المحتون عن اقتنعهم هذه
تاريخا وتروكا هذا الاسلوب في كثير من
جنا حيث اصيبت مبادرة (الراشي تفلن
ها لغرض اقامة هذه التسولته وقد بدا
سيطان على الامر على مائسي اراضي
ولة ، مع ان ذلك لا يجيزه القانوس
ولي ، فقد حدثت آفة قضائية دولية في
نصيا « يوم القانوس القضاية يجيز لها
سمرار في اسبوع استيطان 1/8 1948
« ل يوجد لاسرائيل اي حق بوجود في
رض المنة الملة »

إذا علمنا أن "الأراضي الدولة" في المناطق
 حقله أو تلك في القاطن الضار
 لصغيرة وتشكل نسبة بسيطة من مجمل
 حصة الأراضي، فمعان عملية اقتباسه
 استوتجات لحمايت أصلا على بمصادرة اراض
 مملوكة للعرب، فمن اقل خمسة
 بين ونصف مليون دونم هي مساحة الضفة
 الغربية، هناك نسبة الالف دونم فقط
 هي ارض دولة بحدودها الحالية، إضافة إلى
 مائة الف الفادونم جرى التحليل عليها بوجه
 1. ثم سوي بعد، فإذا علمنا أن أكثر من
 ربع اراضي التي تمت مصادرتها كانت
 في الاسيطان والقرية الأولى، وان
 حصة من السكان في القرية "٧٧%"
 دونم فقط، فبذلك التوزيع لتجس
 سرائلي، بهذا يعني أن المواطنين العرب
 يحتلون بنسبة ٢٠٪ فقط من مجمل
 ارض اراضي في المناطق المحتلة وسيتولون
 بدون بمصادرة المزيد من هذه الأراضي.

جمعة سلطات الاحتلال وتنازل وطرد
بدون في تصادرة الأراضي، وكذلك
المجال القانونية « العديدة إصدار
القانونية تمنح عمليات المصادرة
القوانين «الدنية» التي تدعي
طابع الاجتياح بأنها «تدمير» المناطق
تحكم على ممتلكاتها فتنت وأجبره
المناطق العامة، قامت تحت شدة من
القوة وسيط الأراضي الزراعية والبساتين
سلب من المناطق المحرمة « على جانب
طريق ممتلكاتها الممتلكات المخصصة في
المناطق المحيطة بحدود المستوطنات،
ففسدت المجال العام عمليات غزوي اليوم
الافراد على ممتلكات واسعة من الأراضي
أما أقسام استيطانية في جعله سنوات
احتلال وطلعت الحكم العسكري والإدارة
الدية. وطلعت بضميات صنع واسعة
راضية وطلعت الجبل على لخازير العرب
مستاجراتها بصفة انتداب تتك
الدوية، وأصدرت العديد من الامور
سكنية التي تحرم مناطق واسعة ويحجز

علاوة على
مصادرة الاراضي
اتبعت اسرائيل
سياسة الضم
الاجتماعي
والاقتصادي
بكل الوسائل

● المستوطنات في كل مكان

هكذا من الأصل

— — — — —

الاعلان المبوب في الراى العام يخدم المعدن و المستصاى

الاشتراكات - تلفون ٨١٧١١٧ قسم متابعة
الاشتراكات تلفون ٨٢٣٦٢٨ للاعلان ٢٥ دينار
- للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينار
للخارج يضاف اليها اجور البريد

الرأي العام

صاحب الامتياز: عبد العزيز قزويني
رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم السعيد

هاتف عميد الدار ٨١٧٦٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦
هاتف المدير العام ٨٢٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
البداية ٨١٢١٣٣ - ٦ تكليس : دارام ٢٣٦٦ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي: الرأي العام - صندوق البريد ٦٩٥

الأسعار



● راكيل ويلش

رائعة بالرغم من الـ ٤٣ سنة

بالرغم من بلوغها من الثالثة والاربعين ما زالت الممثلة راكيل ويلش تتفق بقدر هائل من الفتنة. وفيها هي تتجسم بين ذراعي زوجها المنتج السينمائي اندريه وينفيلد.

وقد التقطت هذه الصورة للزوجين في احد مسارح نيويورك ومن المتوقع ان تمل راكيل عما قريب الى بريطانيا وذلك للعداية لكتاب يتعلق بالجمال واللباقة البدنية، من تأليف خير - هي نفسها.

الشرطة تبحث عن الكلب «القاتل»

واعقلت سلطات مقاطعة سان خوزيه بولاية كاليفورنيا الاميركية كلبين من نوع «شيفر» بعد قيامهما بقتل فتاة تبلغ من العمر ٢ سنوات تبطلت سور منزلها وهبطت الى حديقة الجيران حيث كان الكلبان اللذان في الانظار، وهاجما الفتاة البرية وفتح احدهما شريان عنقهما مما تسبب في زيف دمها وفاتها على الفور.

وقالت والدة الفتاة انها لا تمي معنى تسلمها الى السور وهي لا تحب كل الحيوانات.

وتعرف شيئا عن الكلب الصغيرة فهي تحب كل الحيوانات.

واضافت الام تقول: «انه اخر مكان يمكن ان اكر انها ذهبت اليه» ويجري البوليس تحقيقا لمعرفة اي الكلبين هو المسؤول عن قتل الفتاة.

احتمال اجراء مفاوضات اميركية كويبة

علم من مصدر دبلوماسي يوم الاربعاء ان الولايات المتحدة وكوبا سيدان في نيويورك اجراء مباحثات بشأن استعادة نحو الف كويبي من الجرمين او المصالحين بامراض عقلية كانوا قد فروا من الجزيرة في عام ١٩٨٠.

وقد اكد اعضاء بعثتي البلدين لدى الامم المتحدة انهم لا يملكون شيئا عن عقد مثل هذه المباحثات والتي ترى وزارة الخارجية انها من مصلحة البلدين.

في بداية الاسبوع.

ويأتي وصول ريكاردو الاركون دوكيصادا نائب وزير خارجية كوبا والمسؤول عن قسم امريكا الشمالية في الوزارة الى نيويورك بمثابة تأكيد للمعلومات التي وصلت الى وكالة فرانس برس من مصادر دبلوماسية في المدينة الى اسرهم في الولايات المتحدة.

متطوعون يكافحون لانقاذ الحيوانات البرية



تتضاف جهود آلاف المواطنين والشركات في الولايات المتحدة فينبهون بالمواد الغذائية والوقت والمال للمساعدة على انقاذ الحيوانات البرية التي تهددها المواصلات الطبيعية. ولقد تقبلت ولاية بنسلفانيا اكثر من ١٨٠٠٠ دولار للمساعدة على اطعام الغزلان في الولاية. ويبلغ عدد هؤلاء ٢٥٠٠٠ غزال.



جنة الحمار الفلسطيني

محمود

مدرسة لتعليم رعاة البقر



الكاويوز الحقيقيون لم يخفوا من براري الغرب الاميركي، بل ما زال هناك عدد منهم. وكاليفورنيا لديها مدرسة تساعدك في ان تصبح واحدا كتيبة استعمال الحمار في تعاملك مع من هؤلاء في ١٨ يوما فقط ستعلم الاقار، او قيادة القطيع، او وشم الاقار بالعلامة المميزة، او خصم الثيران الصغيرة، او التحكم بالخيول، او مجرد كيفية ركوب الحصان، وذلك على يد الكاويوز المتدرب جيم بروكس.

«كوني» زوجة جيم تقول: «المدرسة لا تعلمك ان تخرج لتقول انك تعرف هذه الاشياء، وانما تعلمك القواعد فاذا اعجبك حياة الكاويوز، يمكنك ان تحصل على مزيد من الخبرة».

الرسوم تبلغ ٦٠٠ دولار، هذه تشمل حل شيء - استعمال الخيول، وتلقي المعلومات والتعليمات، والمأوى، والجولات اليومية، والوجبات الغذائية من مطبخ امريكية. «انه الشيء الذي يلي رغبتك ويجعلك تشعر بالرضى والتمتع» ممارسة حياة الكاويوز امر سهل وجميل، فنحن نكون خارج البيت في جميع الاوقات تعلم ان تحترم الناس الآخرين انها ليست مسابقة فئران «على حد قول جيم».

جيم وكوني جاء من مونتانا قبل سنتين حيث كان لديهما اول ثلاث مدارس كاويوز سنوية. المدارس تجتذب الشباب والكبار من جميع انحاء العالم، لكن القليلين استمروا حتى اصبحوا كاويوز حقيقيين.

تقول كوني: «يبنني ان تحب حياة الكاويوز لتتلمذ» هذه المهنة لا ردت عليك بفائدة كبيرة، مجرد ٦٠٠-٥٠٠ دولار في الشهر لكنها تعلمك قدر كبير من الحرية.

فالكاويوز يتلقون من مزرعة الى مزرعة.

«شيء ممتع وسلي ان تكون المزة زوجة كاويوز» تقول كوني التي التقت بجيم - احدي مزارع الكاويوز.

«انا كنت كاويوز طيلة حياتي، كثير

من الاولاد يريدون ان يصبحوا كاويوز، لكنهم يتخلون عن الفكرة عندما يكتشفون البنات. اما انا فلن اتخلي عنها».

هذه الصور مأخوذة في مدرسة الكاويوز السنوية الخامسة ويظهر فيها الاخوان باتريك وديفيد - ديفيد يريد ان يدرب الخيل، وروبين، ممرض، وجيفر البالغة من العمر ١٣ سنة.

بروكس يقول ان هناك حوالي ٥٠٠ كاويوز اميركي باقون - معظمهم يعملون في الغرب الاميركي - يقول: «هناك الكثير من المزارع، وهذه دائما تبحث عن كاويوز متدربين».

وحينما لا يكون بروكس مشغولا بمدرسته، فانه ينتقل من هنا الى هناك يمارس عمليات استعمال الخيل، وتدريب وترويض الخيول وبركوبها في احتفالات الوندو.



حتى الايمان

عن اي هيرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله» فمن قال لا اله الا الله فقد عصم مني نفسه وماله الا بحقه وحسابه على الله».

نيويورك .. باريس .. روما في نظر نيكاسيا

ذكرت الممثلة الشاببة نيكاسيا التي تبلغ من العمر ٢٣ عاما مجلة باري ماتش الفرنسية ان مدينة نيويورك من احب المدن لديها حيث ترى انها المدينة الوحيدة التي يمكن ان تتم اللقاءات الثنائية فيها دون ان يشعر بها احد.

وترى نيكاسيا ان باريس اجمل مدينة في العالم وانها مدينة الاضواء اما مدينة روما فهي مدينة الخمر والسعادة.

الصحفي «تحت نيران المدافع»

يعرض في باريس حاليا فيلم «تحت نيران المدافع» بطولة نيك تولت ويتناول الفيلم المخاطر التي يتعرض لها الصحفي في المواقع الحربية.

وقد استطاع المخرج ان ينقل بعض لقطات حربية حقيقية.. وما يذكر ان الفيلم يركز على نقطة اخرى هي «ما هي الحقيقة التي يسعى اليها كل من يعمل على نشوب الحرب».

عطني اذنك



● عيب ان تقوم جماعة دينية بتطرفة في منطقة بيان بتكسيرو لوحات اعلانات الفرق المسرحية المعروضة في دوار طريق ١١٠!!

«سفروت»

اخبار من القاهرة

احدث مدينة سينما عربية

اقبعت احداث مدينة سينمائية عربية في السدار البيضاء سنيوهات هذه المدينة تضم احداث اجهزة تصوير، واحداث اجهزة اضاءة وصوت... واحداث معامل لتدوير الصور والطبع... والى جانب الاسنيوهات والمعامل يقام فندق خاص لاقامة السينمائيين... تفتتح هذه المدينة في مارس من العام القادم... وقد اقامها سبيل بن بركة المنتج المغربي مع وزارة الاعلام المغربية.

فيلم لمانيا عن الآثار الاسلامية

انفتحت المانيا مع مصر على انتاج فيلم تسجيلي مشترك تصور فيه الآثار الاسلامية، وبعض المعالم الازهرية. وسيكون الفيلم باللغة الالمانية، وايضا باللغة الانكليزية وقد تم تصوير الفيلم.

محطة تلفزيون عربية في امريكا

اميت محطة ارسال تلفزيوني عربية في لوس انجلوس. وهذه اول محطة تلفزيون عربية في دولة غير عربية، تعرض برامجها لمدة ساعة ليستقبلها العرب المقيمون في هذه الولاية الاميركية. ويجري محادثات لتبني ارسالها الى الخمسين ولاية والاتفاق مع اربع محطات تلفزيون اميركية، على ان تستقبل ارسال محطة العربية الوليدة لتعيد ارساله على قنواتها.

هذه المحطات الاربعة في نيويورك ونيويورك وشيكاغو وسان فرانسيسكو. والمحطة العربية انشأها رجل عربي مقيم في لوس انجلوس، هو احسان ناظم، ومنذ اسابيع انشأ ثلاثة من رجال الاعمال المصريين اول اذاعة عربية في لندن، نذيع لمحرب المثقفين في انكلترا.

تونس تعدادها ٦ ملايين نسمة

اعلن في تونس رسميا ان تعداد سكان تونس بلغ ستة ملايين و ٦٦٦ الف و ١٧٢ نسمة طبقا للتعداد الذي اجري في البلاد في شهر مارس الماضي. وذلك بعد زيادة سنوي بلغت نسبته ٢.٥ في المائة.

وكان اخر تعداد للسكان في تونس قد بلغ خمسة ملايين و ٥٨٨ الف و ٣٠٠ نسمة وذلك وفقا لتعداد ١٩٧٥.

وقد بحث الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة خلال اجتماعه اليوم مع السيد اساميل خليل وزير التخطيط التونسي التحولات التي ابرزها هذا التعداد في مجالات الخدمات والانتاج وظاهرة النزوح الى المدن.

حياة زوجية غريبة

قررت الممثلة المسرحية الفرنسية ميشل مورغان ان تعيش حياتها كامرأة تنقزع لرعاية احفادها حيث انها جدة منذ ١٥ عاما وذلك بعد اعتزالها الفن والتثيل.

وتعيش ميشل مورغان مع زوجها جيرار اوري الذي ارتبط به منذ ٣٧ عاما الا انها تحيا حياة مختلفة عن جميع الأزواج، فكل منهما يعيش حياته بالشكل الذي يرضيه... حيث حجز كل واحد منهما حجرا في الفندق... حيث لا تحب ان يتنام معها في الفراش نفسه ويتصل بها لتفوتها ١٥ مرة في اليوم ولا يلتقيان سوى في فترة الغداء لتبادل كلمات الود.